

Музейный и Театральный Комплекс в г. Кемерово

Окончательное предоставление Концепции

06 октября 2020 / **корректировка 07.10.2020**

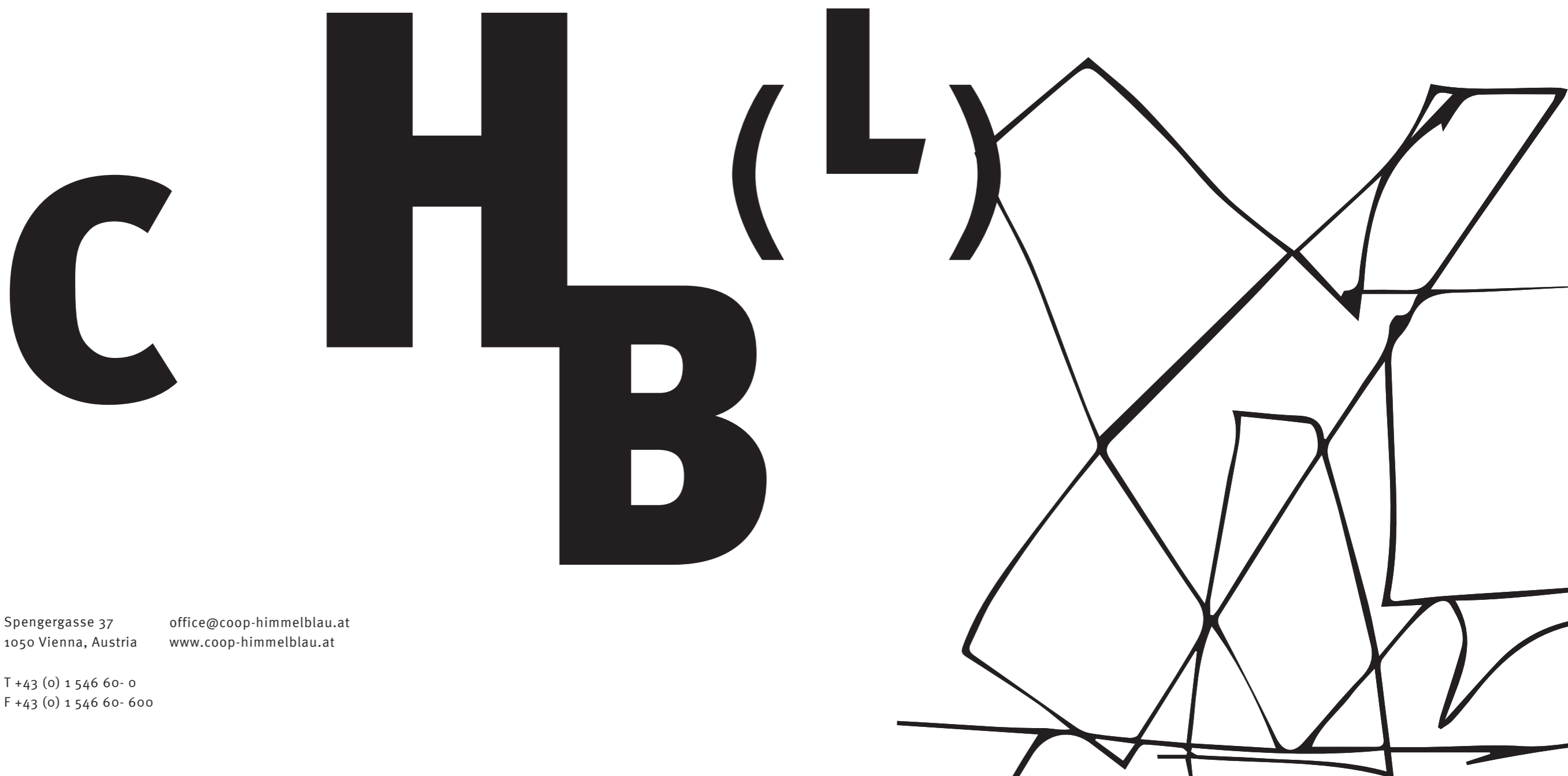
С Н В (L)



Музейный и Театральный Комплекс в г. Кемерово

Окончательное предоставление Концепции

06 октября 2020 / **корректировка 07.10.2020**



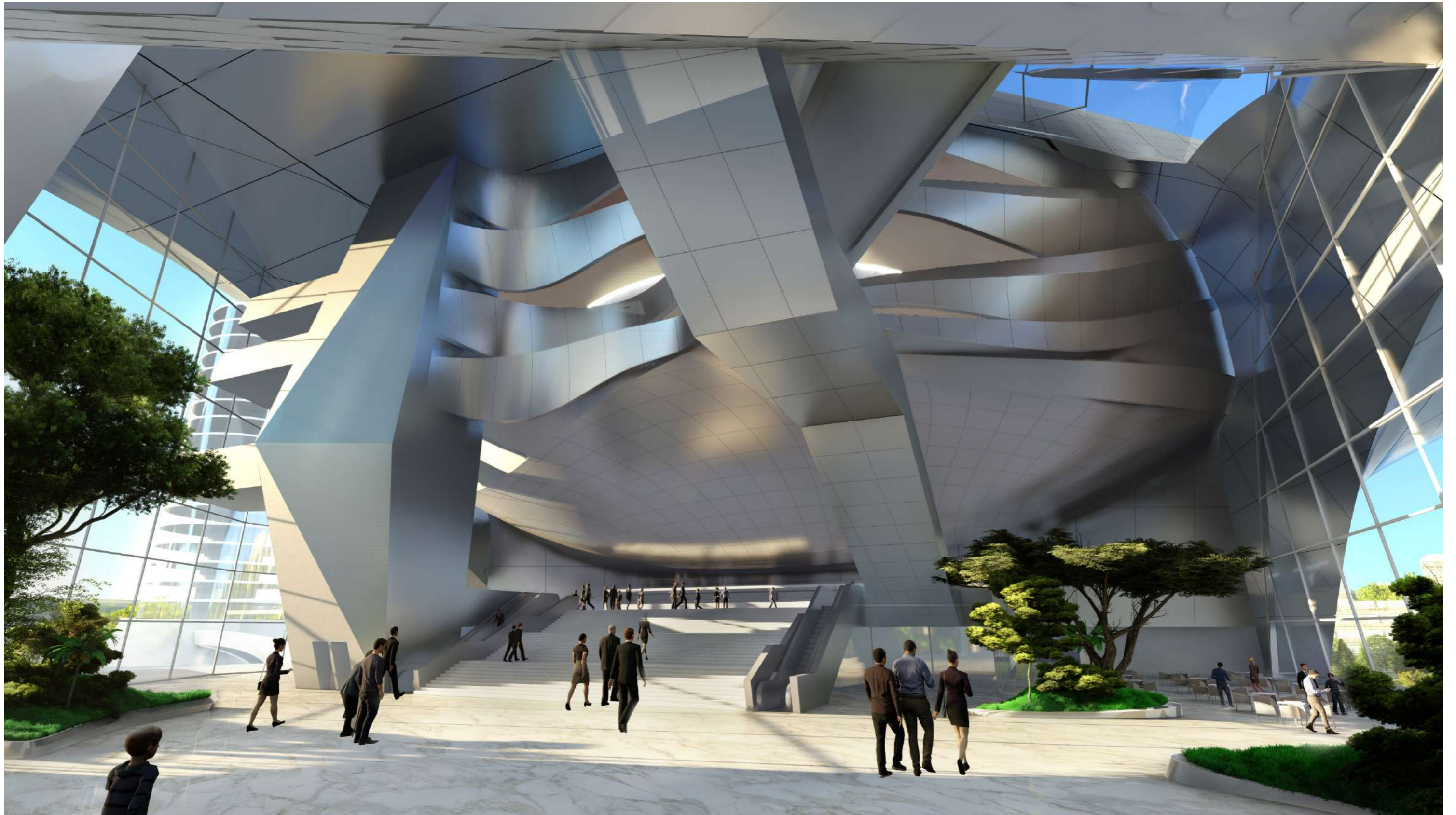






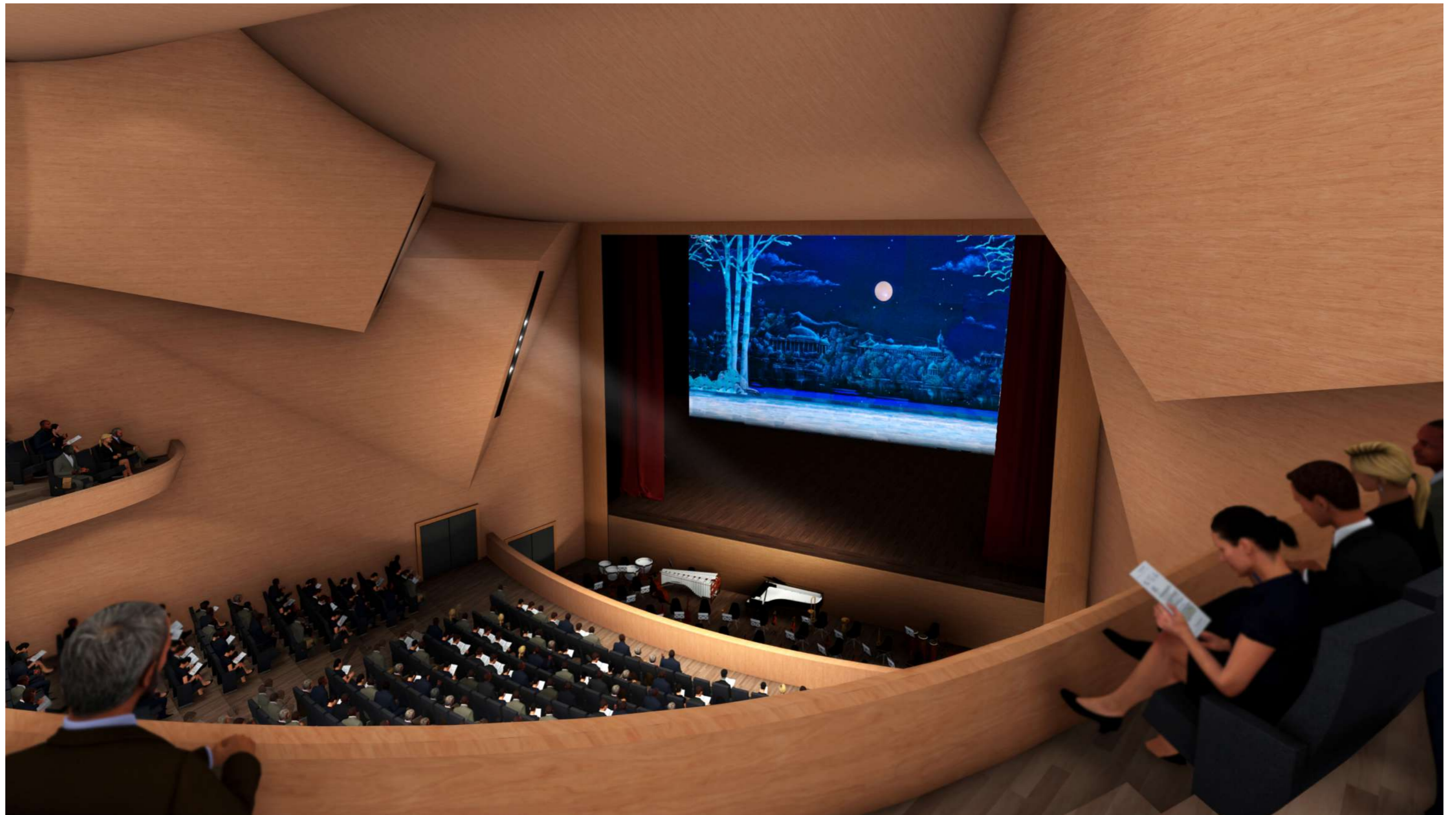






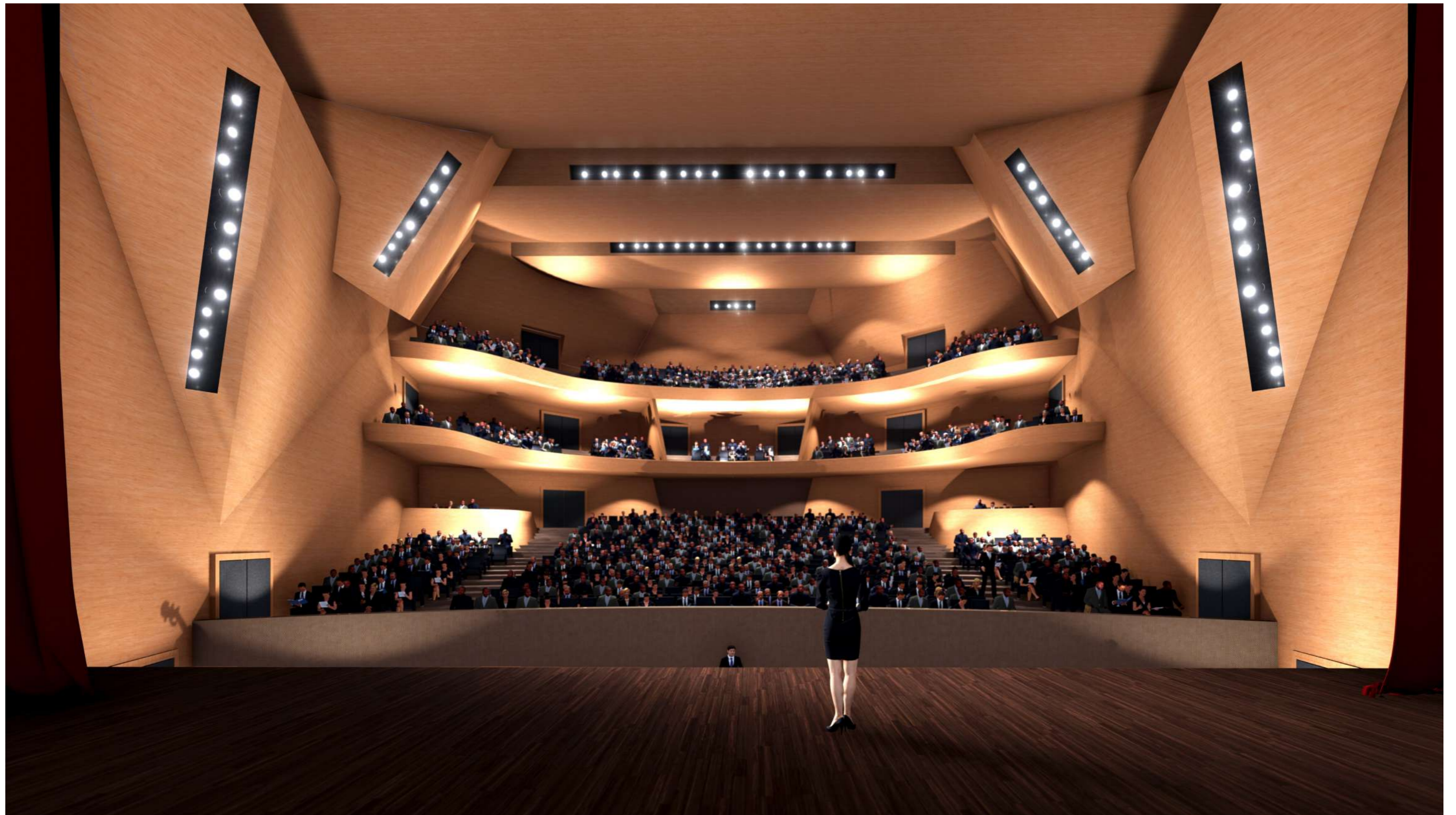


9 Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово/ Зрительный зал и Сцена Вид изнутри





11 Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово/ Зрительный зал и Балконы Вид изнутри



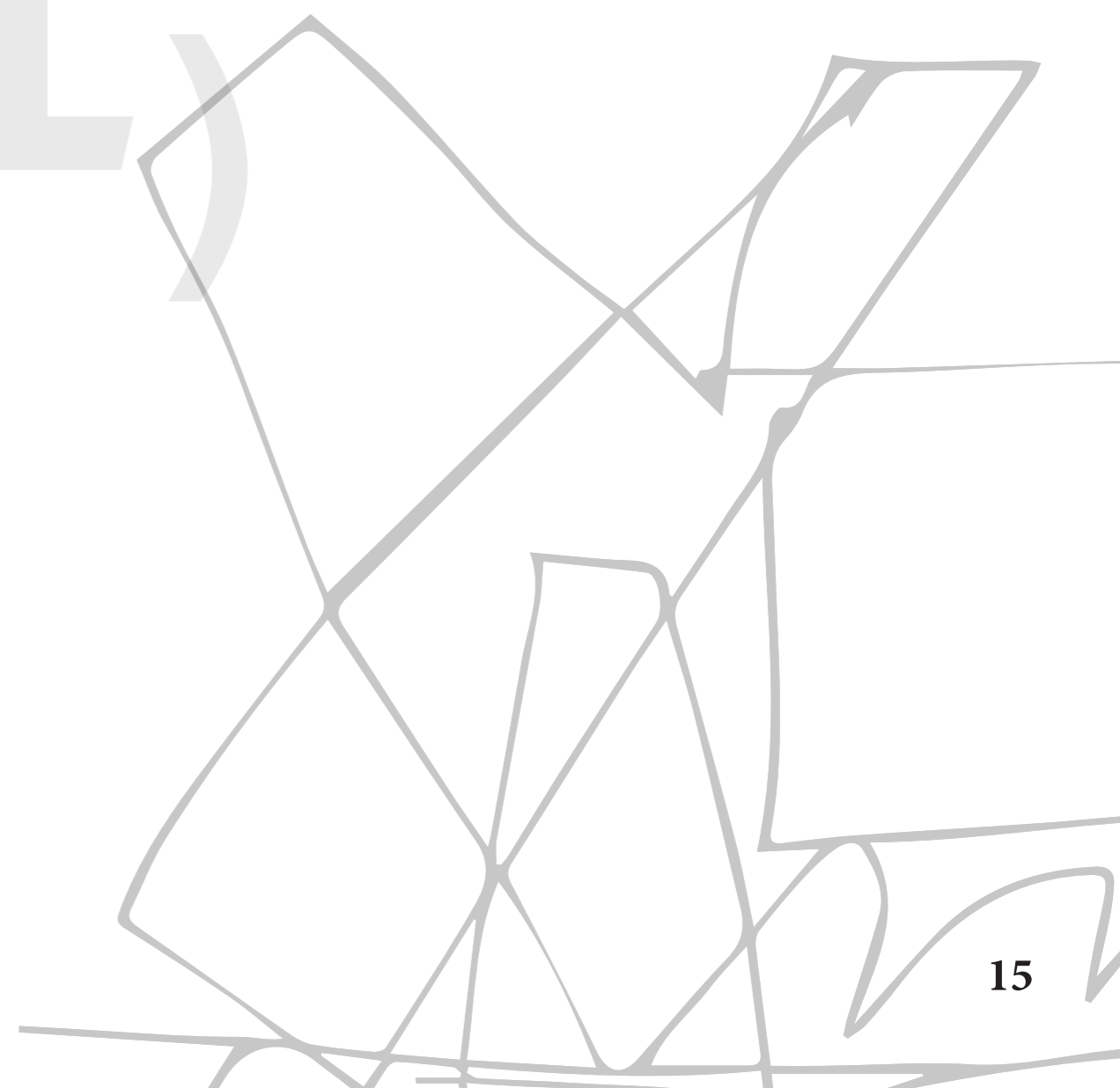


Содержание

1. ТЭП Проекта
2. Описание здания
 - 2.1 Окрестности
 - 2.2 Концепция проекта
 - 2.3 Функциональная концепция
 - 2.4 Концепция циркуляции
 - 2.5 Концепция материалов
3. Участок
4. Чертежи
 - 4.1 Пэтажные планы
 - 4.2 Разрезы
 - 4.3 Фасады
5. Концепция Фасадов
6. Концепция конструктивной части
7. Зрительный зал и Сцена
Технология
8. Техническое задание
9. Расчет площадей
10. Визуализация

1. ТЭП Проекта

С
Н
В
(L)



Общие данные:

Экспликация:	Музейно-Театральный Комплекс
Стадия:	Разработка концепции
Заказчик:	ООО ГОРКА
Площадь участка:	44.466 м ²
Площадь застройки:	18.731 м ²
Общая площадь:	81.659 м ²
Полезная площадь:	51.456 м ²
Высота здания:	64 м
Длина здания:	267 м
Ширина здания:	92 м
Количество этажей:	10
Вместимость театра	950 Мест
Вместимость камерного зала:	300 Мест
Размер сцены:	16 м x 16 м
Площадь действия:	18 м x 18 м

Состав здания

Камерный зал, Фойе, Общие помещения зоны услуг, Вход VIP, Вход для персонала, Зона доставки, Мастерские, Складские помещения, Технические помещения

Общественное пространство стилобата:

Площадь, Вход в здание, 24ч-Фойе, Билетные кассы, Гардероб, Кафетерий, Общие помещения зоны услуг, Ресторан, уличная терраса

Облако театра:

Фойе, Зрительный зал, Общие помещения зоны услуг Сцена / Служебные помещения: Башня сцены, Артистические, Репетиционные залы, Администрация, Помещения для персонала, Зона обслуживания

Музей:

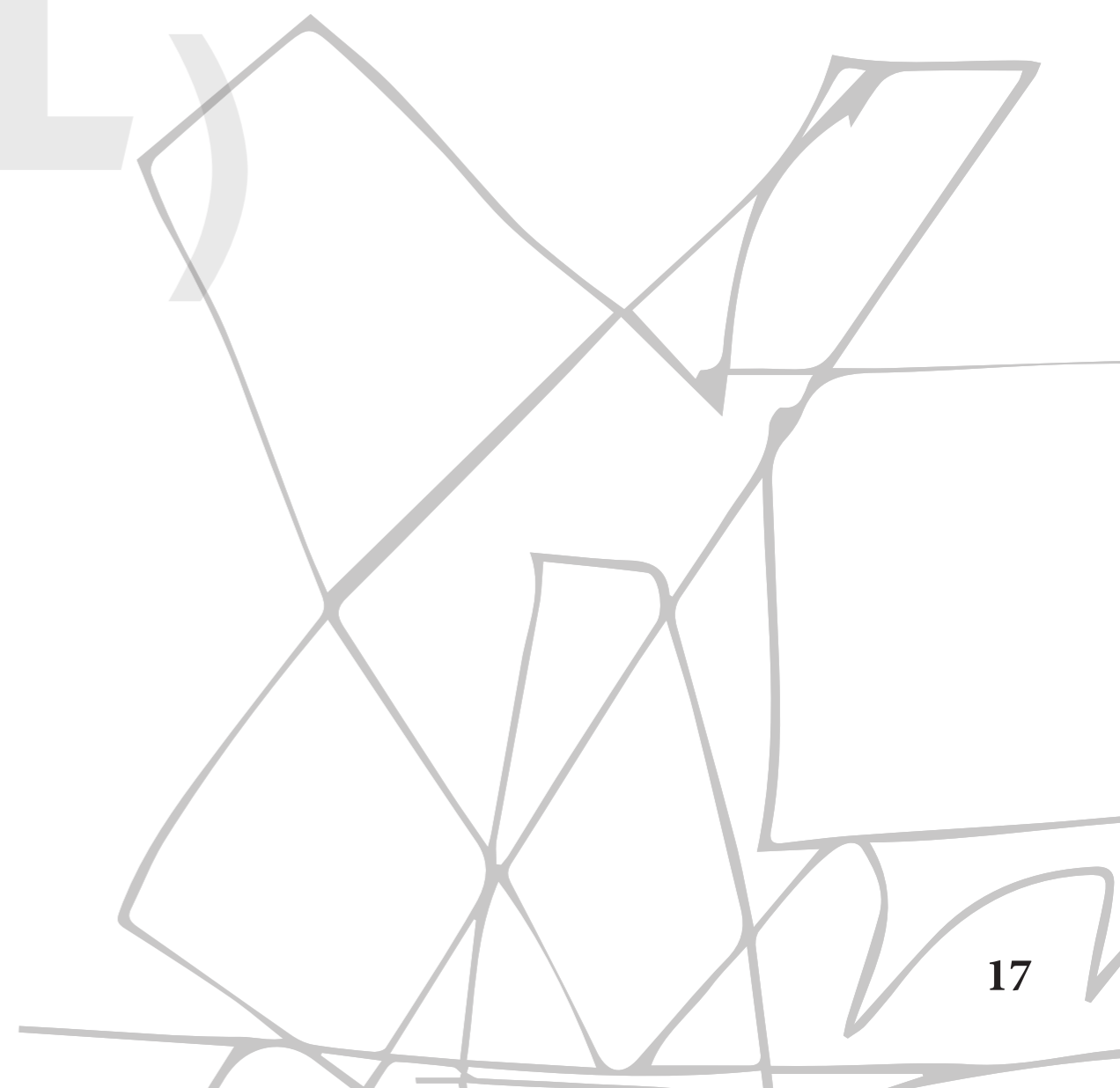
Фойе, Выставочное пространство, Мастерские, Малые залы, Администрация, Зона обслуживания

Центр Искусств:

Фойе, Выставочное пространство, Малые залы, , Администрация, Типография, Мастерские, Зона обслуживания

2. Описание здания

С Н В (L)







COOPHIMMEL(L)AU

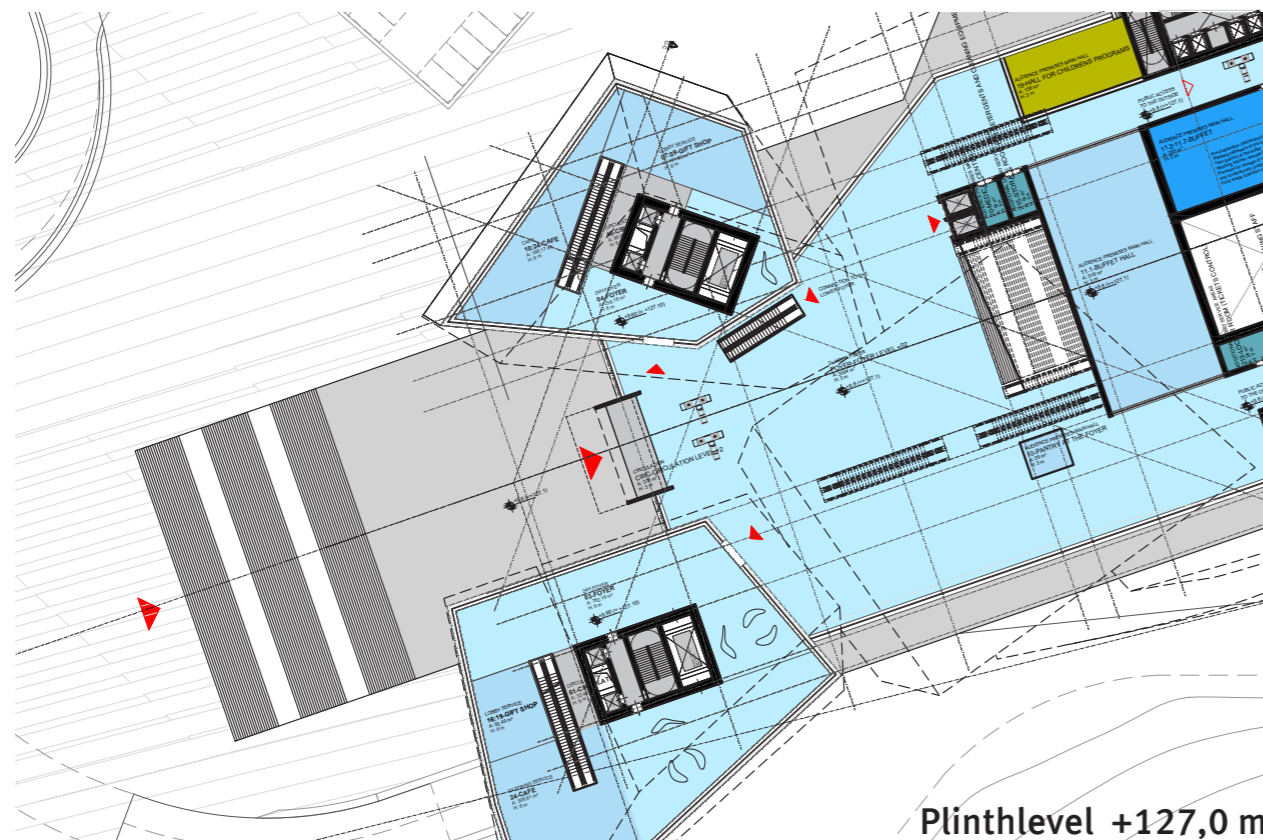
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



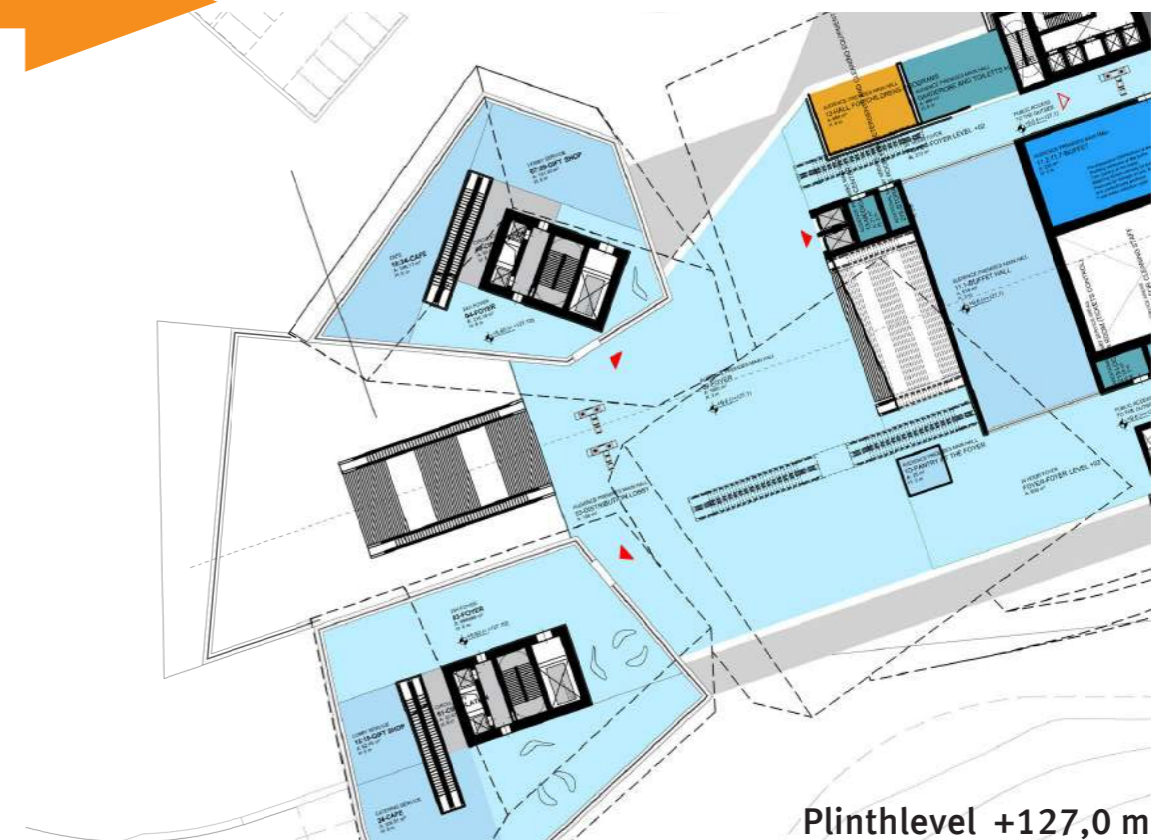
Streetlevel +117,0 m



Streetlevel +117,0 m



Plinthlevel +127,0 m

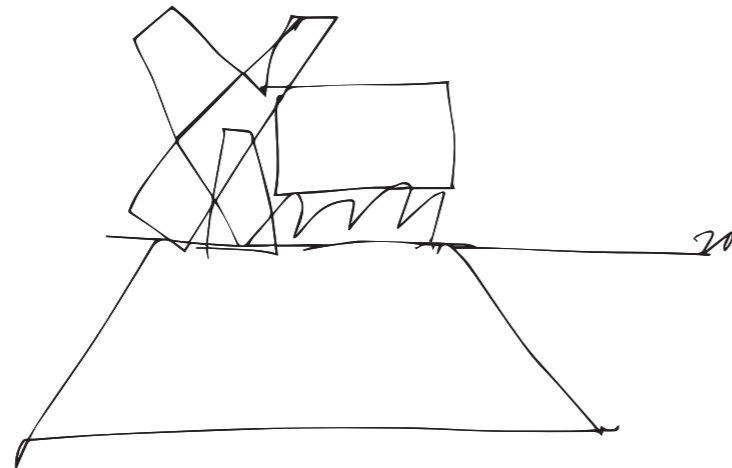


Plinthlevel +127,0 m

2.1 Окрестности

Музейно-театральный комплекс создаст новый культурный кластер и станет архитектурной доминантой городского пейзажа Кемерово.

Участок проекта расположен к востоку от центра города между Советским проспектом и Притомским проспектом и вписан в ландшафт русла реки Искитимки. Открытое расположение участка обеспечивает всестороннюю видимость и присутствие здания в городской среде. С учетом будущего благоустройства набережной Комплекс будет соединена с обширной сетью общественных прогулочных зон и площадей.



2.2 Концепция проекта

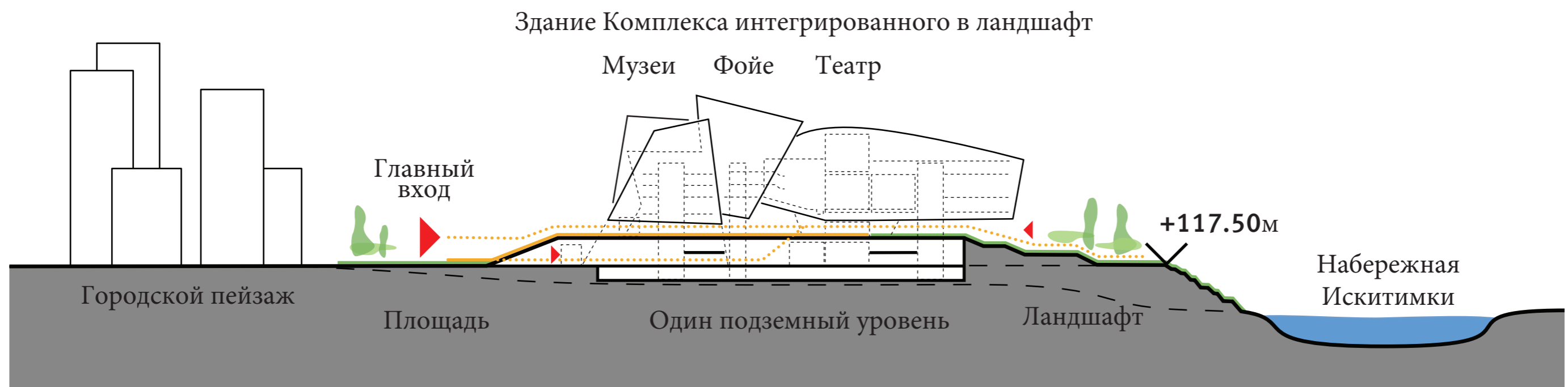
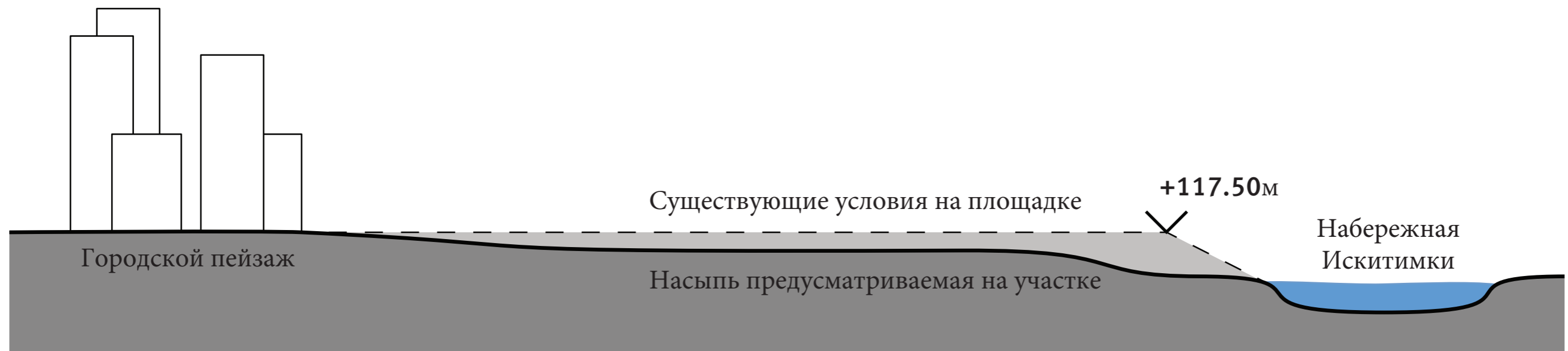
Музейно-театральный комплекс-это открытая и прозрачная структура: общедоступная скульптура для гостей и жителей Кемерово.

Здание уверенно интегрируется в городскую среду и образует, включая четыре основные функции, узнаваемый ансамбль. Грациозное, парящее театральное облако, два кристалла - Музей и Центр искусств, окаймляют общественное 24-часовое фойе, расположенное на поверхности стилобата.

Общественное пространство на возвышении предусмотрено не только для распределения потоков посетителей по различным функциям, но и выступает в качестве нового общественного места встречи в городе. Выставки в фойе, мероприятия различного назначения и ресторан дополняют культурную жизнь Кемерово.

В центре здания находится сердце проекта: зрительный зал вместимостью 950 мест, включая башню сцены и служебные помещения. Дополнительные функциональные зоны, такие как офисы, VIP-пространства и репетиционные залы, расположены в облаке.

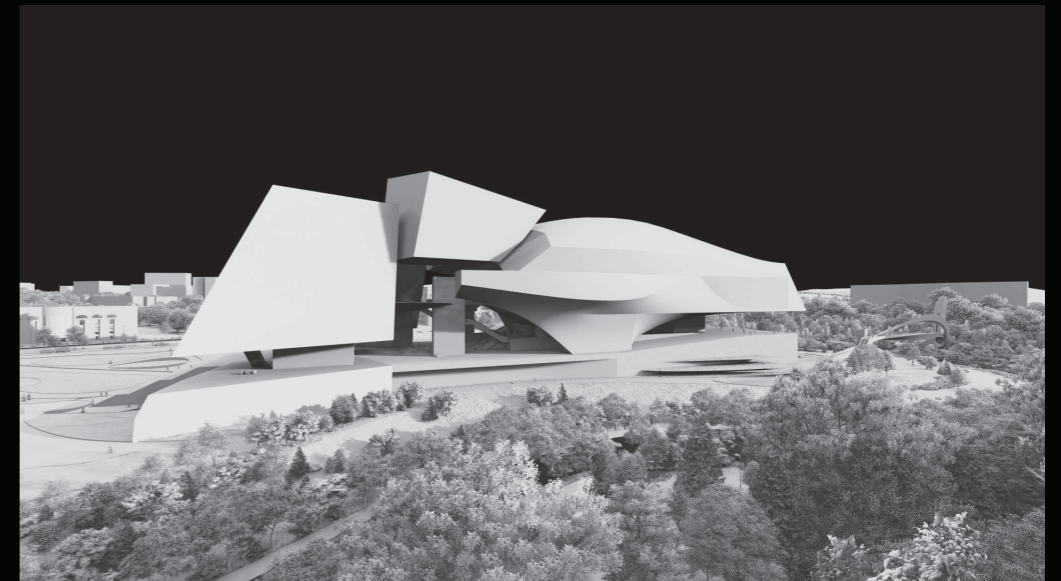
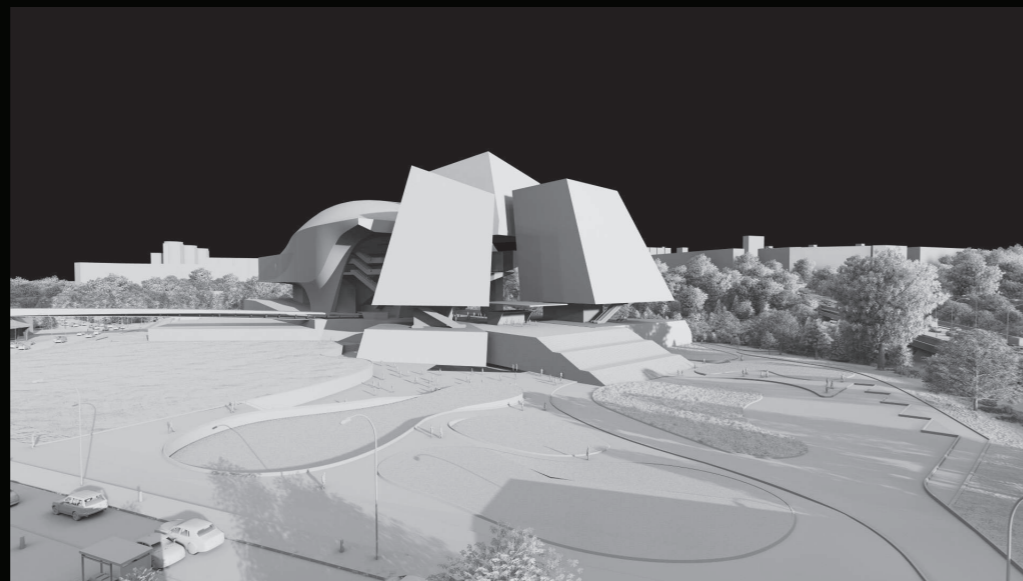
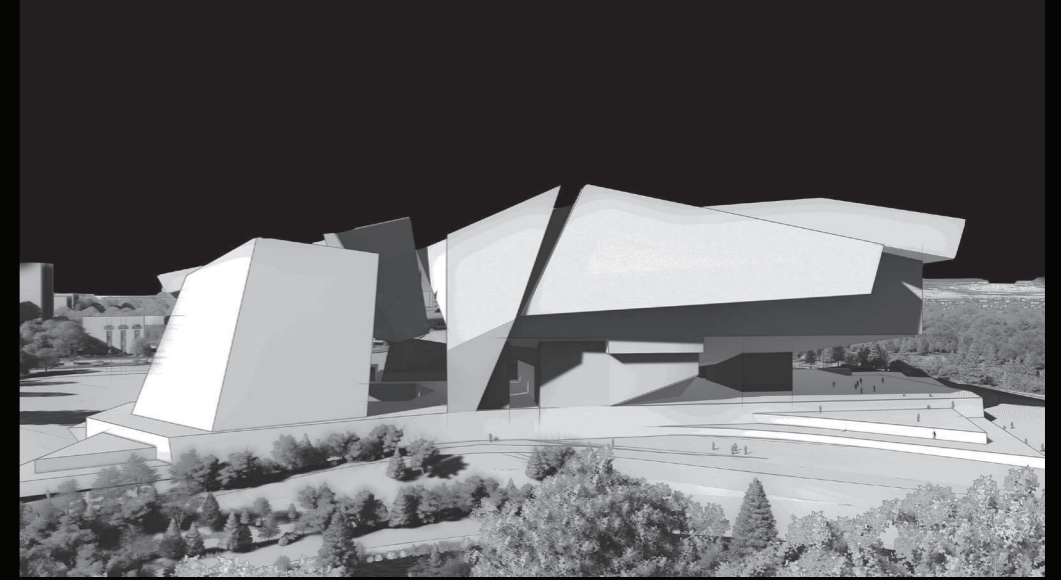
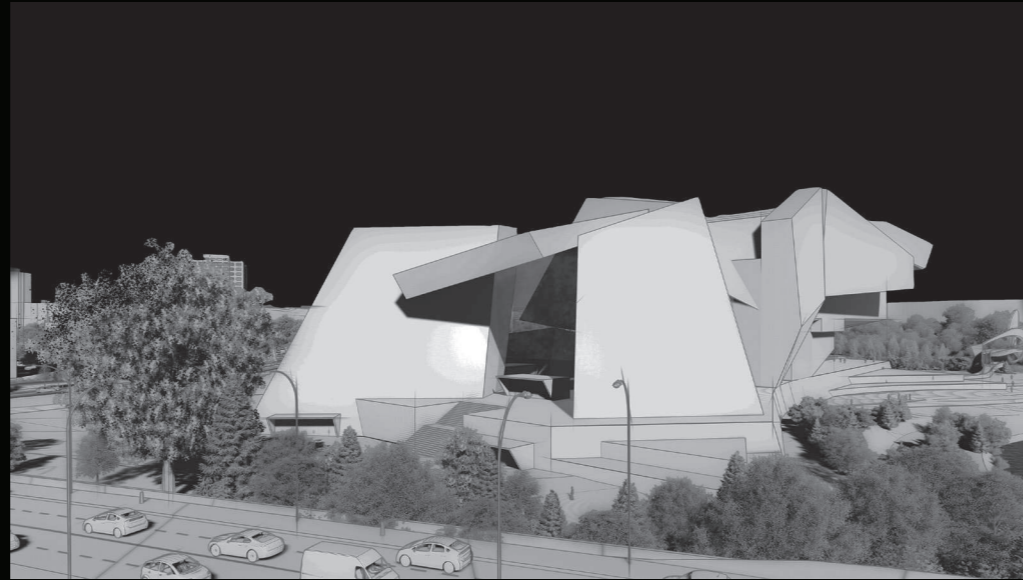
Благодаря частичному панорамному остеклению общественного пространства открывается захватывающий вид на окрестности. Стилобат здания простирается по всему участку, благодаря разнице высот, образуются террасы, которые (как и ресторан, внутри здания) могут использоваться в любое время суток, а также во время праздников и для организации досуга.

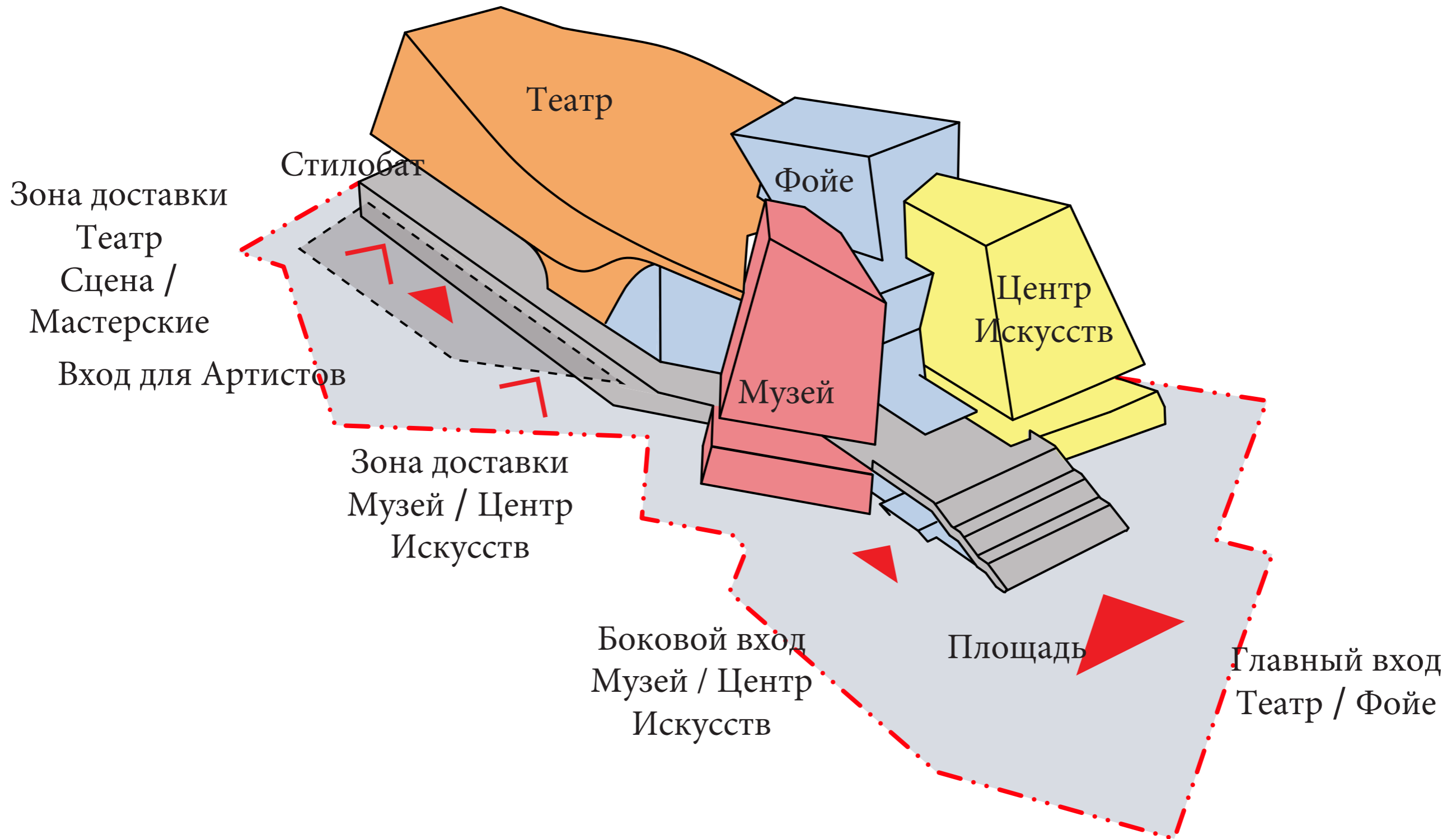


Проект от 05.08.2020



Текущий проект





2.3 Функциональная концепция

Функциональная программа музейно-театрального комплекса разделена на четыре основных секции:

Общественное пространство - 24ч Фойе

Общественные входы в здание расположены в юго-западной части участка и доступны с площади Культуры. Просторное фойе со стеклянным фасадом, откуда открывается панорамный вид на окрестности, встречает посетителей всех функциональных направлений. В фойе сконцентрированы зоны общественного обслуживания, такие как билетные кассы, гардероб, ресторан. Лестницы, эскалаторы и лифты ведут также на цокольный этаж и в малые залы комплекса.

Стилобат

Стилобат является основанием здания и разделен на общественную, техническую и служебную зоны. К северо-западу, где рельеф понижается, расположен VIP-вход через уровень парковки. Служебный вход и зона погрузки расположены со стороны Притомского проспекта в северной части здания. Складские и технические помещения расположены вокруг зоны погрузки. Два больших грузовых лифта для декораций позволяют поднимать на сцену тяжелые грузы. В общественной зоне цоколя находится камерный зал, вместимостью 300 посетителей, который расположен ниже главного фойе. Предусмотрено собственное фойе, соединенное с главным фойе открытой лестницей, эскалаторами и лифтами. Основные общественные санузлы на цокольном этаже расположены в непосредственной близости.

Музей и Центр Искусств

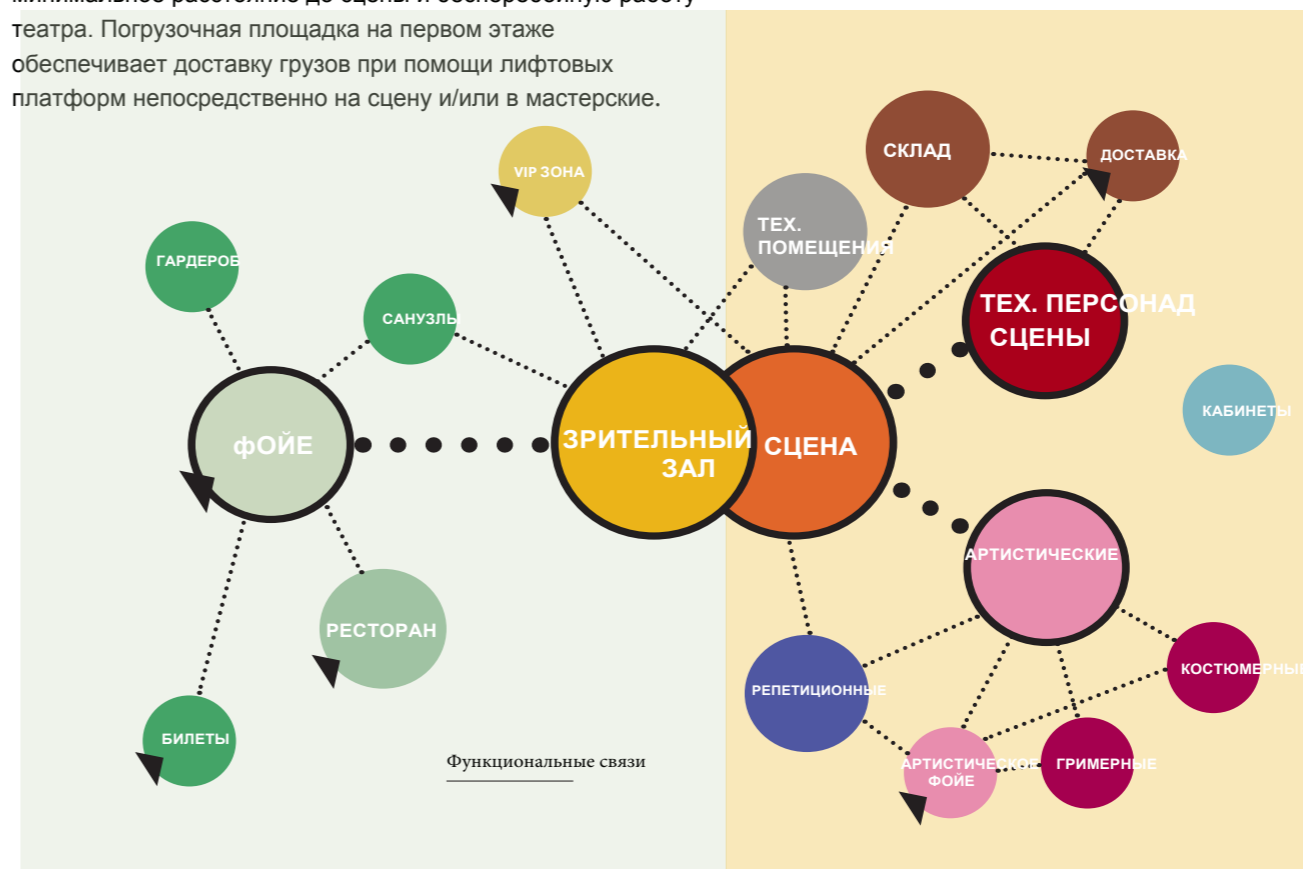
Вход в данные функциональные зоны предусмотрен на уровне стилобата. Входы на уровне улицы и нижней части 24-часового фойе распределяют потоки посетителей по вертикально расположенным частям здания. С одной стороны, эти две функции разделяют синергетически пространства друг с другом, но также могут работать полностью индивидуально. Расположение вокруг 24 часового фойе позволит комплексу стать новой культурной точкой притяжения в Кемерово.

Театр

Зрительный зал расположен в центре здания. Предусмотрено 3 уровня для входа: уровень фойе и 2 балкона. Каждый уровень имеет консольные платформы в фойе и позволяет зрителям наслаждаться видом во время антракта. Режиссёрский пульт и аппаратная освещения расположены на всех уровнях в задней части центра зала. VIP-ложа расположена в центре 1-го яруса и имеет отдельный вход из VIP-зон.

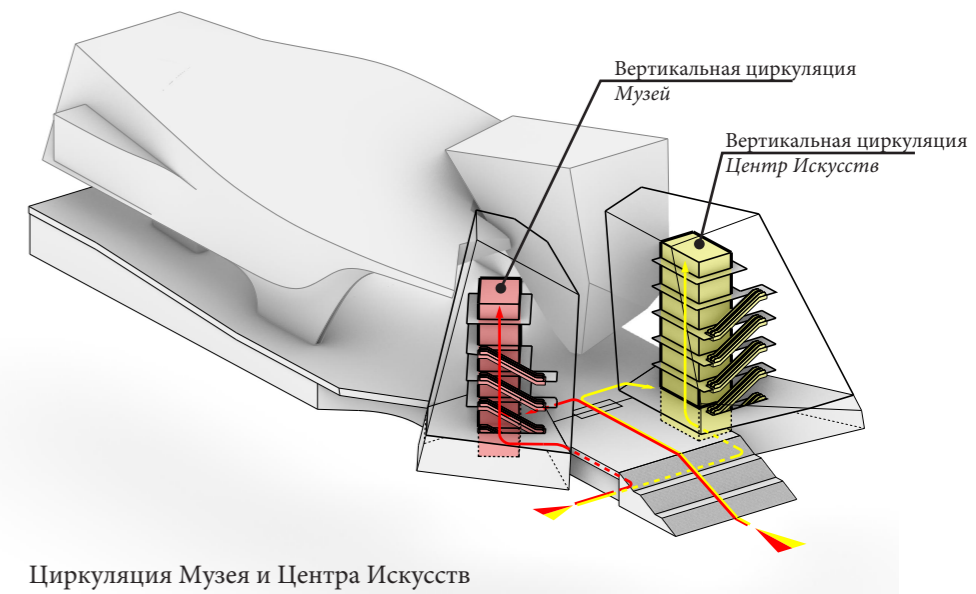
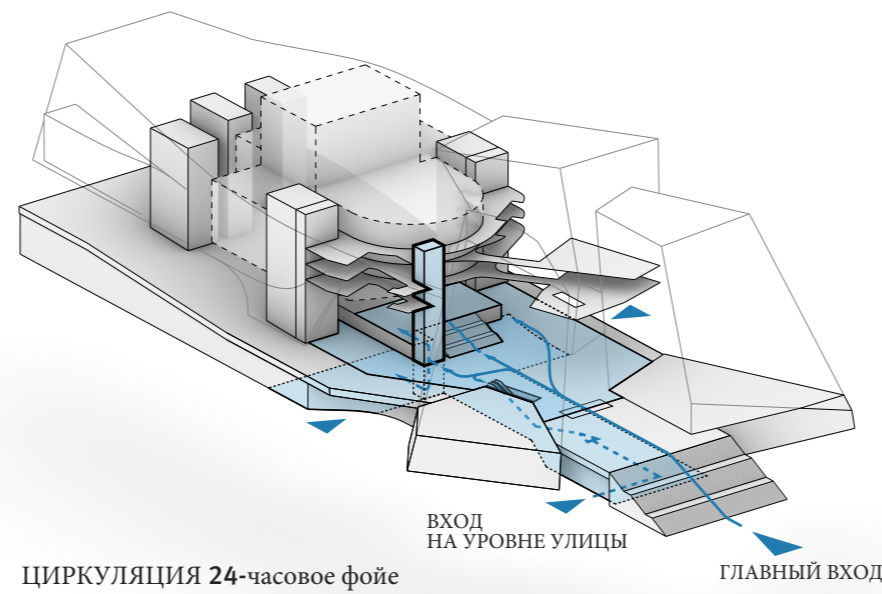
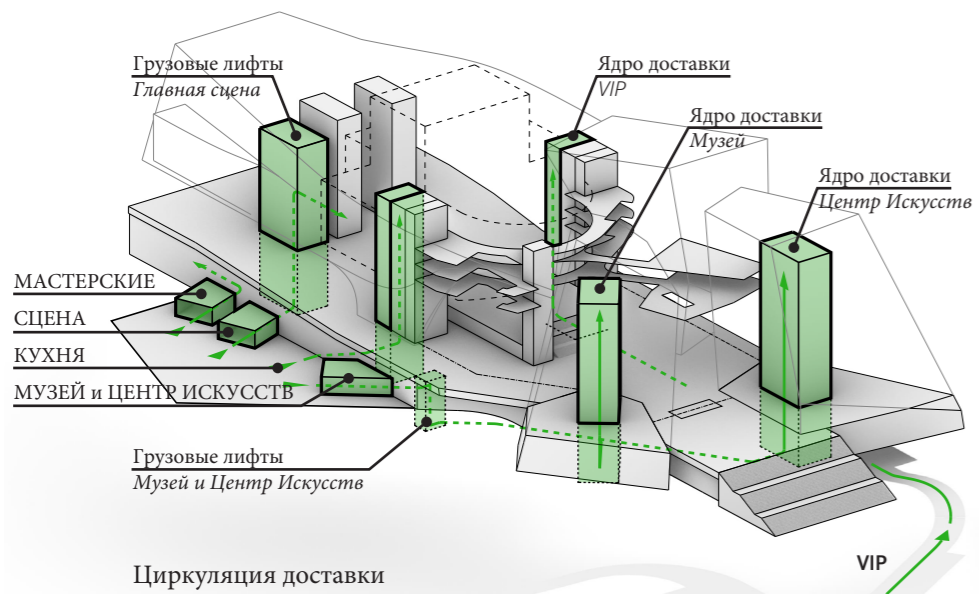
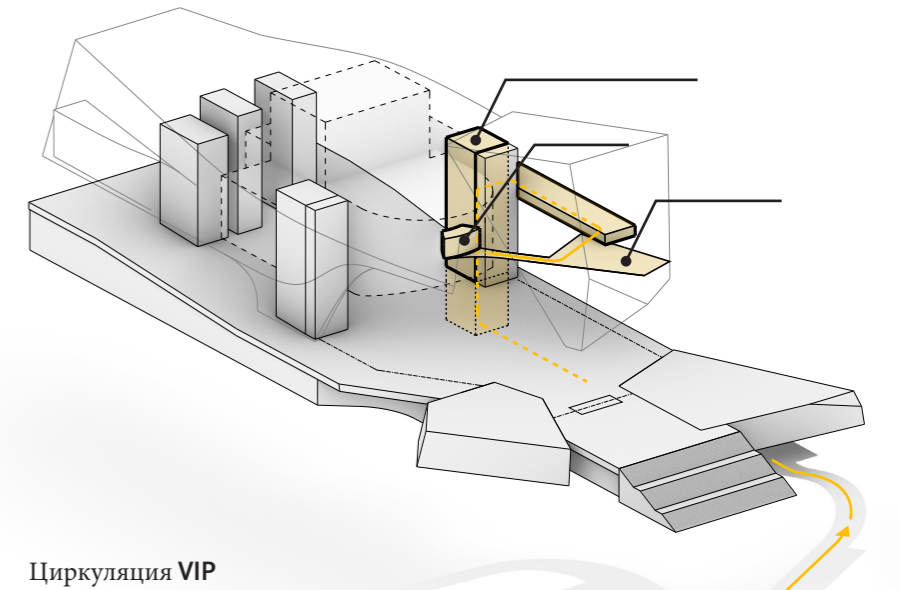
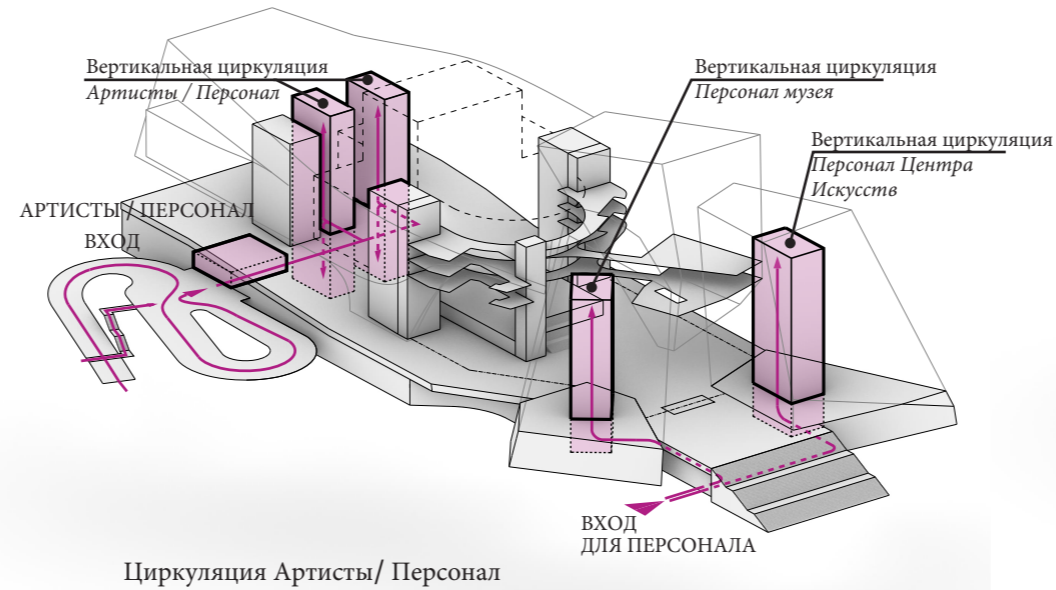
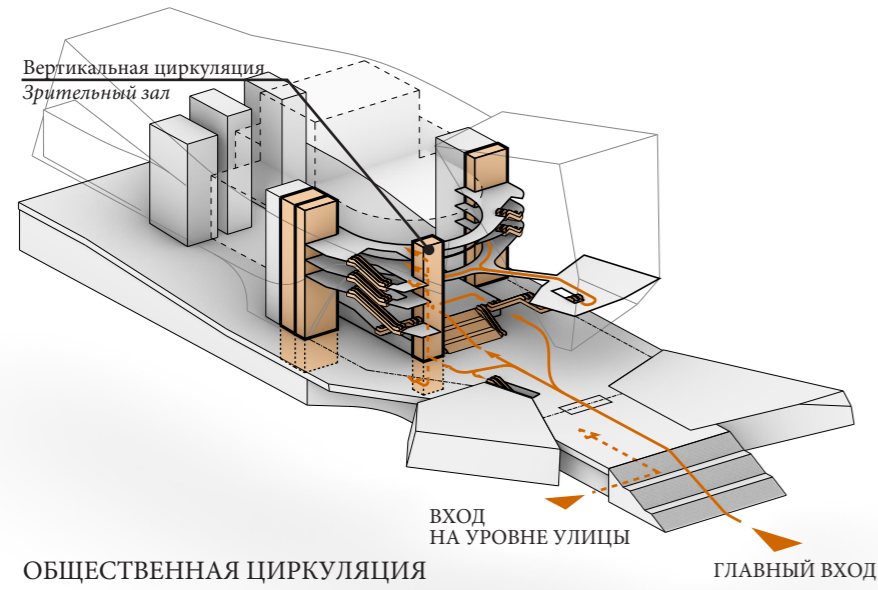
Сцена / Служебные помещения

Предусмотрено 2 кармана сцены, аръерсцена и башня верхней части сцены. Артистические гримерки, репетиционные залы, комнаты отдыха и служебные помещения расположены на разных уровнях вокруг сцены. Данное расположение артистических зон обеспечивает минимальное расстояние до сцены и бесперебойную работу театра. Погрузочная площадка на первом этаже обеспечивает доставку грузов при помощи лифтовых платформ непосредственно на сцену и/или в мастерские.



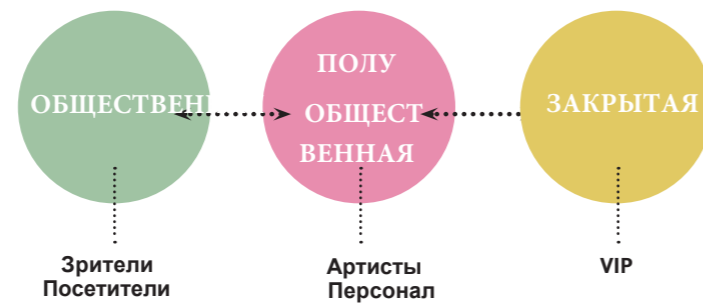
COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



2.4 Концепция циркуляции

Концепция циркуляции в музейно-театральном комплексе разделена на три основных секции:



Зрители / Посетители

Посетители подходят к зданию со стороны Советского проспекта и центра города. Общественная лестница ведет к главному входу на верхней платформе. За входом открывается просторное 24-часовое фойе, ведущее в отдельные помещения, расположенные вокруг на двух уровнях. Лестница и лифтовая башня обслуживают верхние ярусы зрительного зала и так же камерный зал, расположенный в стилобате.

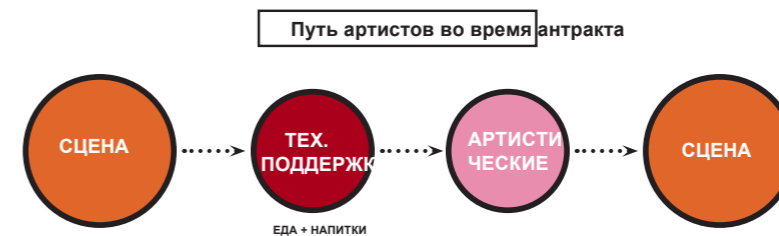
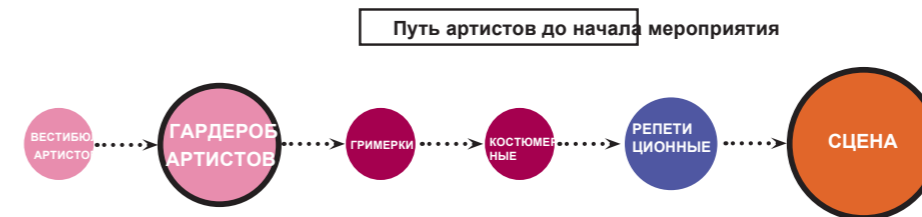
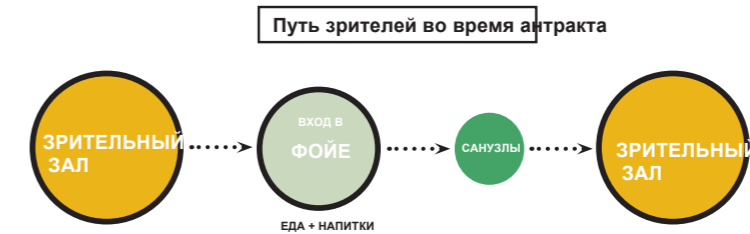
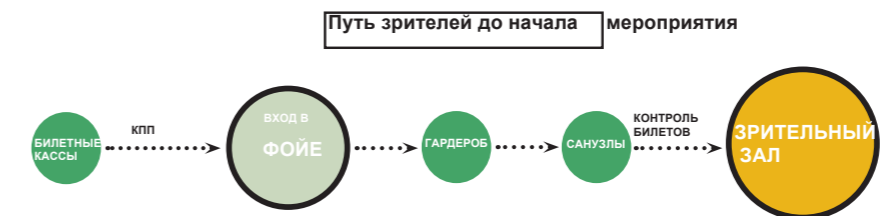
Артисты / Персонал

Служебный вход и зона погрузки расположены на уровне +1 в северо-восточной части здания со стороны Притомского проспекта. Вход персонала/артистов ведет в фойе с лифтом и лестницей. Они обслуживают служебные помещения вокруг сцены и облака театра. Артистическая зона расположена на уровнях +4 и +5 и имеет два ядра для вертикальной циркуляции и доступа к сцене.

Зона погрузки/разгрузки соединена со складскими помещениями/мастерскими и двумя грузовыми лифтами для подъема грузов на уровень сцены.

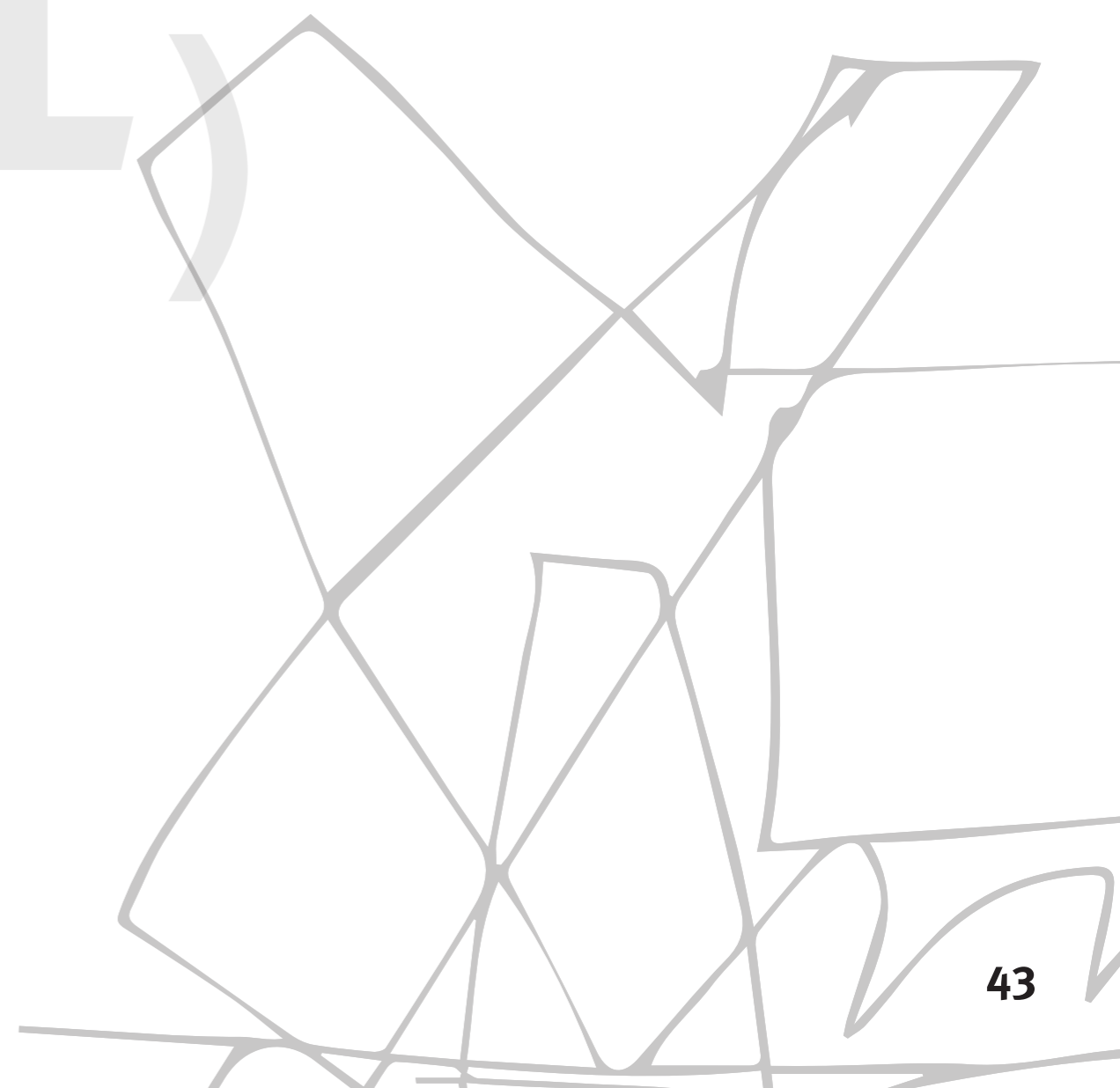
Закрытая / VIP

VIP-вход расположен в зоне парковки на уровне -1 в юго-западной части здания и имеет свое собственное эксклюзивное ядро для вертикальной циркуляции. Соединен с VIP-ложей внутри зрительного зала на уровне +5 и с VIP-залом на уровне +5 в южной части фойе.



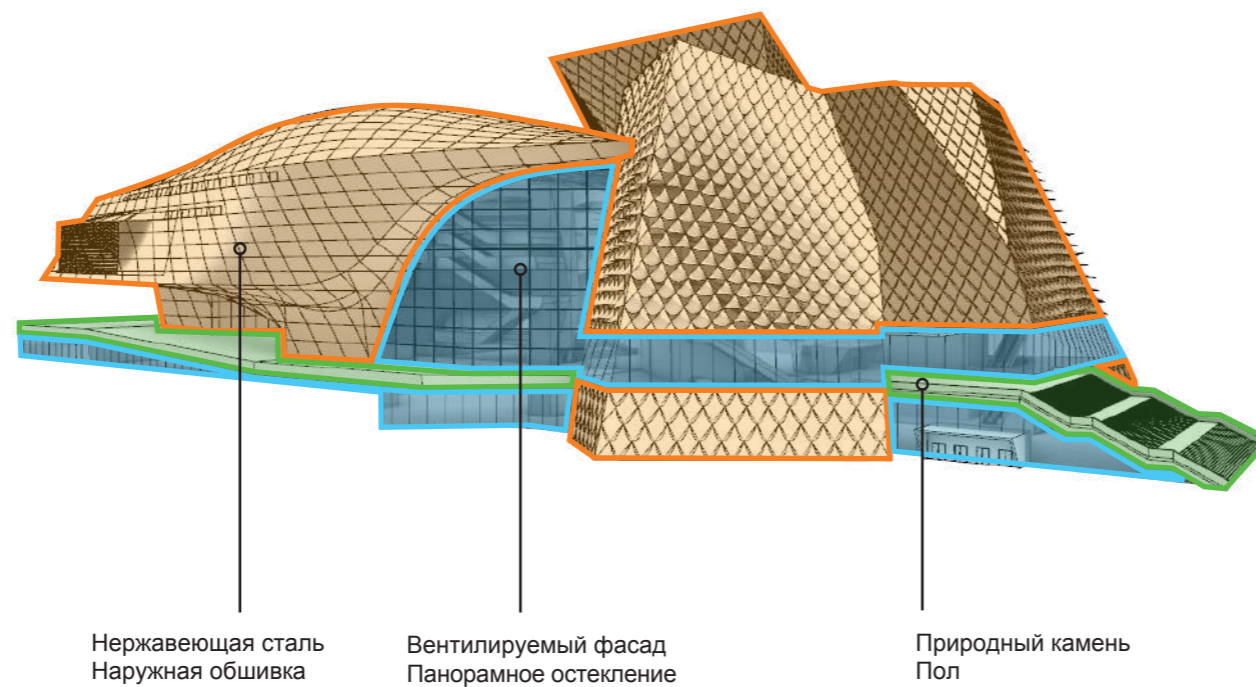
2.5 Концепция материалов

С Н В (L)





2.5 Концепция материалов фасада

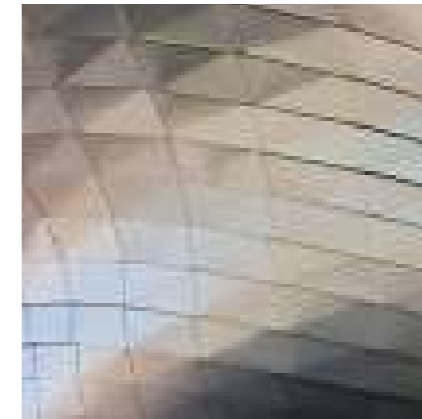


Фасад

Стекло: Вентилируемый фасад Панорамное остекление
Непрозрачная часть: Облицовка панелями из нержавеющей стали

Пол/Стилобат

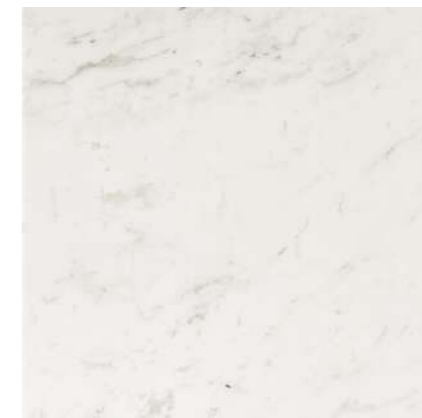
Натуральный природный камень



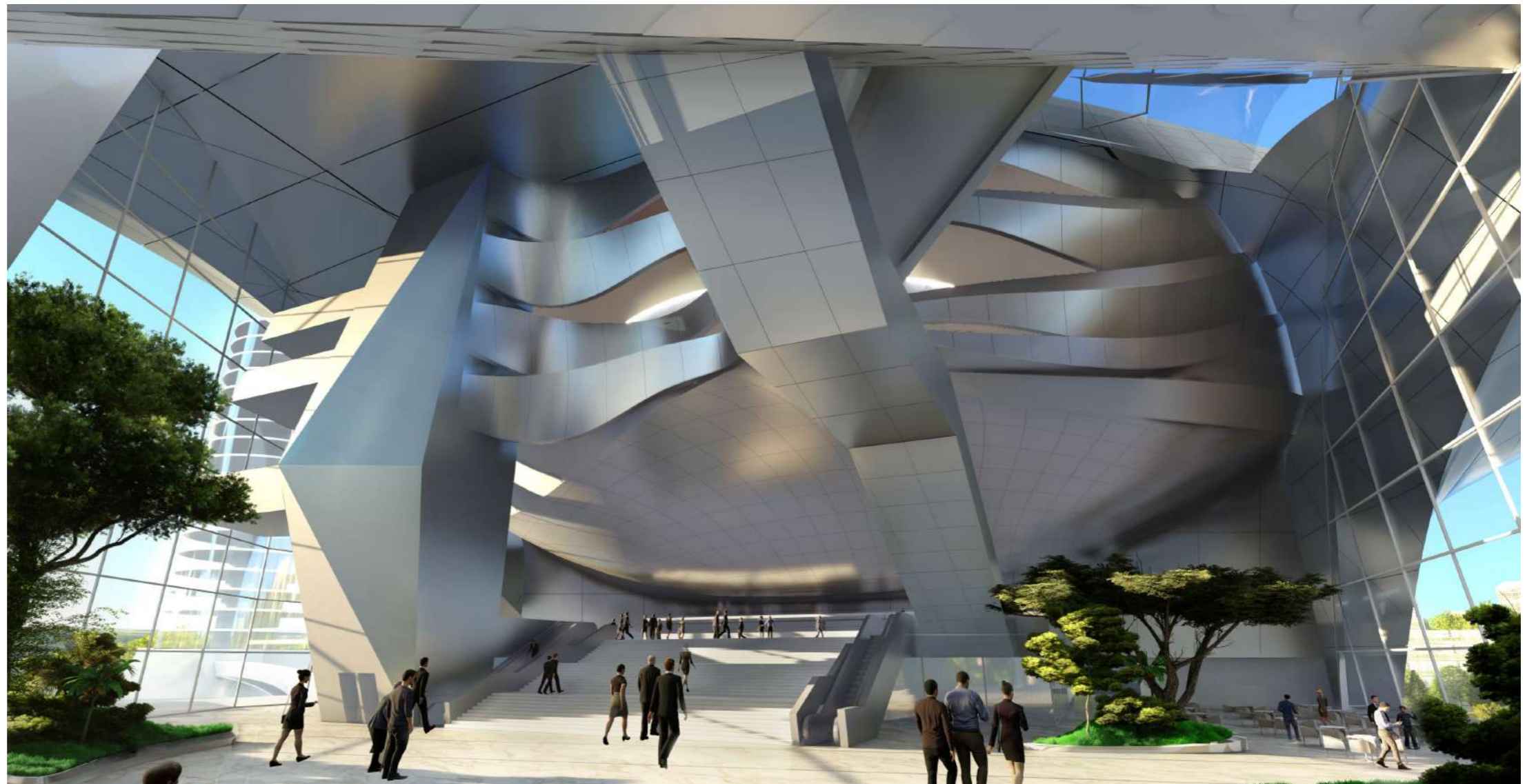
Нержавеющая сталь



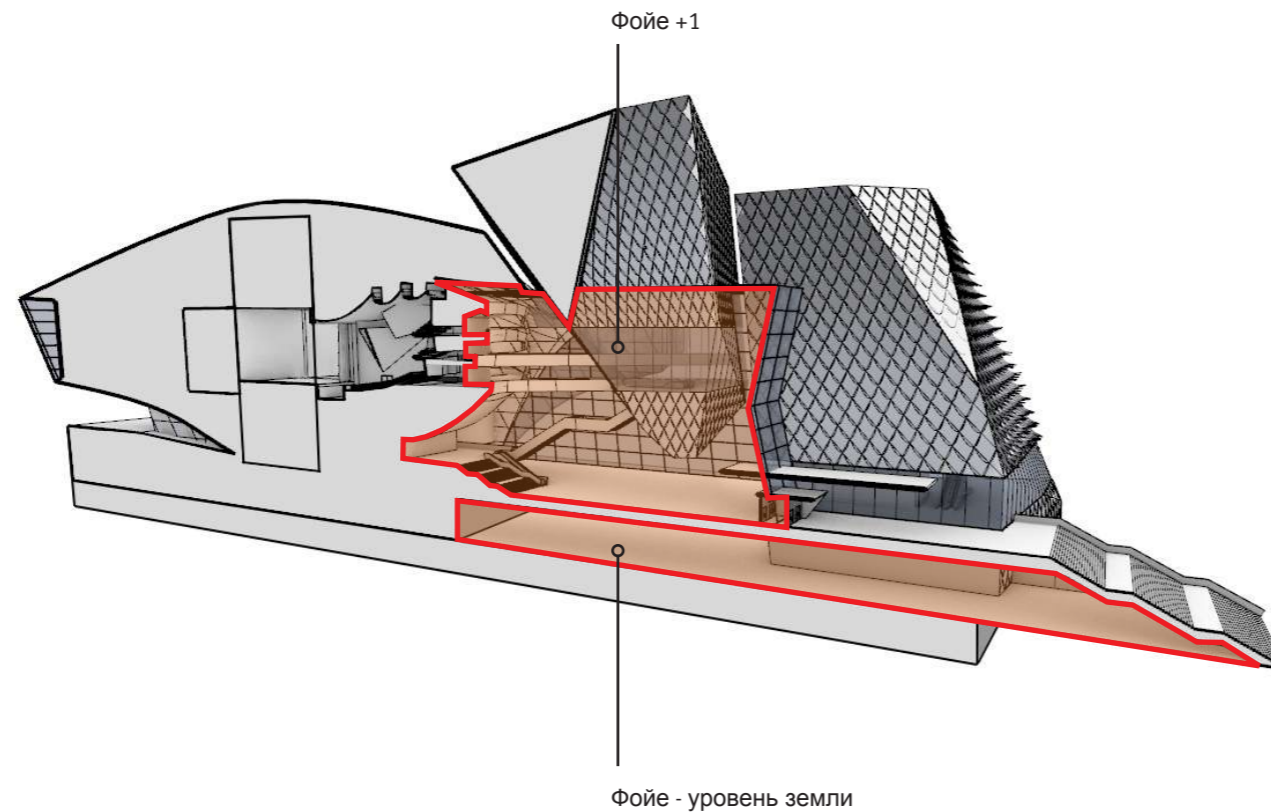
Стекло



Природный белый камень



2.5 Концепция материалов интерьера- Фойе



Потолок

Перфорированные металлические панели со встроенными светильниками

Стены

Фасад: Панели из нержавеющей стали

Балюстрады: Панели из нержавеющей стали

Оформление зрительного зала: Деревянные панели

Пол

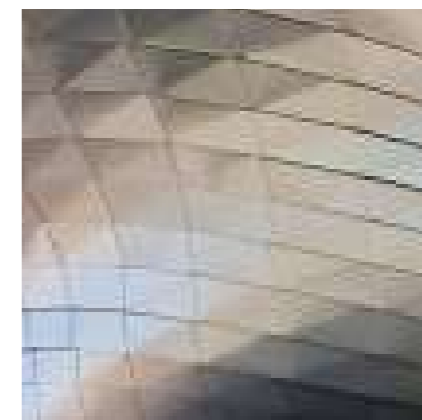
Плиты из белого природного камня

Потолок



Металлические панели со светильниками

Стены



Панели из нержавеющей стали

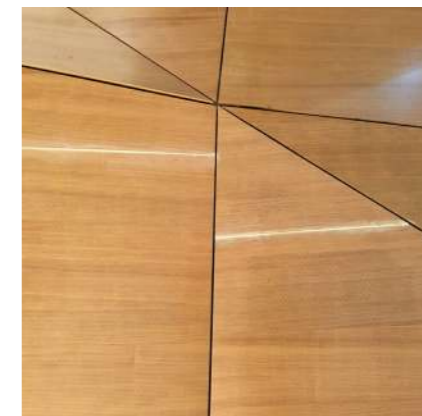
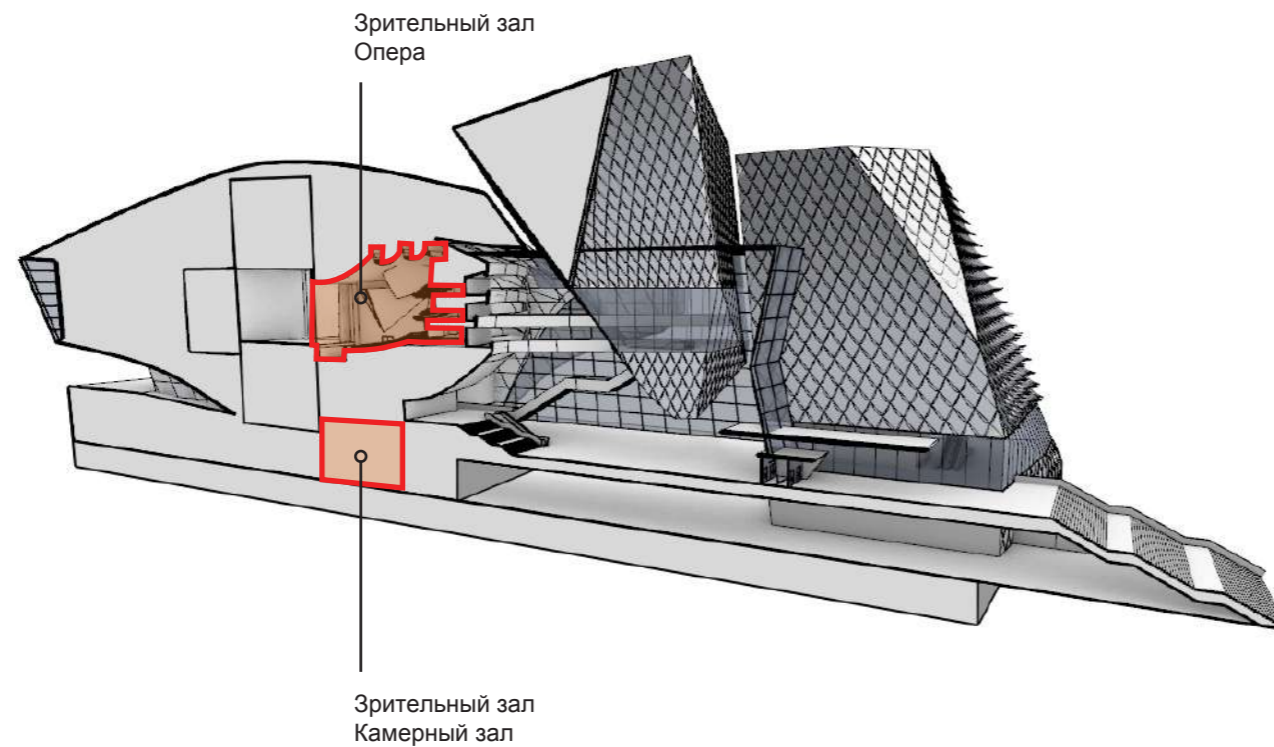
Пол



Натуральный природный камень

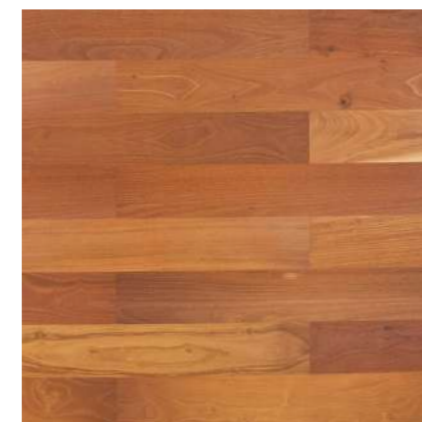


2.5 Концепция материалов интерьера - Главный зрительный зал



Стены/Потолок

Дерево



Пол

Деревянный паркет

Сиденье



черный бархат



Двери

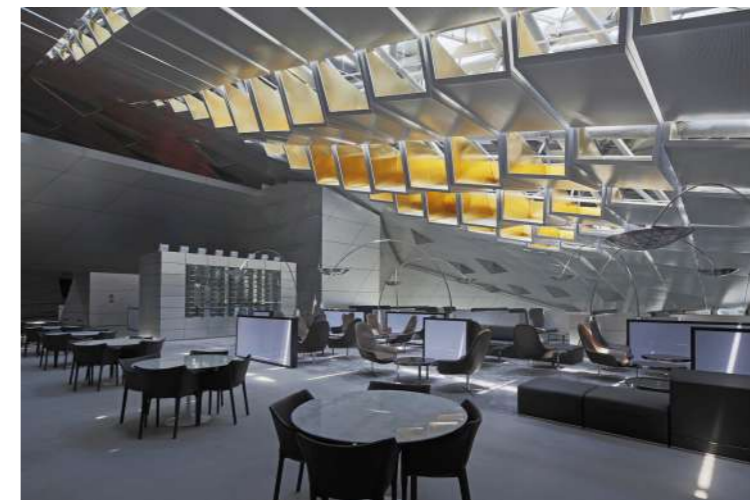
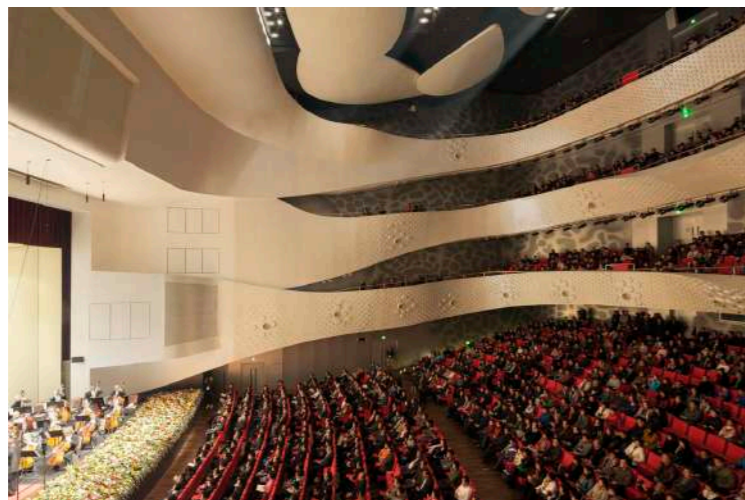
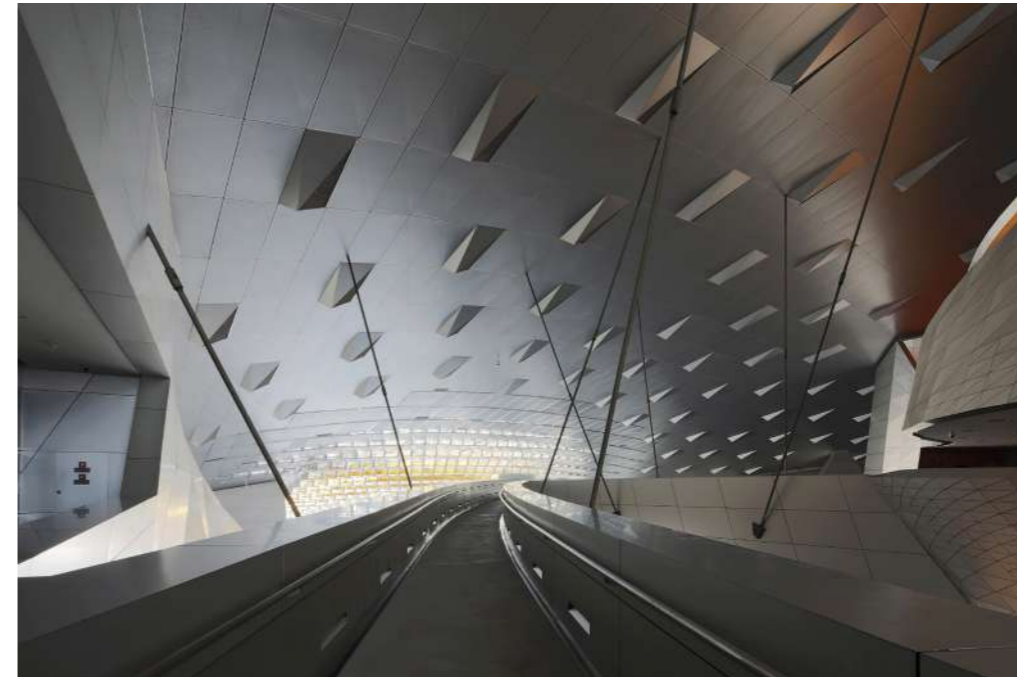
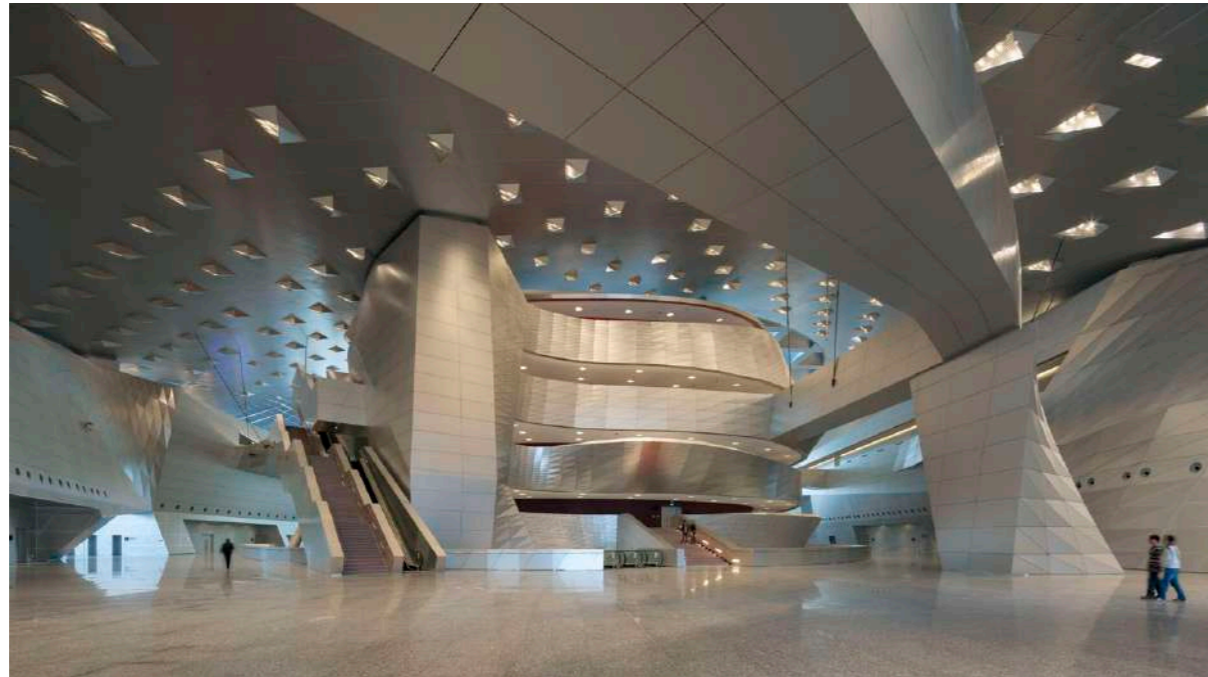
Анодированный темный металл

- Стены/Потолок зрительного зала:** Деревянные панели
- Входы:** Анодированный металл Двери/хромированные дверные ручки
- Пол Входы:** Черное ковровое покрытие
- Зрительный зал:** Паркет из пропитанных твердых сортов дерева
- Сцена:** Деревянный паркет (технический пол)
- Сиденья:** Черный бархат

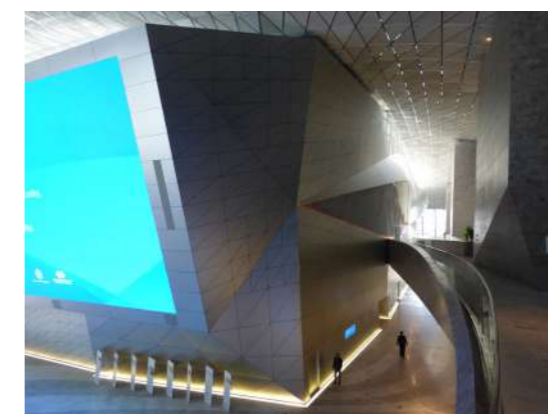
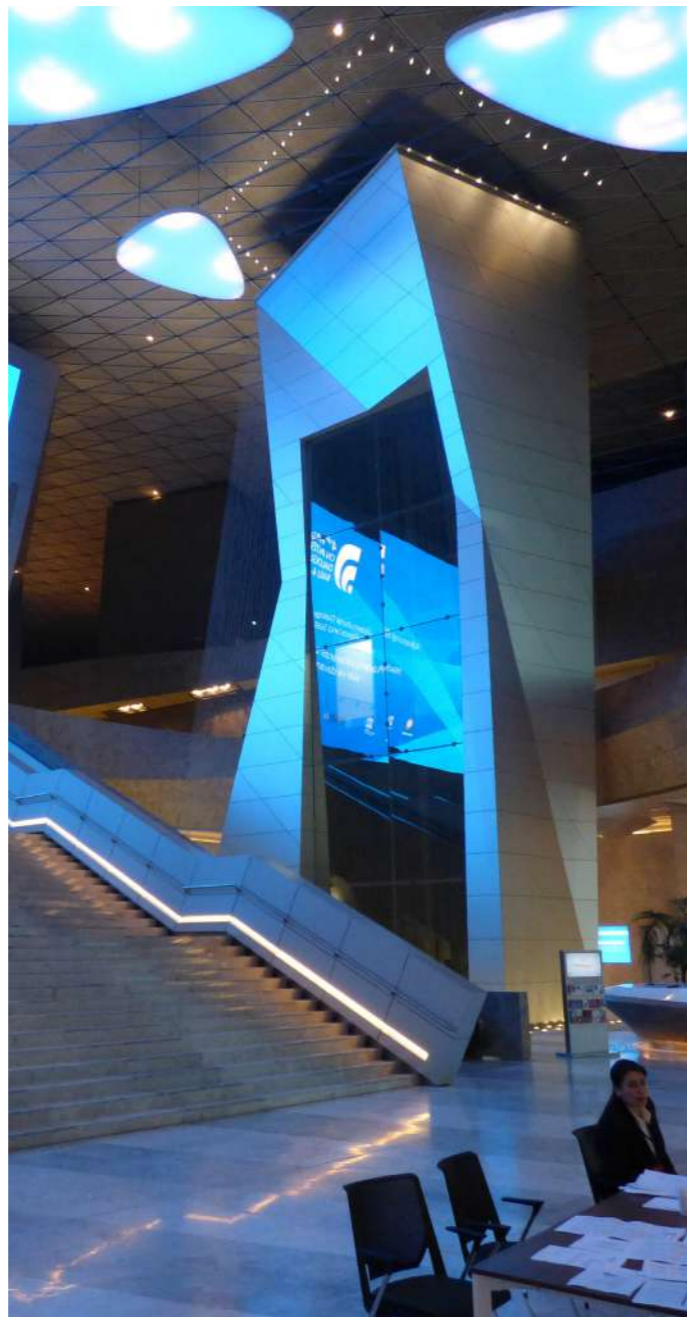
Ссылка на другие объекты: Международный Конференц-Центр, Далянь, Китай, 2008 - 2012



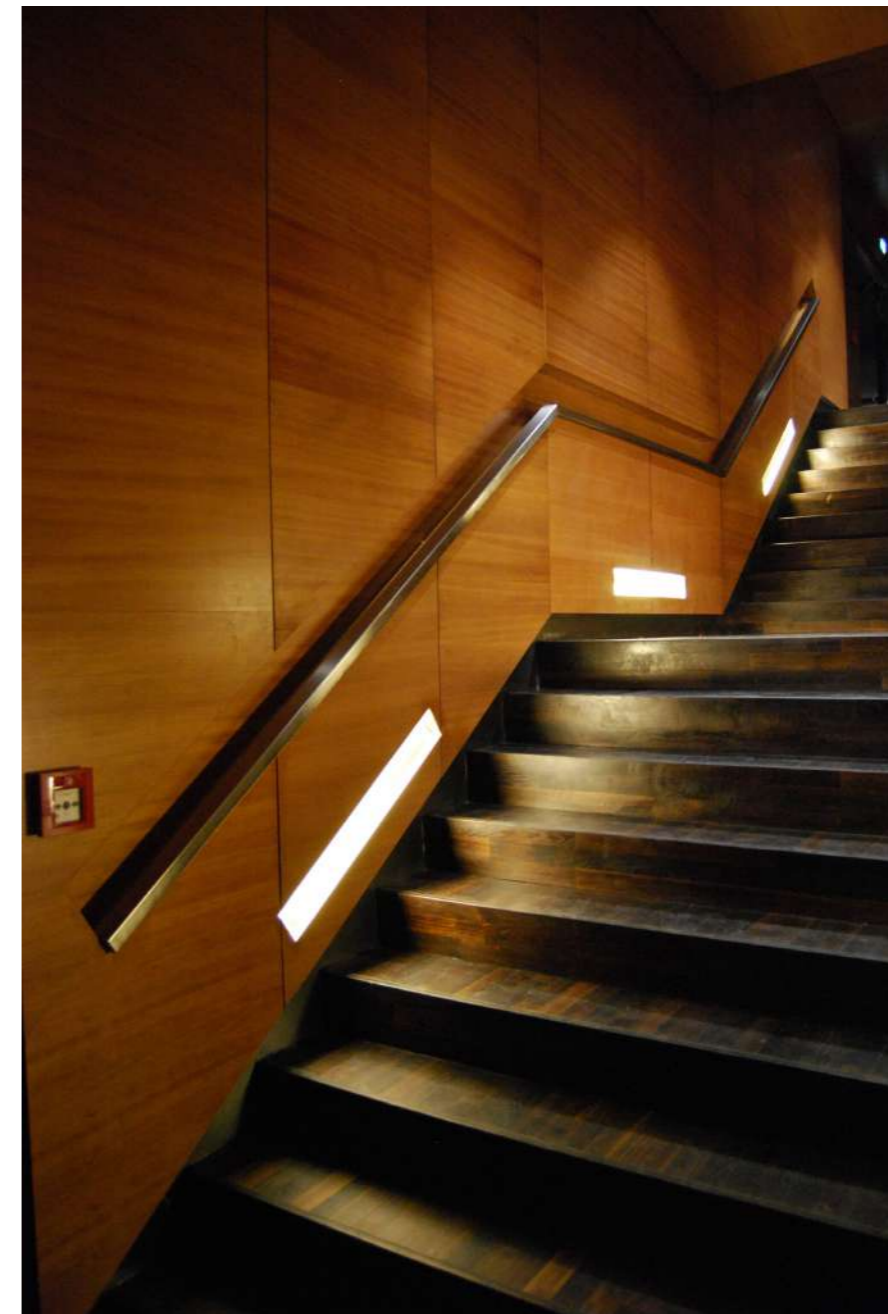
[Ссылка на другие объекты: Международный Конференц-Центр, Далянь, Китай, 2008 - 2012](#)



Ссылка на другие объекты: Конференц-Центр Баку, Азербайджан, 2013-2015

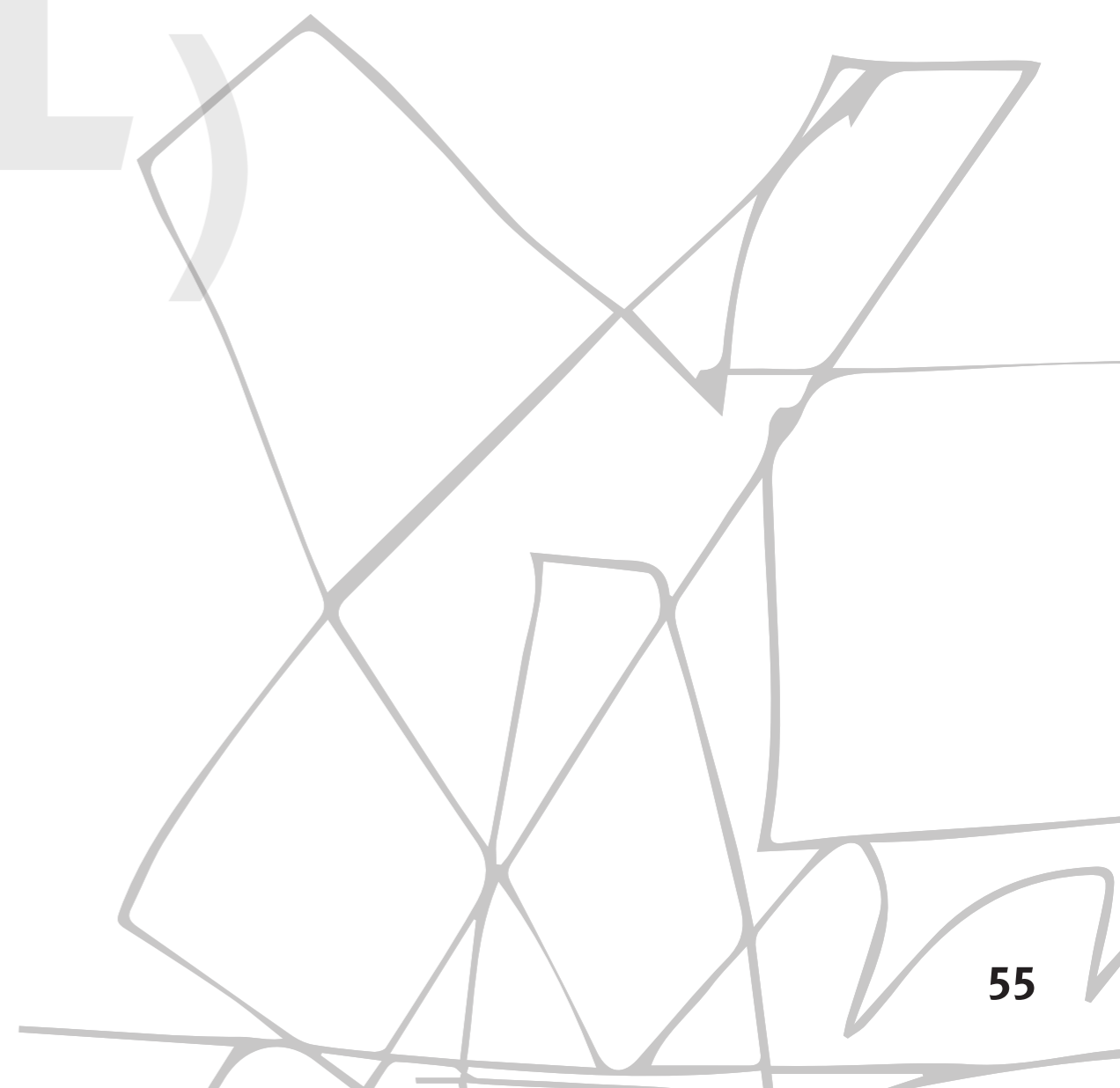


[Ссылка на другие объекты: Конференц-Центр Баку, Азербайджан, 2013-2015](#)

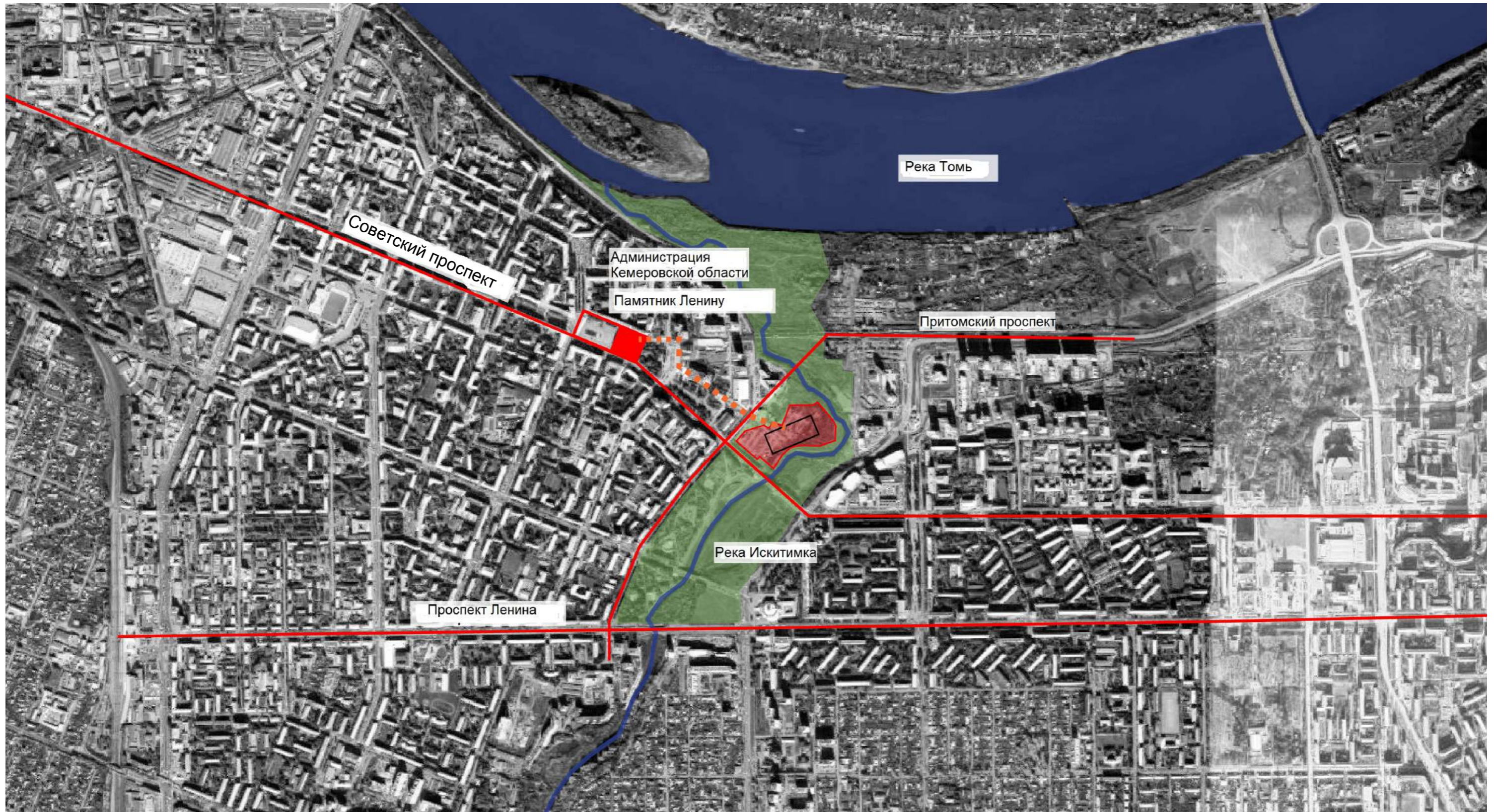


3. Участок

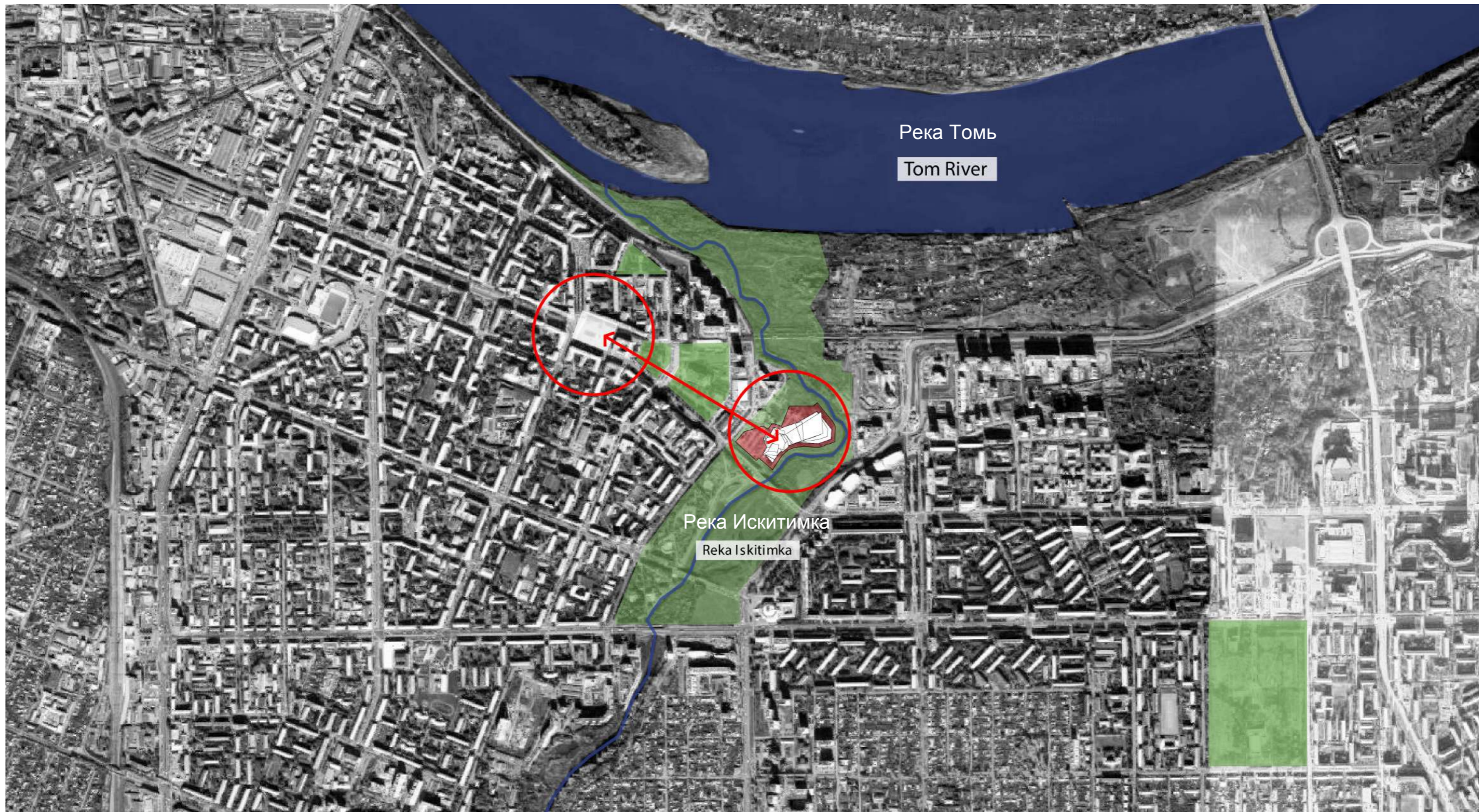
С
Н
В
(L)

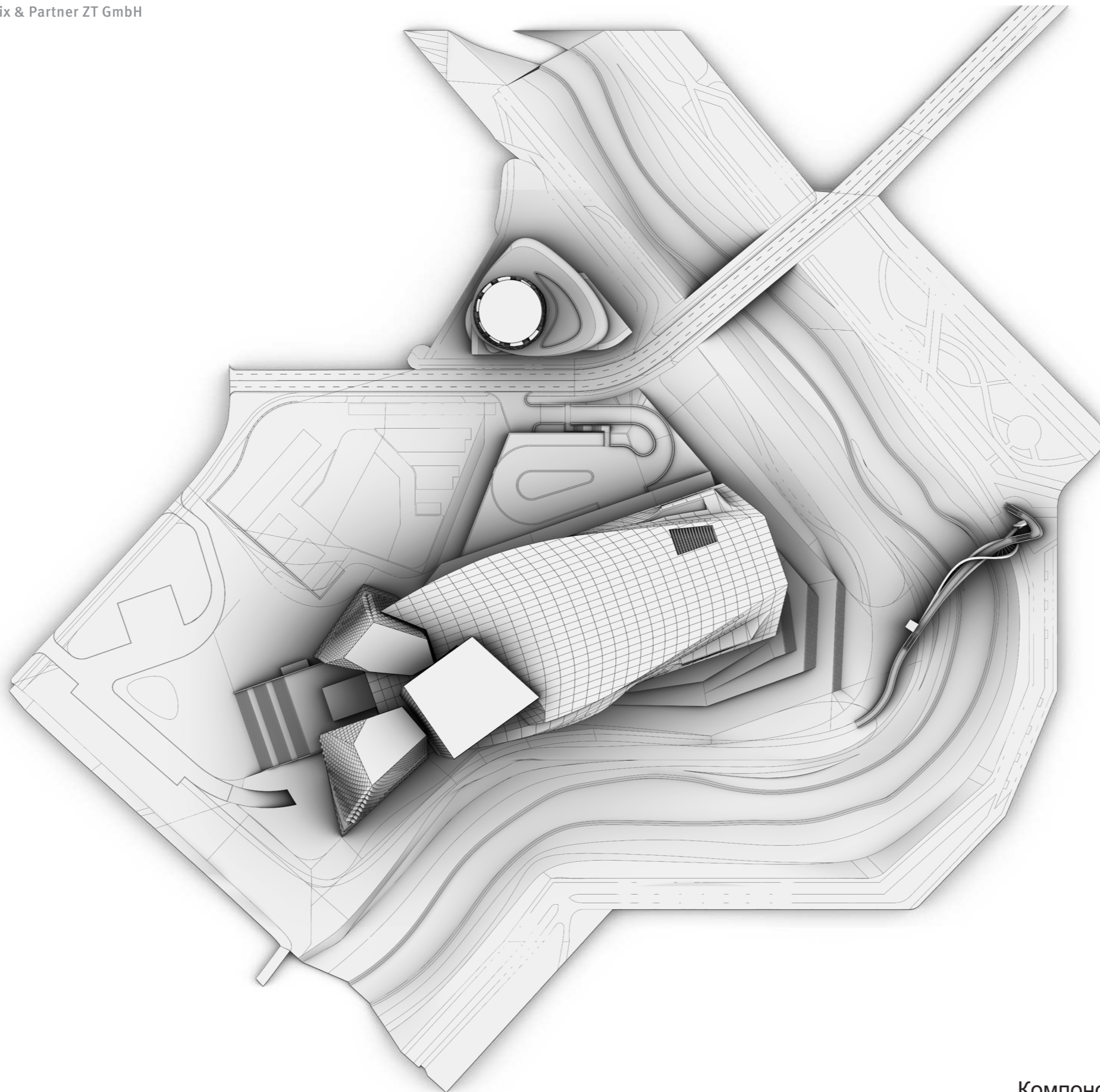








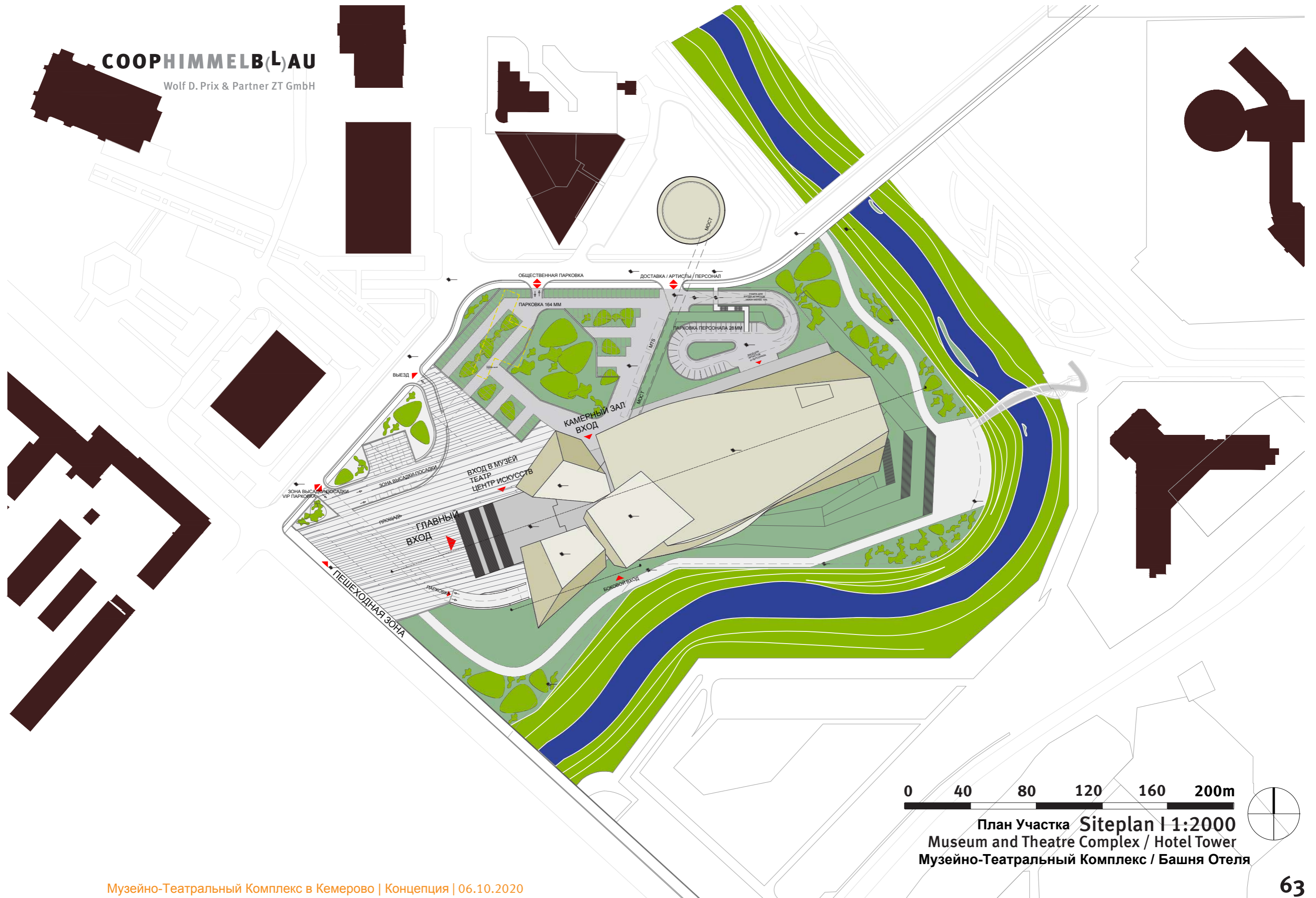






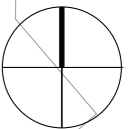
COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



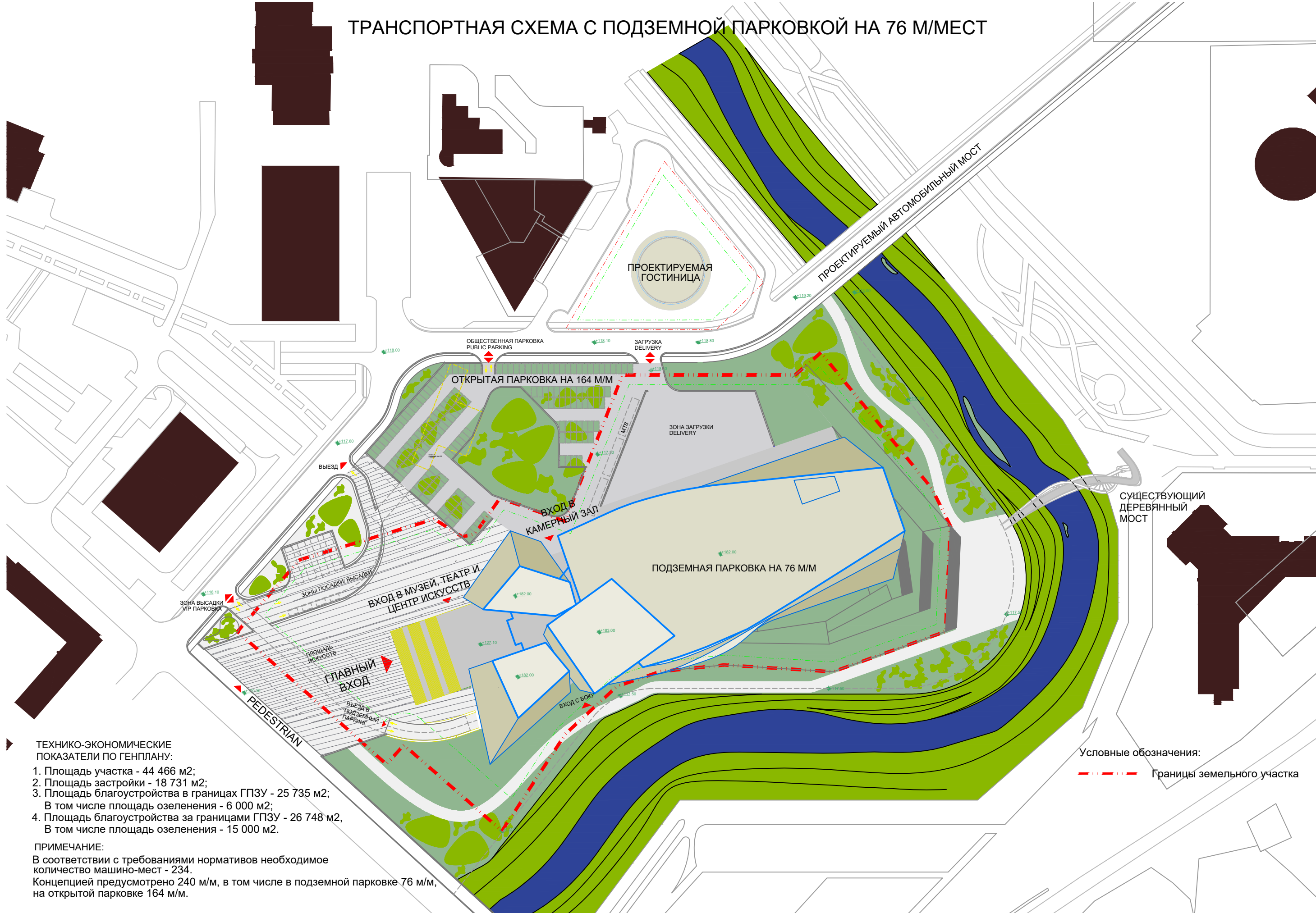
0 40 80 120 160 200m

План Участка Siteplan 1:2000
Museum and Theatre Complex / Hotel Tower
Музейно-Театральный Комплекс / Башня Отеля





ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА С ПОДЗЕМНОЙ ПАРКОВКОЙ НА 76 М/МЕСТ



ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПО ГЕНПЛАНУ:

1. Площадь участка - 44 466 м²;
2. Площадь застройки - 18 731 м²;
3. Площадь благоустройства в границах ГПЗУ - 25 735 м²;
В том числе площадь озеленения - 6 000 м²;
4. Площадь благоустройства за границами ГПЗУ - 26 748 м²;
В том числе площадь озеленения - 15 000 м².

ПРИМЕЧАНИЕ:

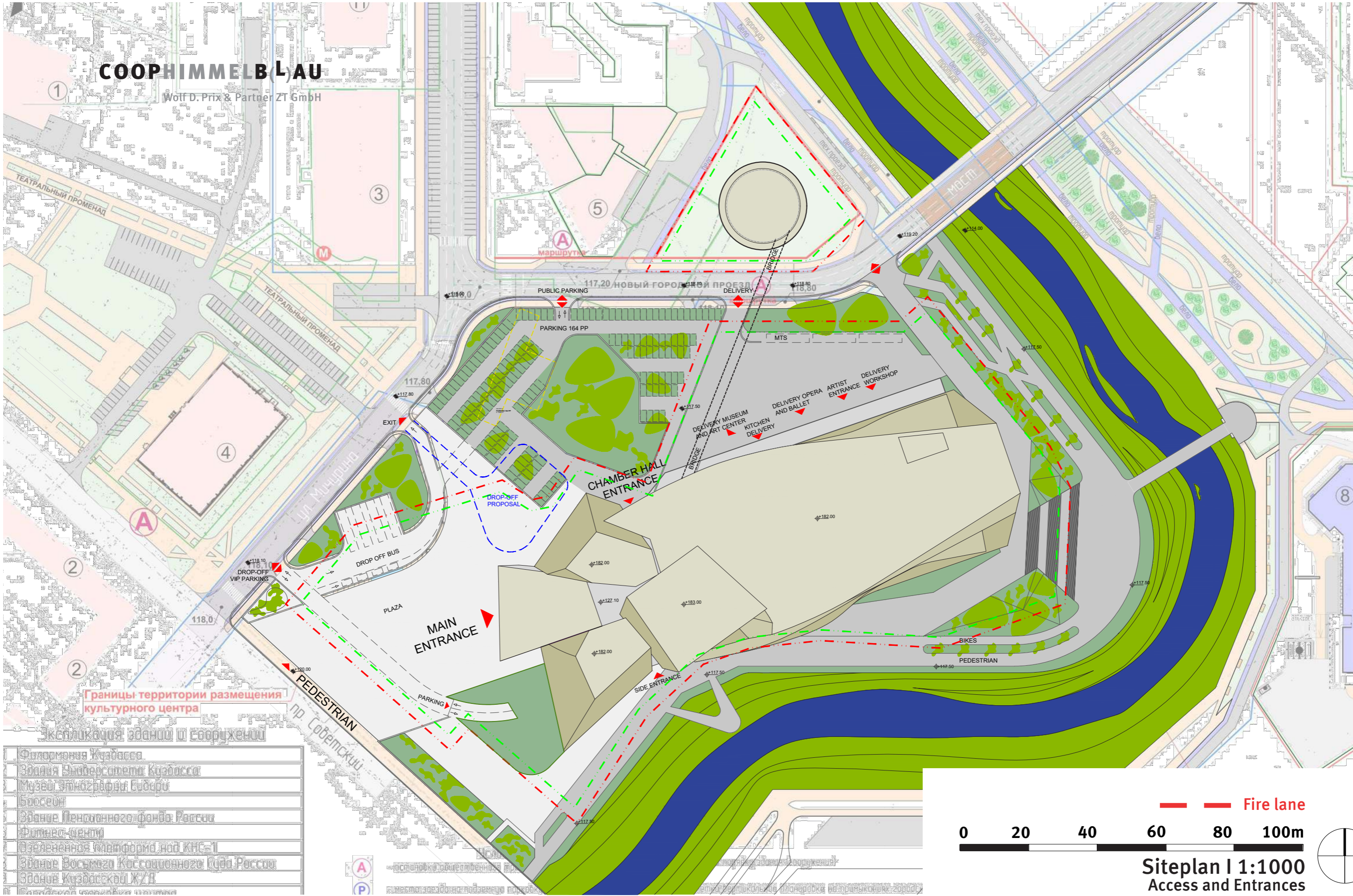
В соответствии с требованиями нормативов необходимое количество машино-мест - 234.
Концепцией предусмотрено 240 м/м, в том числе в подземной парковке 76 м/м, на открытой парковке 164 м/м.

Условные обозначения:

--- Границы земельного участка

COORHIMMELBLAU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



Границы территории размещения культурного центра

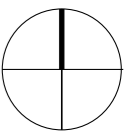
Экспликация зданий и сооружений

Филармония Кемерово
Здания Университета Кемерово
Музей этнографии Сибири
Бассейн
Здание Пенсионного фонда России
Фитнес-центр
Озелененная платформа над КНС-1
Здание Восьмого Кассационного суда России
Здание Кемеровской ХЗЛ



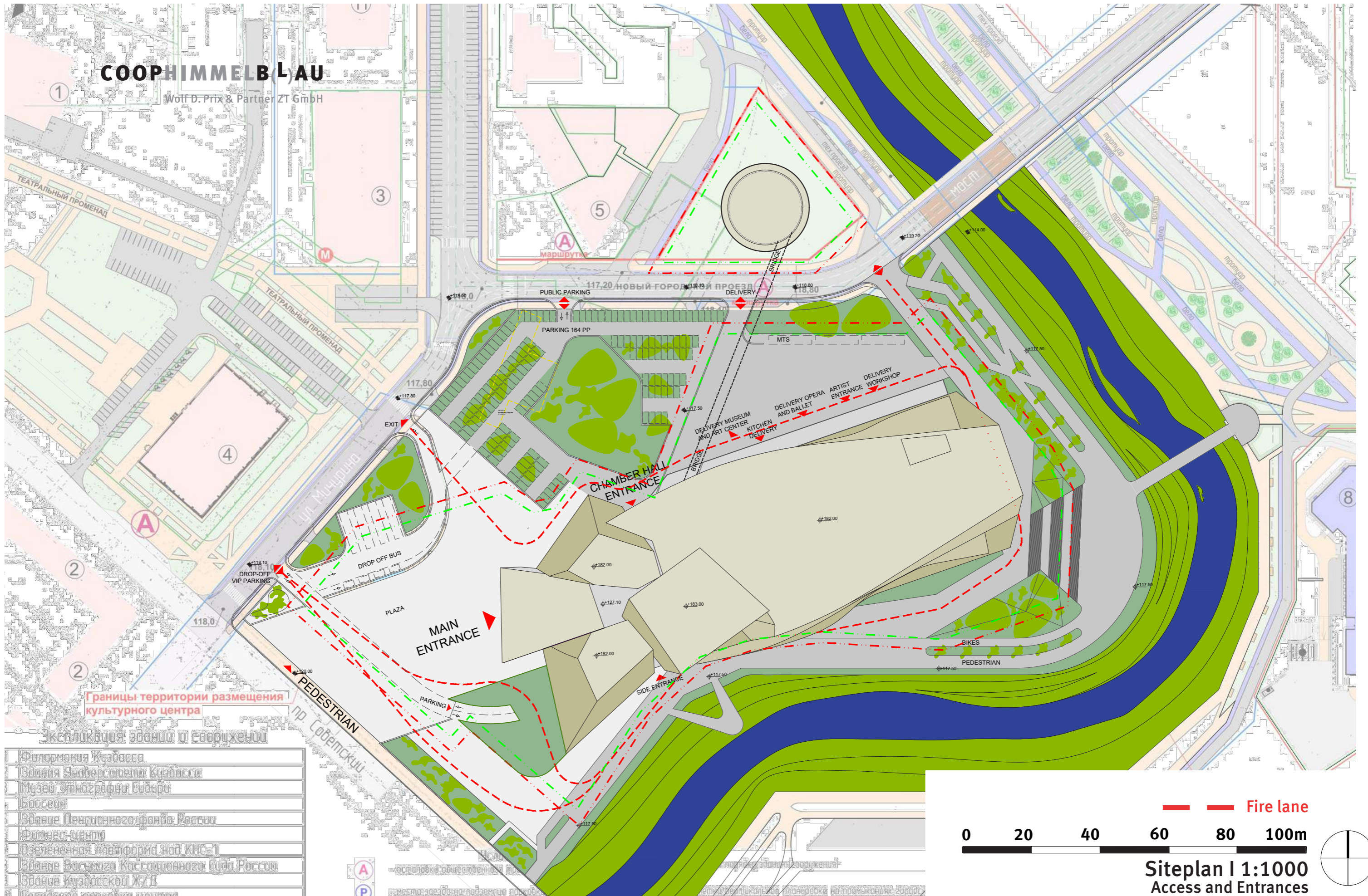
Fire lane

Siteplan I 1:1000
Access and Entrances



COOPHIMMELBLAU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



Границы территории размещения культурного центра

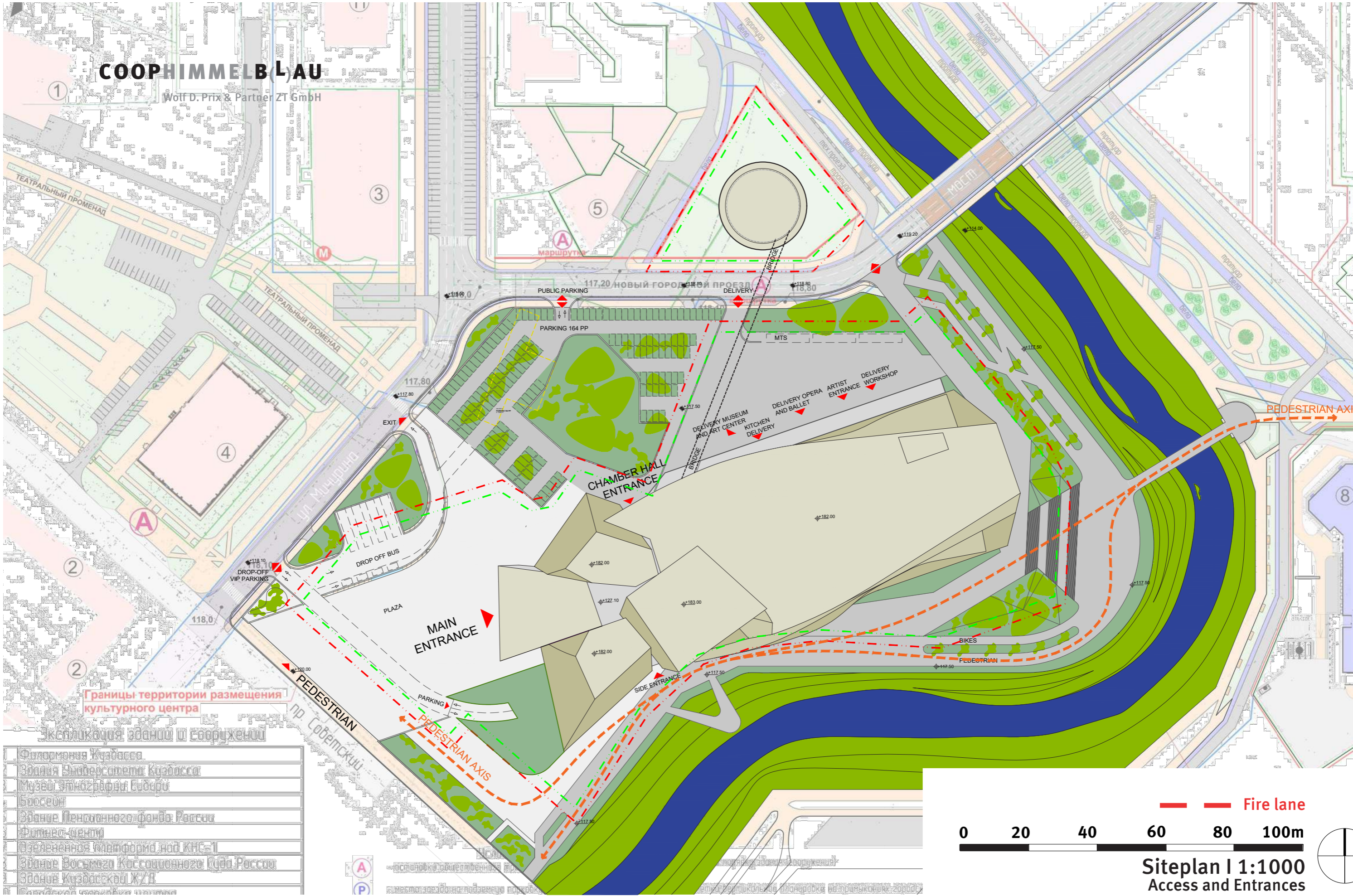
Экспликация зданий и сооружений

Филармония Кемерово
Здания Университета Кемерово
Музей этнографии Сибири
Бассейн
Здание Пенсионного фонда России
Фитнес-центр
Озелененная платформа над КНС-1
Здание Восьмого Кассационного суда России
Здание Кемеровской КХЛ



COORHIMMELBLAU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



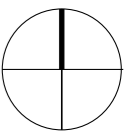
Границы территории размещения культурного центра

Экспликация зданий и сооружений

Филармония Кемерово
Здания Университета Кемерово
Музей этнографии Сибири
Бассейн
Здания Пенсионного фонда России
Фитнес-центр
Озелененная платформа над КНС-1
Здания Восьмого Квартального Бюро России
Здания Кемеровской ХЗЛ



Siteplan I 1:1000
Access and Entrances



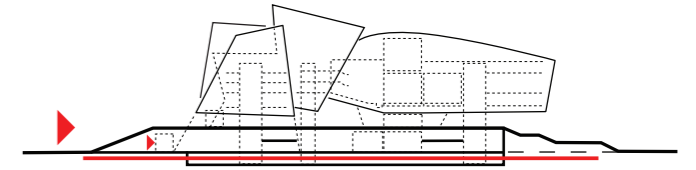
4.1 поэтажные планы

С
Н
В
(L)



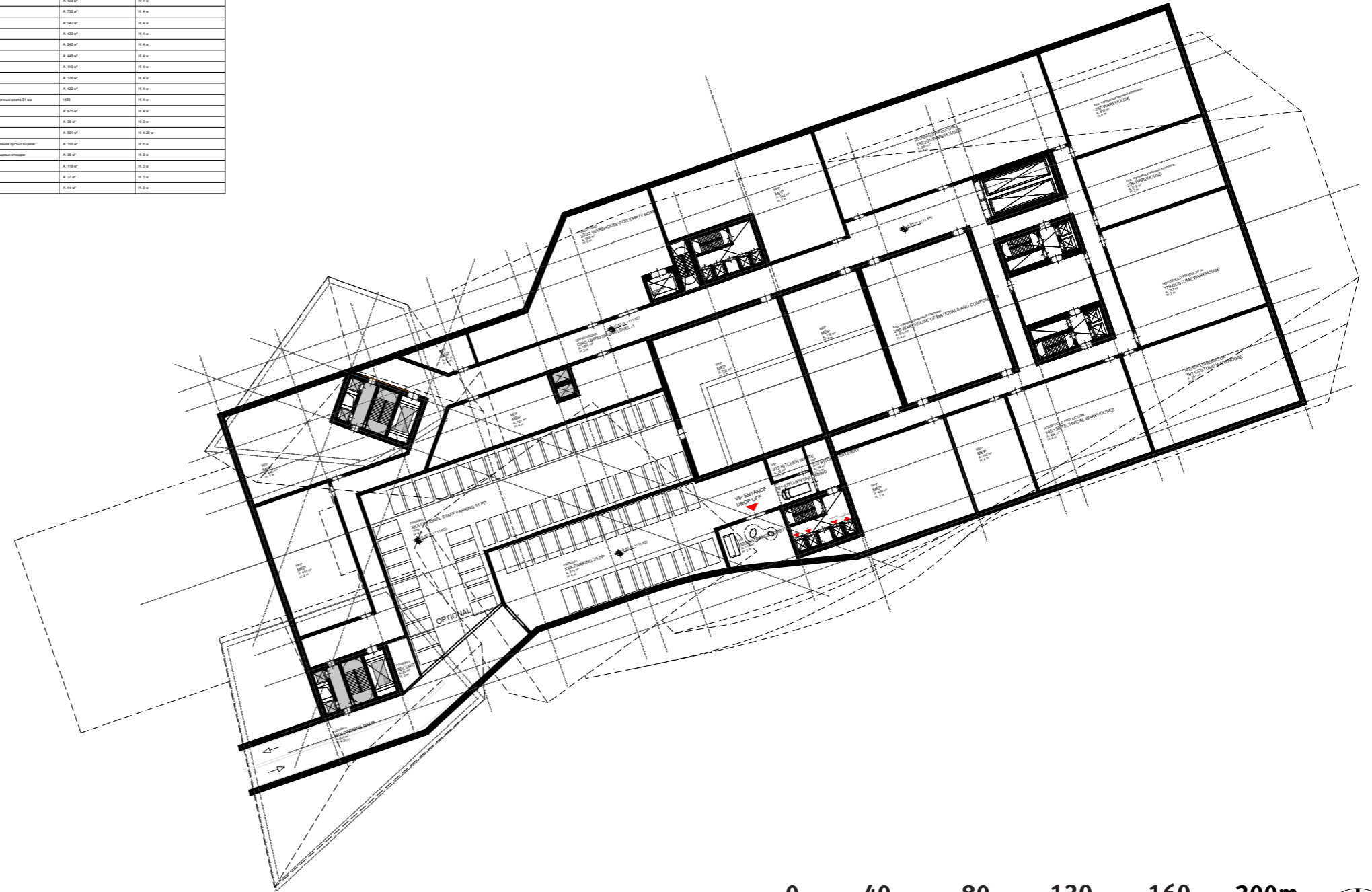
+111.65m | Functional Overview Level -1 | 1:1000
VIP-Парковка / Складские / Технические помещения



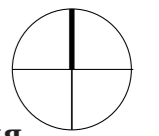


МТК_ОПЕРА_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_-01

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Ад. Производственный склад	207 Складские помещения	4.702 м²	11.4 м
Ад. Производственный склад	208 Складские помещения	4.274 м²	11.4 м
Ад. Производственный склад	209 Складские помещения и мастерские	4.323 м²	11.4 м
Центральная	210 Центральный дворик - 1	4.170 м²	11.4 м
Ад. Производственный склад	245-105 Технические склады	4.484 м²	11.4 м
Ад. Производственный склад	245-201 Складские помещения	4.881 м²	11.4 м
Ад. Производственный склад	245 Складские помещения	4.507 м²	11.4 м
Ад. Производственный склад	279 Складские помещения	4.787 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.438 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.732 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.542 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.438 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.342 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.448 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.414 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.382 м²	11.4 м
Техническое помещение	Техническое помещение	4.422 м²	11.4 м
Парковка	АКХ Дополнительный парковочный вальс 31 кв	1400	11.4 м
Парковка	АКХ Парковка на 20 кв	4.874 м²	11.4 м
Парковка	Лест парков	4.36 м²	11.4 м
Парковка	АКХ Рампа Парковка	4.301 м²	11.4 м
Зона разгрузки	20 Планировка для складирования грузов наполь	4.218 м²	11.4 м
УФ	219 Планировка крытого пешеходного перехода	4.38 м²	11.4 м
УФ	201 Вспомогательная	4.118 м²	11.4 м
УФ	201 Зона разгрузки	4.37 м²	11.4 м
УФ	202 Зона разгрузки	4.41 м²	11.4 м



+111.65m | Floorplan Level -1 | 1:1000
VIP-Парковка / Складские / Технические помещения



COORHIMMEL(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБНЫЕ
- ЗОНА ДОСТАВКИ И РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ. ПОМ. / ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ



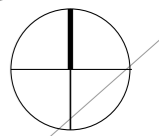
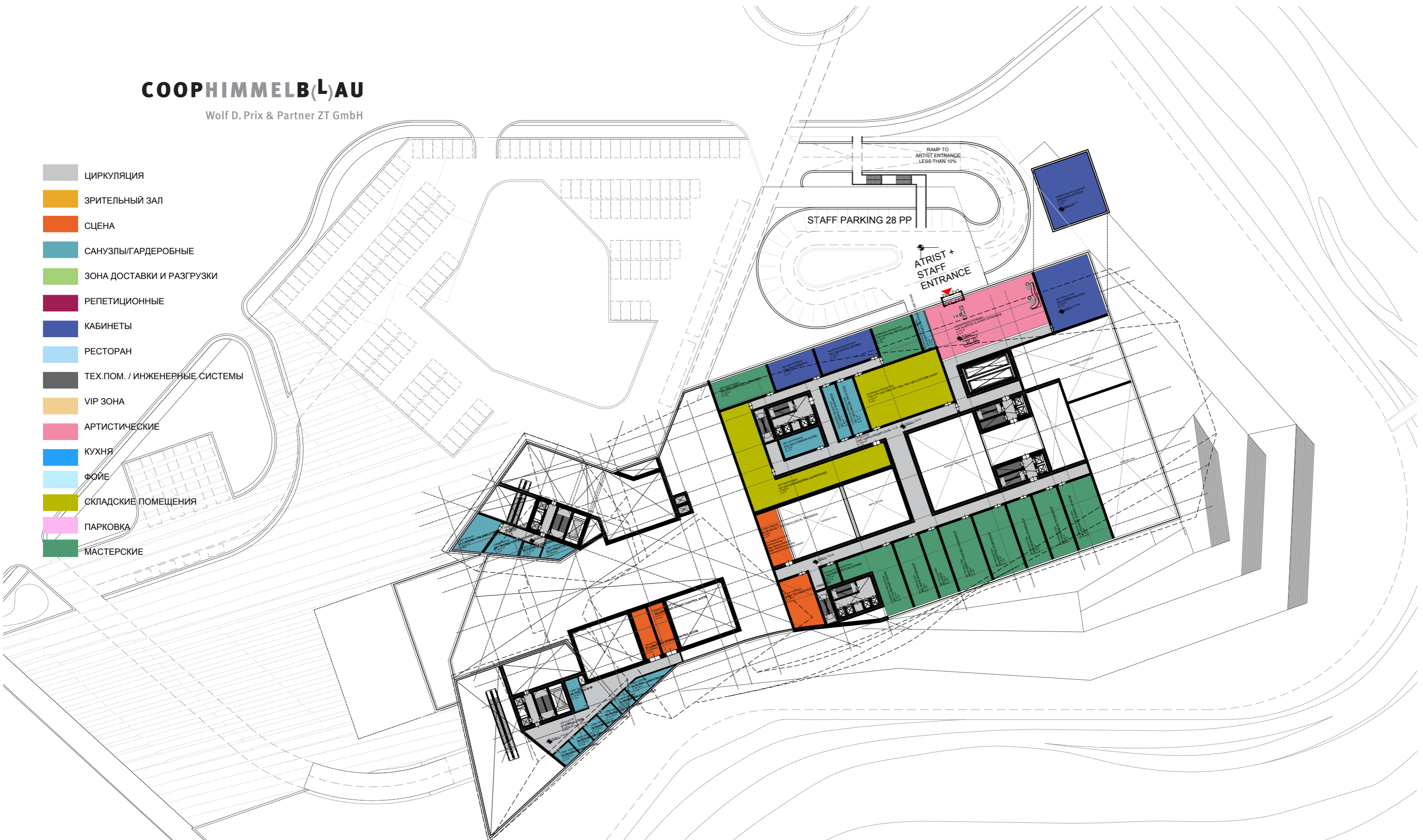
+117.50m | Functional Overview Level +1 | 1:1000
 Plaza / Side Entrances / 24h Foyer / Small Halls / Loading / Workshops / Storage

Площадь / Боковые входы / 24ч Фойе / Камерный зал / Загрузка / Мастерские / Складские помещения
 Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020

COOPHIMMEL(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБНЫЕ
- ЗОНА ДОСТАВКИ И РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ.ПОМ. / ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ



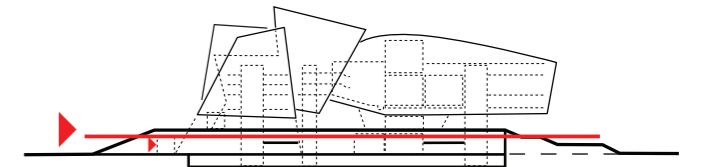
+123.50m | Functional Overview Level +1.5 | 1:1000
Artist & Staff Entrances / Workshops / Administration / Storage

Вход для Артистов и Персонала / Мастерские / Административные помещения / Складские помещения

Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020

COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



МТК_МУЗЕЙ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+01.5

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Восход группы помещений	01.1 Помещения для хранения	А. 69.83 м²	11.3 м
Восход группы помещений	01.1 Помещения для хранения	А. 46.45 м²	11.3 м
Восход группы помещений	01.2 Помещения для хранения	А. 21.21 м²	11.3 м
Восход группы помещений	01.3 Склады	А. 36.43 м²	11.3 м
Циркуляционные	41-Циркуляционные	А. 40.13 м²	11.3 м

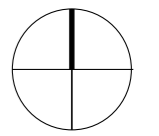
МТК_ОПЕРА_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+01.5

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Административная вспомогательная часть	244.2 Помещения инженерной службы	А. 26.1 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	244.10 Входы, коридоры и лестничные	А. 235.4 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	Помещения охраны	А. 202.4 м²	11.3 м
Ряд. Производственный комплекс	201-010 Помещение уборки	А. 142.4 м²	11.3 м
Ряд. Производственный комплекс	201-020 Столбовый зал	А. 202.4 м²	11.3 м
Ряд. Производственный комплекс	202 Административные помещения	А. 202.4 м²	11.3 м
Ряд. Производственный комплекс	202-010 Столбовый зал	А. 142.4 м²	11.3 м
Ряд. Производственный комплекс	204 Трубопроводный зал	А. 107.4 м²	11.3 м
Ряд. Производственный комплекс	202-040 Рабочие места	А. 142.4 м²	11.3 м
Ряд. Производственный комплекс	205-010 Зал	А. 142.4 м²	11.3 м
Циркуляционные	СВНС/СВНС/СВНС/СВНС уровень +1.5	А. 123.2 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	188-180 Гардероб вспомогательный зал	А. 202.4 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	174+175+176+180 Вспомогательный зал	А. 132.4 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	137-180 Помещение охраны	А. 81.4 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	131-180 Складские помещения	А. 81.4 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	180 Помещение персонала	А. 27.4 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	172+173+174+180+181+184+188 Вспомогательный зал	А. 414.4 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	131-180 Вибрация	А. 142.4 м²	11.3 м
Административная вспомогательная часть	107-120 Рабочие мастерские	А. 211.4 м²	11.3 м
Помещение службы эксплуатации здания	400-Место хранения строительных инструментов и оборудования	А. 142.4 м²	11.3 м
Помещение службы эксплуатации здания	241-242 Склад службы эксплуатации здания	А. 308.4 м²	11.3 м
Помещение службы эксплуатации здания	242-244 Общие помещения	А. 73.4 м²	11.3 м
Помещение службы эксплуатации здания	238-239 Вибрация	А. 114.4 м²	11.3 м
Специальный комплекс	80-81 Помещение теплоэнергетической установки	А. 124.4 м²	11.3 м
Специальный комплекс	80-80/81/82 Помещение теплоэнергетической установки	А. 38.4 м²	11.3 м



МТК_ЦЕНТР ИСКУССТВ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+01.5

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Помещение выставочной группы	02-010 Помещения для обслуживания зрителей	А. 2718.4 м²	11.3 м
Помещение выставочной группы	02-020 Помещения для обслуживания зрителей	А. 2678.4 м²	11.3 м
Помещение выставочной группы	02-030 Помещения для обслуживания зрителей	А. 2718.4 м²	11.3 м
Помещение выставочной группы	02-040 Помещения для обслуживания зрителей	А. 2718.4 м²	11.3 м
Помещение выставочной группы	02-050 Помещения для обслуживания зрителей	А. 2718.4 м²	11.3 м
Помещение выставочной группы	02-060 Помещения для обслуживания зрителей	А. 2678.4 м²	11.3 м
Помещение выставочной группы	02-070 Помещения для обслуживания зрителей	А. 2718.4 м²	11.3 м
Универсальный	27-Салон и зал ожидания	А. 4731.4 м²	11.3 м
Универсальный, концертно-развлекательный зал	28-Салон и зал ожидания	А. 4731.4 м²	11.3 м
LOBBY SERVICE	00-Салон	А. 36.45 м²	11.3 м
Циркуляционные	01-Циркуляционные	А. 203.81 м²	11.3 м



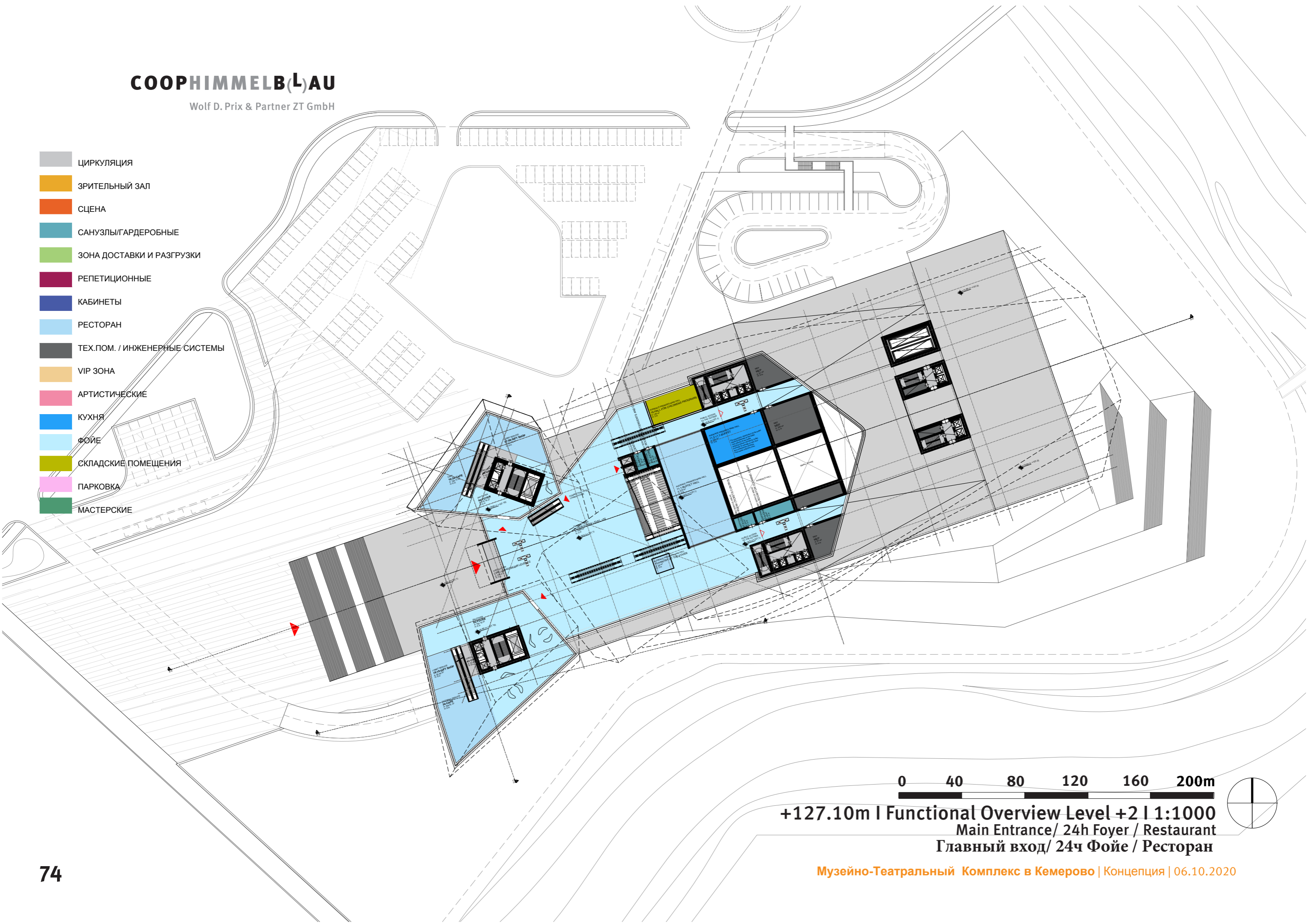
+123.50m | Floorplan Level +1.5 | 1:1000
Artist & Staff Entrances / Workshops / Administration / Storage

Вход для Артистов и Персонала / Мастерские / Административные помещения / Складские помещения

COORHIMMEL(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБНЫЕ
- ЗОНА ДОСТАВКИ И РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ.ПОМ. / ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ

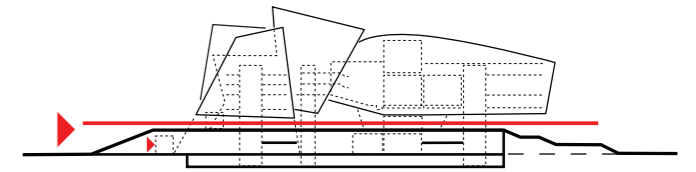


0 40 80 120 160 200m
+127.10m | Functional Overview Level +2 | 1:1000
Main Entrance/ 24h Foyer / Restaurant
Главный вход/ 24ч Фойе / Ресторан

Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020

COORHIMMEL(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

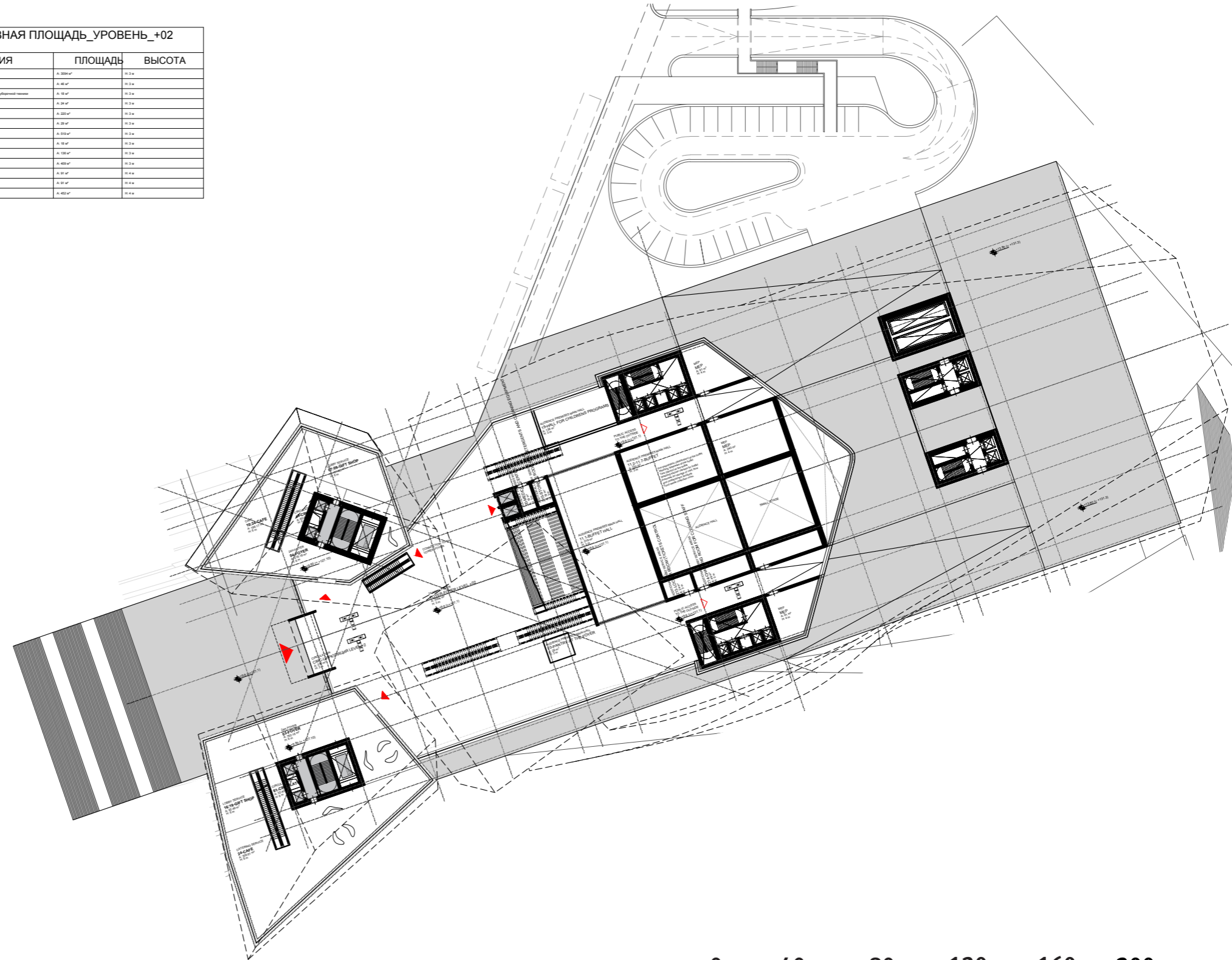


МТК_МУЗЕЙ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+02

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Мета	01-Мета	А. 212,18 м ²	11,3 м
Помещение входов/улицы	02-19-Самостоятельная лавка	А. 181,80 м ²	11,3 м
Мета	02-24-Мета	А. 188,17 м ²	11,3 м
Сортировка	03-Сортировка	А. 80,81 м ²	11,3 м

МТК_ОПЕРА_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+02

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Мета	04-Мета (уровень +02)	А. 309,04 м ²	11,3 м
Дополнительные помещения входов/улицы	21-1-Ресторан (обработка персонала)	А. 48 м ²	11,3 м
Дополнительные помещения входов/улицы	21-2-Помещение хранения вещей (услуги и уборочный персонал)	А. 18 м ²	11,3 м
Дополнительные помещения входов/улицы	21-3-Ресторанная техника	А. 24 м ²	11,3 м
Дополнительные помещения входов/улицы	11-2-11-7-Буфет	А. 201 м ²	11,3 м
Дополнительные помещения входов/улицы	10-Облачение при входе	А. 20 м ²	11,3 м
Дополнительные помещения входов/улицы	11-1-Облачение при входе	А. 210 м ²	11,3 м
Дополнительные помещения входов/улицы	20-Зеркало	А. 18 м ²	11,3 м
Дополнительные помещения входов/улицы	10-Зел для доставки персонала	А. 120 м ²	11,3 м
Сортировка	03-СОРТИРОВКА (уровень +02)	А. 400 м ²	11,3 м
Тех. План	Тех. План	А. 31 м ²	11,4 м
Тех. План	Тех. План	А. 31 м ²	11,4 м
Тех. План	Тех. План	А. 402 м ²	11,4 м

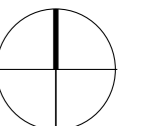


МТК_ЦЕНТР ИСКУССТВ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+02

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Мета	01-Мета	А. 720,20 м ²	11,3 м
Помещение входов/улицы	10-19-Самостоятельная лавка	А. 151,45 м ²	11,3 м
СОРТИРОВКА	03-СОРТИРОВКА	А. 121,41 м ²	11,3 м

0 40 80 120 160 200m

+127.10m | Floorplan Level +2 | 1:1000
Main Entrance / 24h Foyer / Restaurant

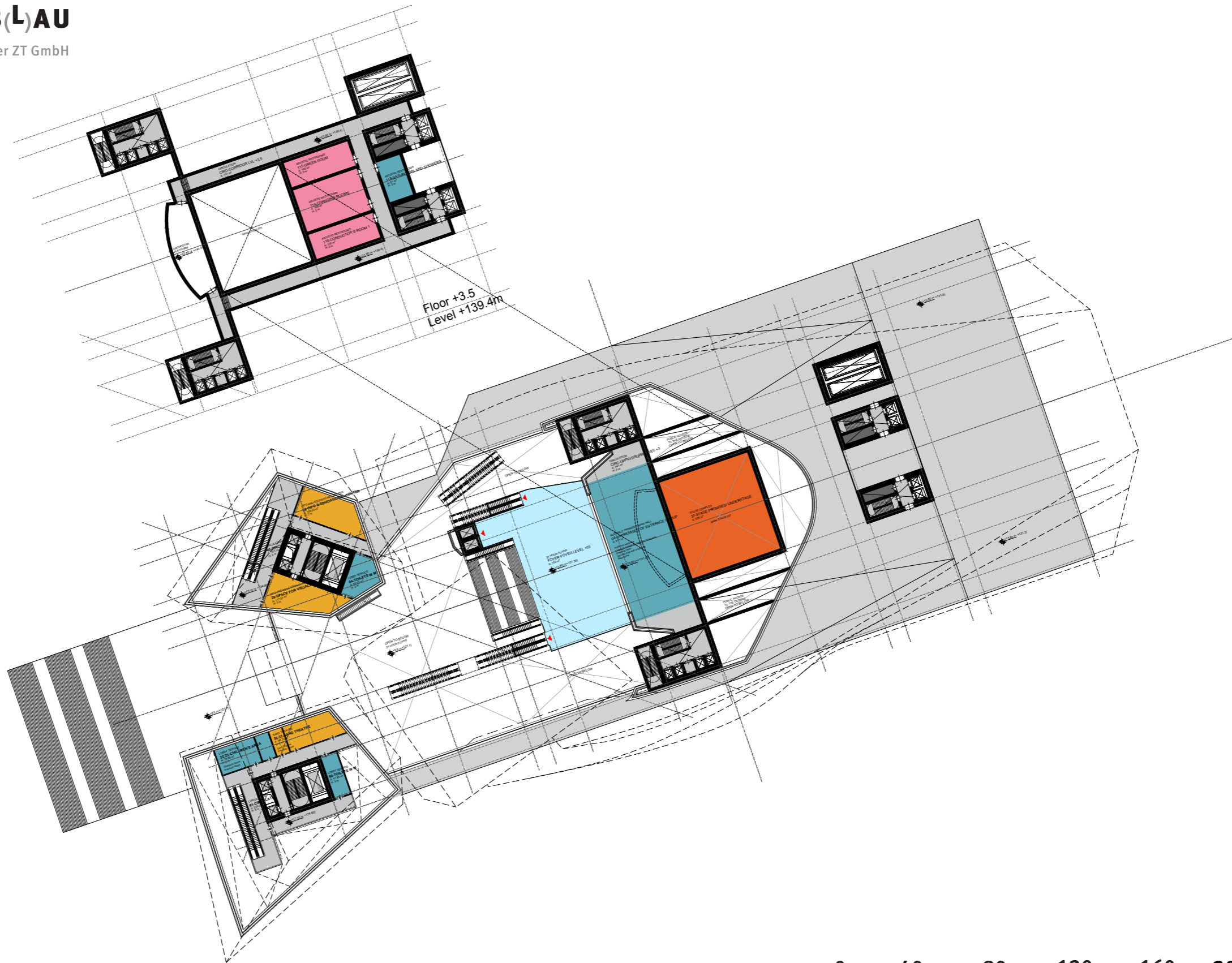


Главный вход / 24ч Фойе / Ресторан

COOPHIMMEL(L)AU

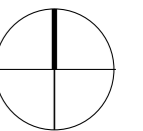
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБНЫЕ
- ЗОНА ДОСТАВКИ И РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ.ПОМ. / ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ



0 40 80 120 160 200m

+131.30m | Functional Overview Level +3 | 1:1000
24h Foyer / Cafe / Orchestra Pit

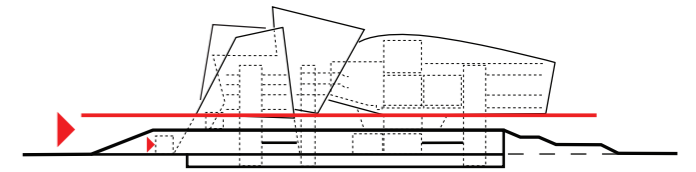


24ч Фойе / Кафе / Оркестровая яма

Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020

COORHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



МТК_МУЗЕЙ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+03

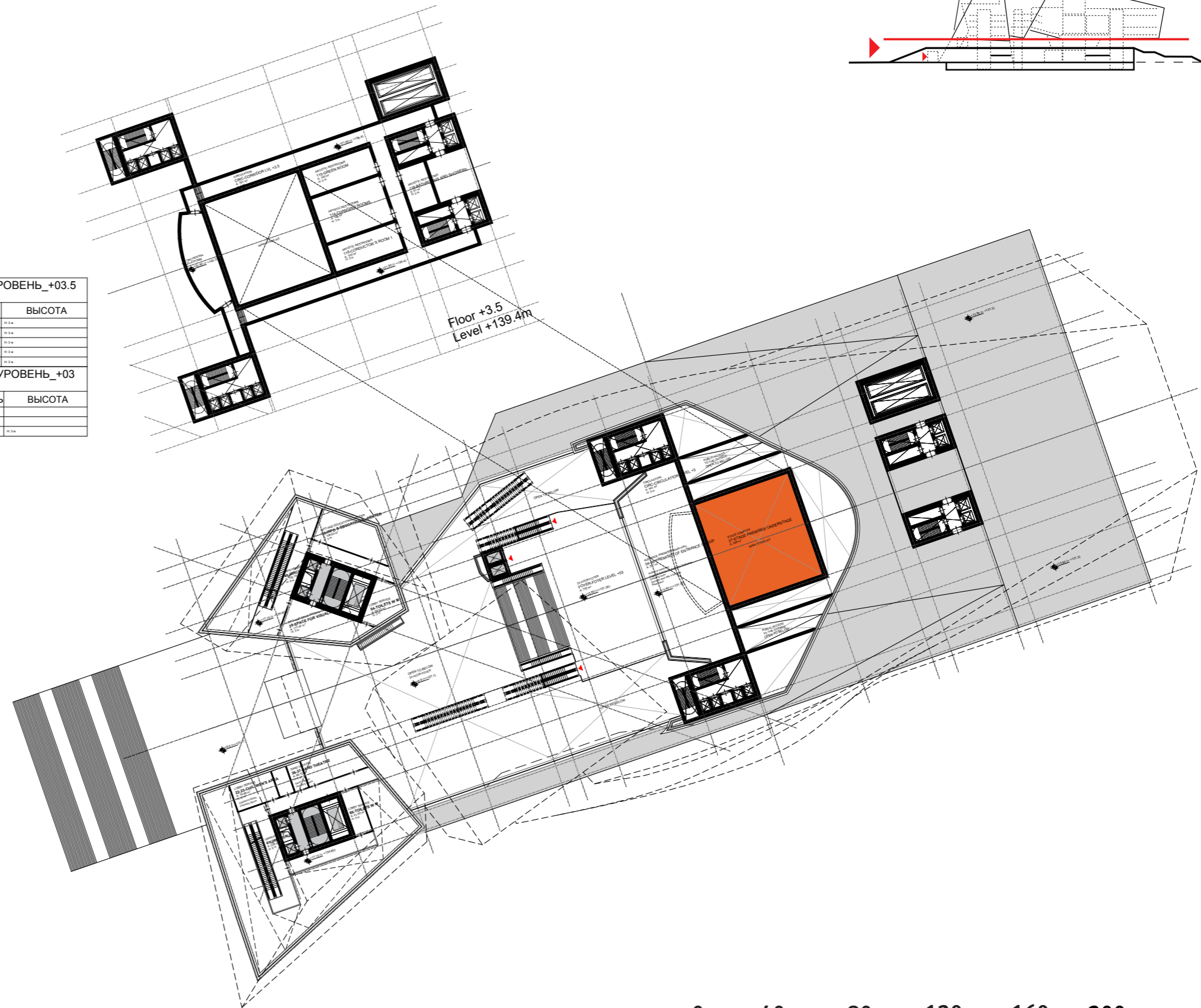
КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Музейно-образовательный центр	04 Салон	А. 8533 м²	31.2 м
Музейно-образовательный центр	05 Салон для информационных мероприятий	А. 108.83 м²	31.2 м
Музейно-образовательный центр	06 Пространство для собраний	А. 117.87 м²	31.2 м
Средства	01 Салонный	А. 183.19 м²	31.4 м

МТК_ОПЕРА_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+03.5

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Архитектурное решение	110 Ближняя сцена (контраст)	А. 100 м²	31.2 м
Архитектурное решение	111 Удаленная	А. 100 м²	31.2 м
Архитектурное решение	112 Ближняя сцена 1	А. 100 м²	31.2 м
Архитектурное решение	113 Сцена 2 (древесина)	А. 81 м²	31.2 м
Средства	1200 Кладовые (сцена 1-3)	А. 700 м²	31.2 м

МТК_ОПЕРА_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+03

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
24ч фойе	040 Фойе (вход в ОЗ)	А. 750 м²	
Функциональный комплекс (вход в ОЗ)	0400 Станция входов группы	А. 311 м²	
Средства	0100 Станция входов ОЗ	А. 470 м²	31.2 м

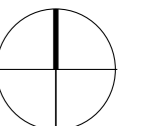


МТК_ЦЕНТР ИСКУССТВ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+03

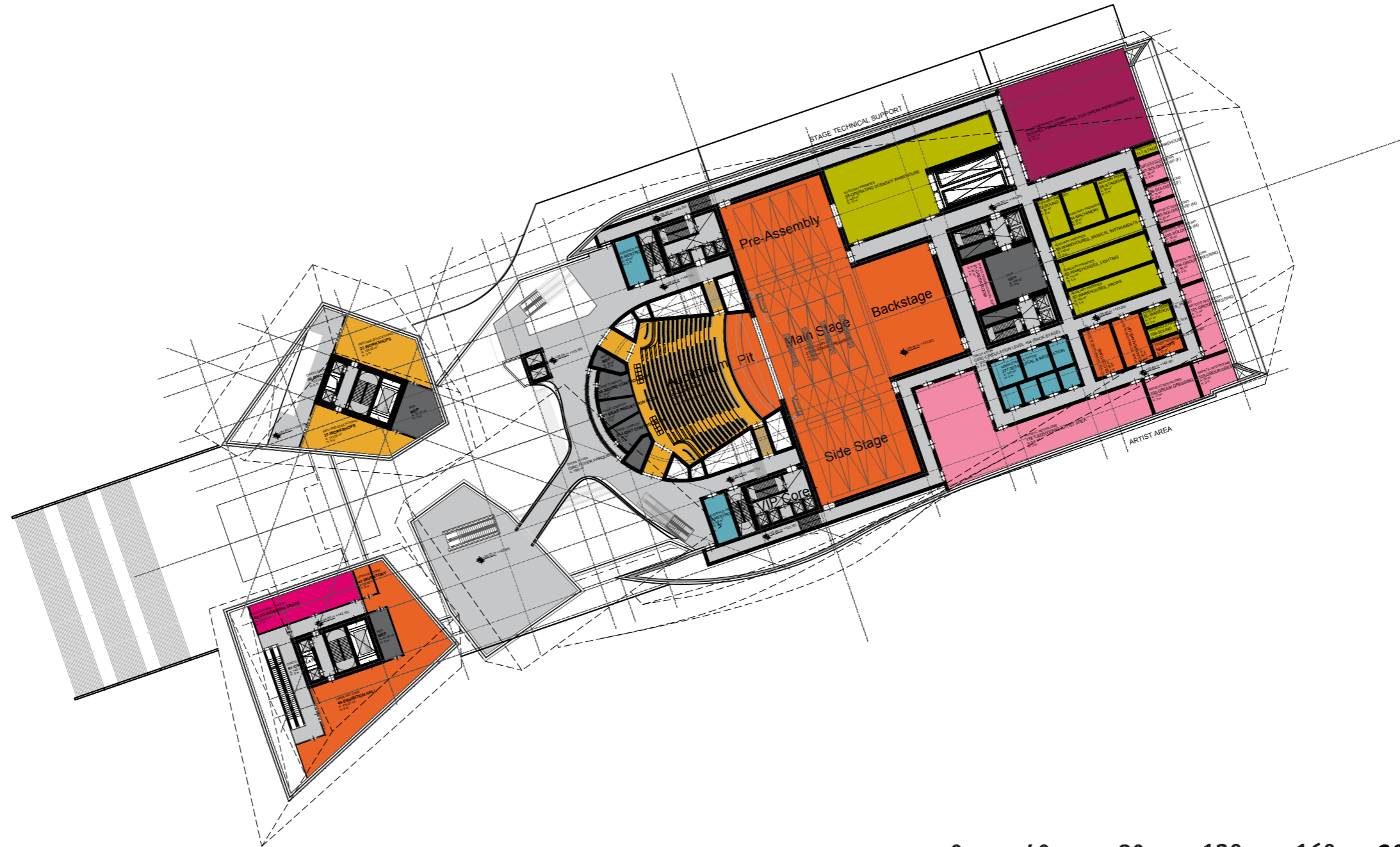
КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Музейно-образовательный центр	0200 Фойе (вход в музейный комплекс)	А. 750 м²	31.4 м
Музейно-образовательный центр	0201 Станция входов музейного центра	А. 400 м²	31.4 м
Музейно-образовательный центр	03 Салон	А. 41.85 м²	31.2 м
Средства	01 Салонный	А. 220.07 м²	31.4 м

0 40 80 120 160 200m

+131.30m | Floorplan Level +3 | 1:1000
24h Foyer / Cafe / Orchestra Pit
24ч Фойе / Кафе / Оркестровая яма

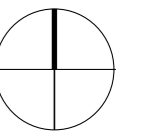


- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБНЫЕ
- ЗОНА ДОСТАВКИ И РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ.ПОМ. / ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ



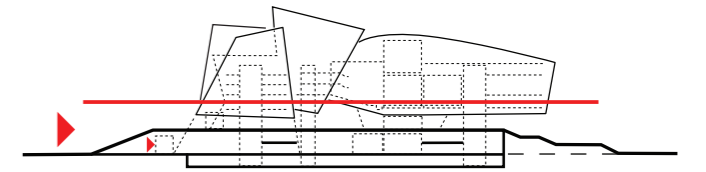
0 40 80 120 160 200m

+143.30m | Functional Overview Level +4 | 1:1000
 Exhibition Space / Studios
 Theatre Foyer / Auditorium / Stage / Back of House



COORHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

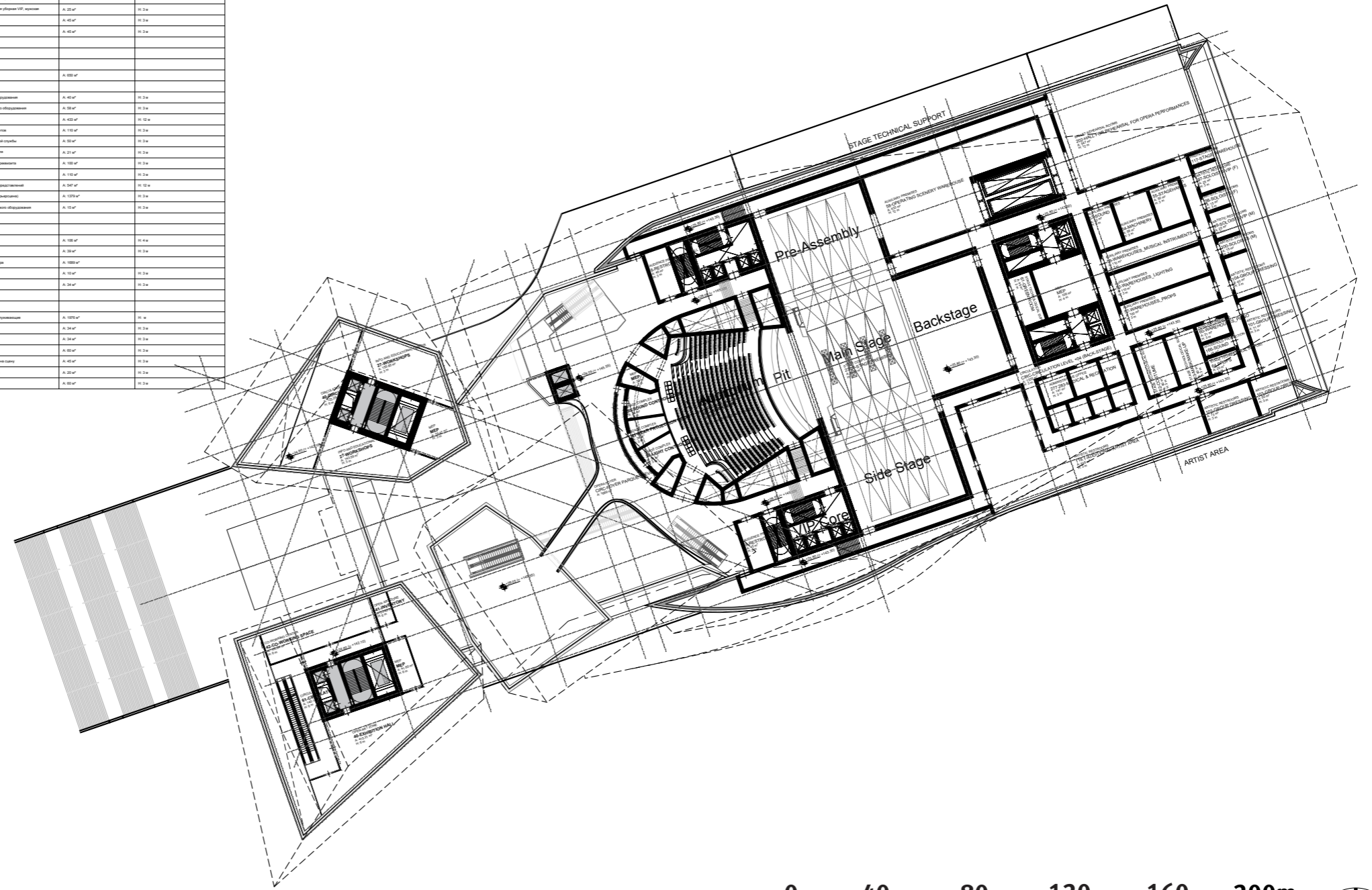


МТК_МУЗЕЙ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+04

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Информационно-обслуживающий центр	02_Музейный центр (студия для хранения экспонатов)	А. 165.81 м²	11.3 м
Информационно-обслуживающий центр	02_Музейный центр (студия для хранения экспонатов)	А. 145.59 м²	11.3 м
Учебный	03_Учебный центр	А. 152.29 м²	11.3 м
Тех. Пом.	Тех. Пом.	А. 79.47 м²	11.3 м

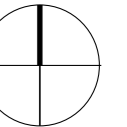
МТК_ОПЕРА_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+04

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Административная	01_Административная	А. 147 м²	11.3 м
Артистическая	100_Артистическая	А. 50 м²	11.3 м
Артистическая	101_Артистическая	А. 71 м²	11.3 м
Артистическая	102_Артистическая	А. 119 м²	11.3 м
Артистическая	103_Артистическая	А. 119 м²	11.3 м
Артистическая	104_Артистическая	А. 49 м²	11.3 м
Артистическая	105_Артистическая	А. 18 м²	11.3 м
Артистическая	106_Артистическая	А. 35 м²	11.3 м
Артистическая	107_Артистическая	А. 18 м²	11.3 м
Артистическая	108_Артистическая	А. 18 м²	11.3 м
Артистическая	109_Артистическая	А. 25 м²	11.3 м
Артистическая	110_Артистическая	А. 25 м²	11.3 м
Зрительный зал	0_Зрительный зал	А. 41 м²	11.3 м
Зрительный зал	0_Зрительный зал	А. 41 м²	11.3 м
Зрительный зал	0_Зрительный зал	А. 220 м²	11.3 м
Вспомогательная	02_Вспомогательная	А. 42 м²	11.3 м
Вспомогательная	03_Вспомогательная	А. 39 м²	11.3 м
Вспомогательная	04_Вспомогательная	А. 22 м²	11.3 м
Вспомогательная	05_Вспомогательная	А. 32 м²	11.3 м
Вспомогательная	06_Вспомогательная	А. 21 м²	11.3 м
Вспомогательная	07_Вспомогательная	А. 18 м²	11.3 м
Вспомогательная	08_Вспомогательная	А. 18 м²	11.3 м
Вспомогательная	09_Вспомогательная	А. 34 м²	11.3 м
Учебный	03_Учебный центр	А. 179 м²	11.3 м
Учебный	03_Учебный центр	А. 19 м²	11.3 м
Тех. Пом.	Тех. Пом.	А. 180 м²	11.3 м
Тех. Пом.	Тех. Пом.	А. 38 м²	11.3 м
Фойе Опера	01_Фойе	А. 188 м²	11.3 м
Помещение	117_Помещение	А. 19 м²	11.3 м
Служебное	02_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	03_Служебное	А. 19 м²	11.3 м
Служебное	04_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	05_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	06_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	07_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	08_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	09_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	10_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	11_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	12_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	13_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	14_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	15_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	16_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	17_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	18_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	19_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	20_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	21_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	22_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	23_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	24_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	25_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	26_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	27_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	28_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	29_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	30_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	31_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	32_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	33_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	34_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	35_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	36_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	37_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	38_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	39_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	40_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	41_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	42_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	43_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	44_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	45_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	46_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	47_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	48_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	49_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	50_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	51_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	52_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	53_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	54_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	55_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	56_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	57_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	58_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	59_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	60_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	61_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	62_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	63_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	64_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	65_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	66_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	67_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	68_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	69_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	70_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	71_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	72_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	73_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	74_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	75_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	76_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	77_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	78_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	79_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	80_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	81_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	82_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	83_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	84_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	85_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	86_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	87_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	88_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	89_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	90_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	91_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	92_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	93_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	94_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	95_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	96_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	97_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	98_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	99_Служебное	А. 34 м²	11.3 м
Служебное	100_Служебное	А. 34 м²	11.3 м

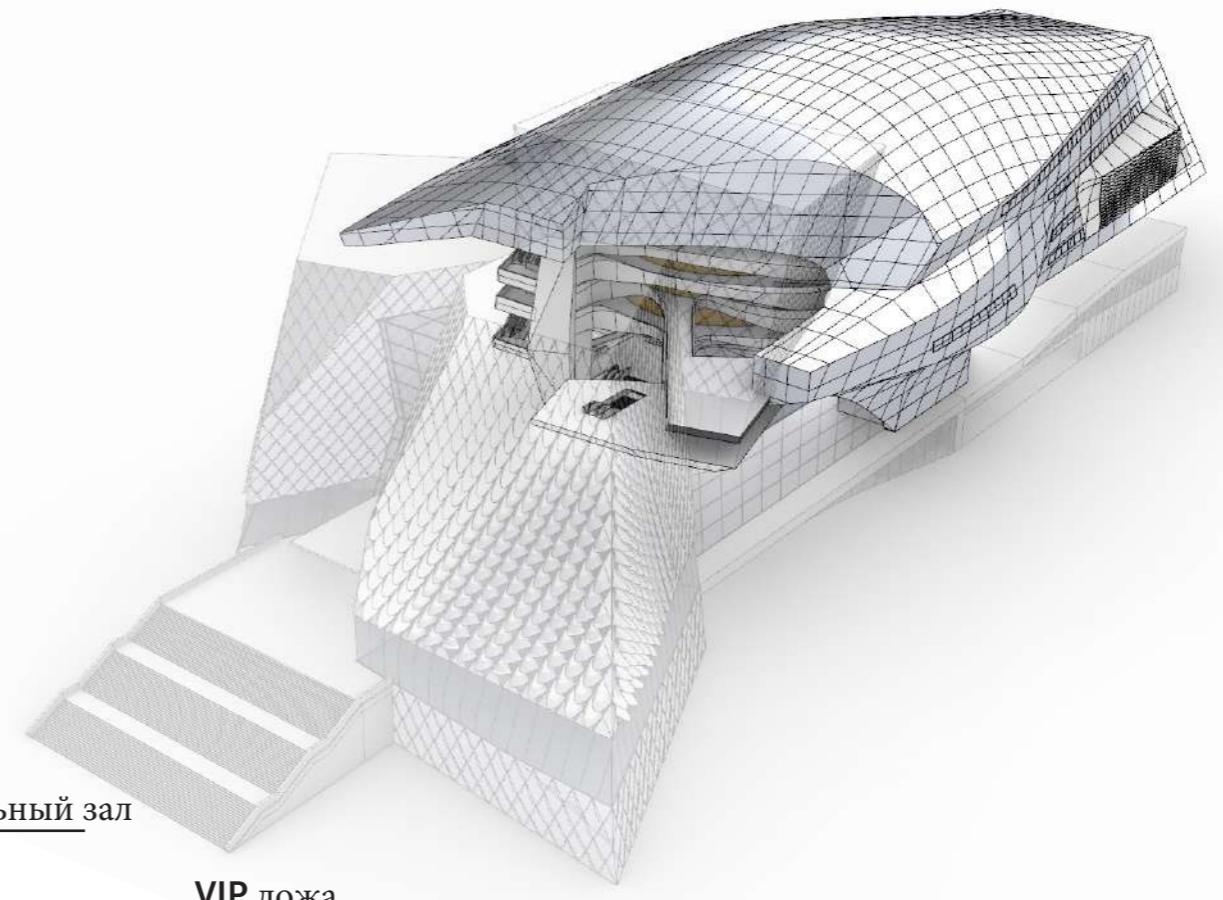
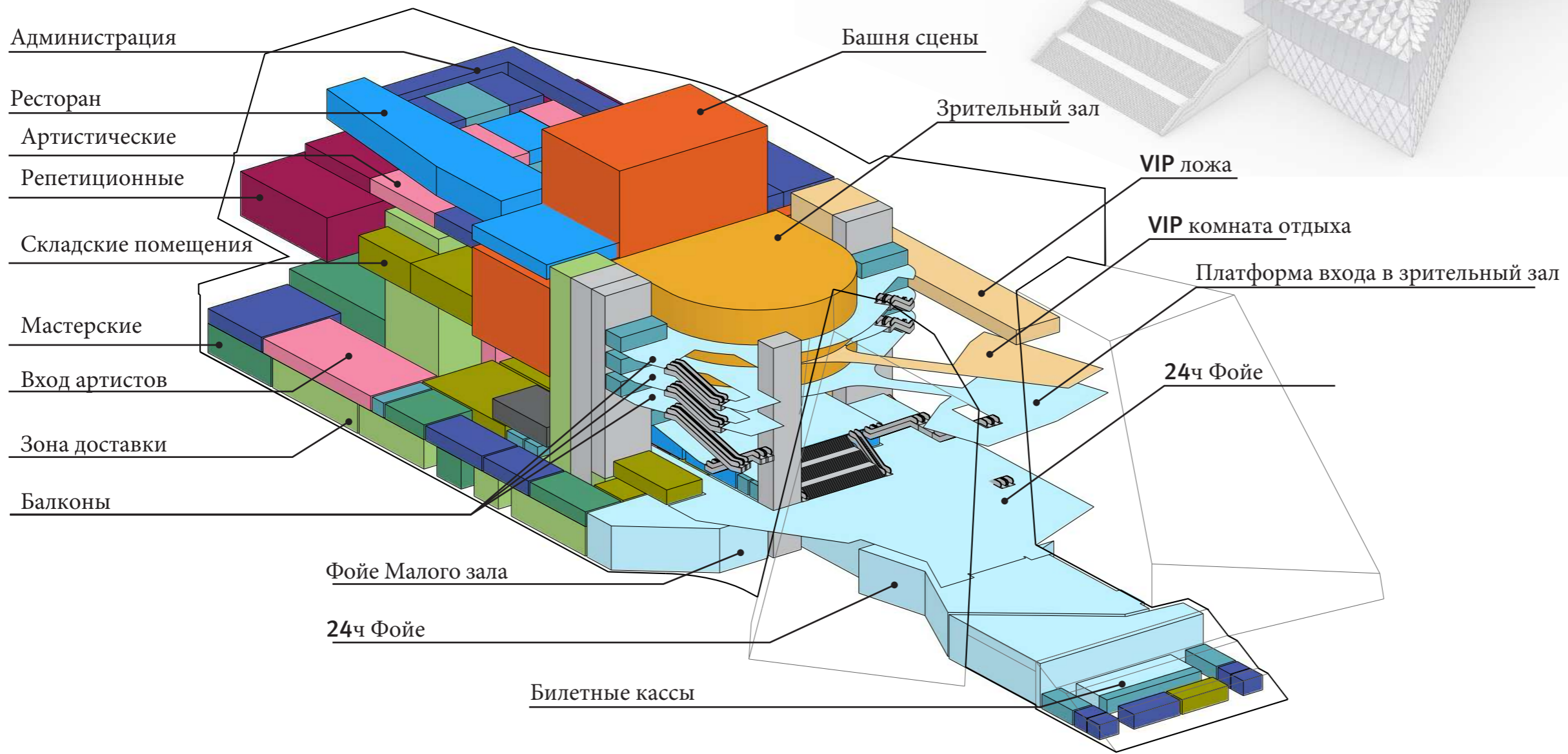


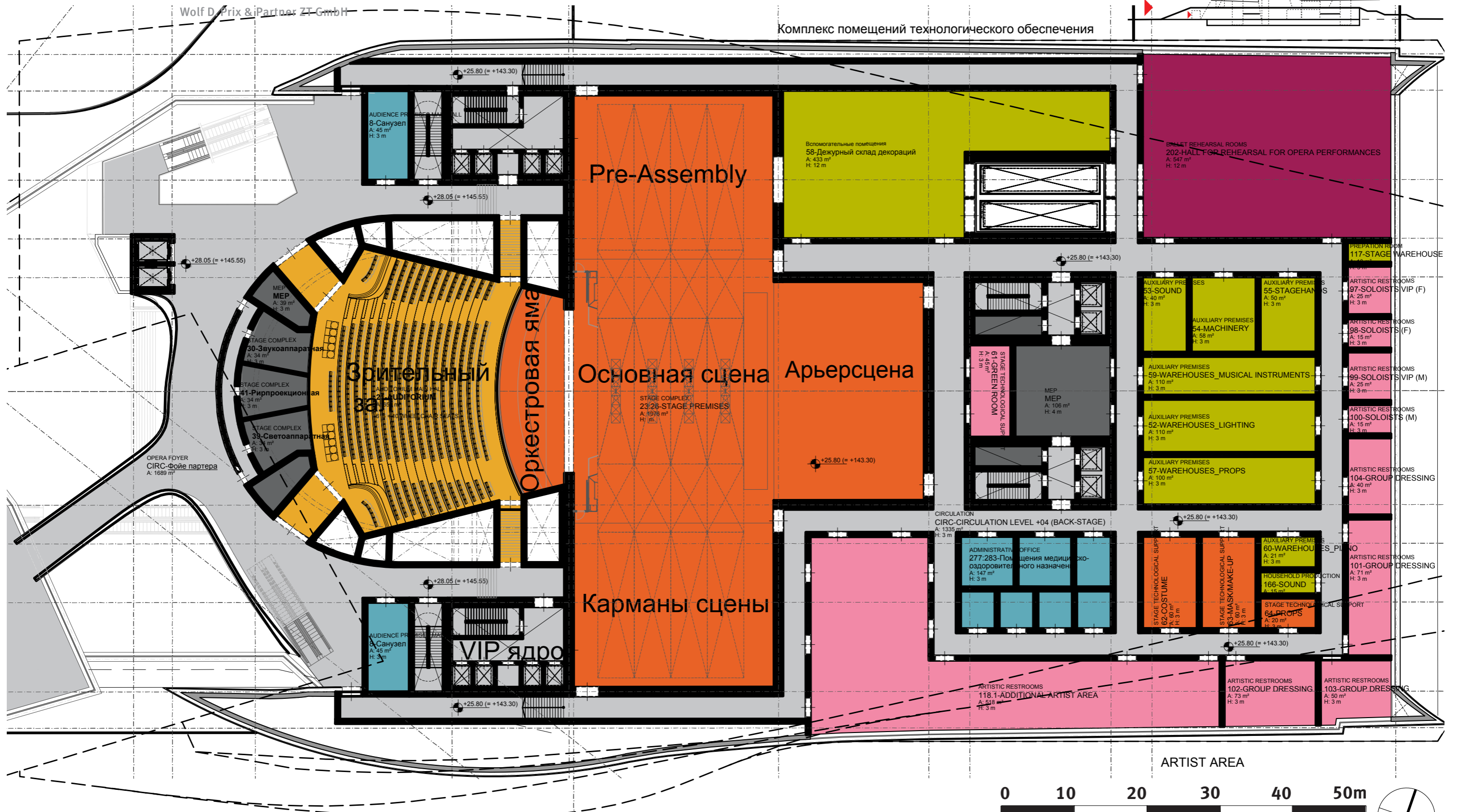
МТК_ЦЕНТР ИСКУССТВ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+04

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Служебное	01_Служебное	А. 112.21 м²	11.3 м
Служебное	02_Служебное	А. 23.49 м²	11.3 м
Служебное	03_Служебное	А. 126.24 м²	11.3 м
Учебный	03_Учебный центр	А. 140.23 м²	11.3 м
Тех. Пом.	Тех. Пом.	А. 41.83 м²	11.3 м

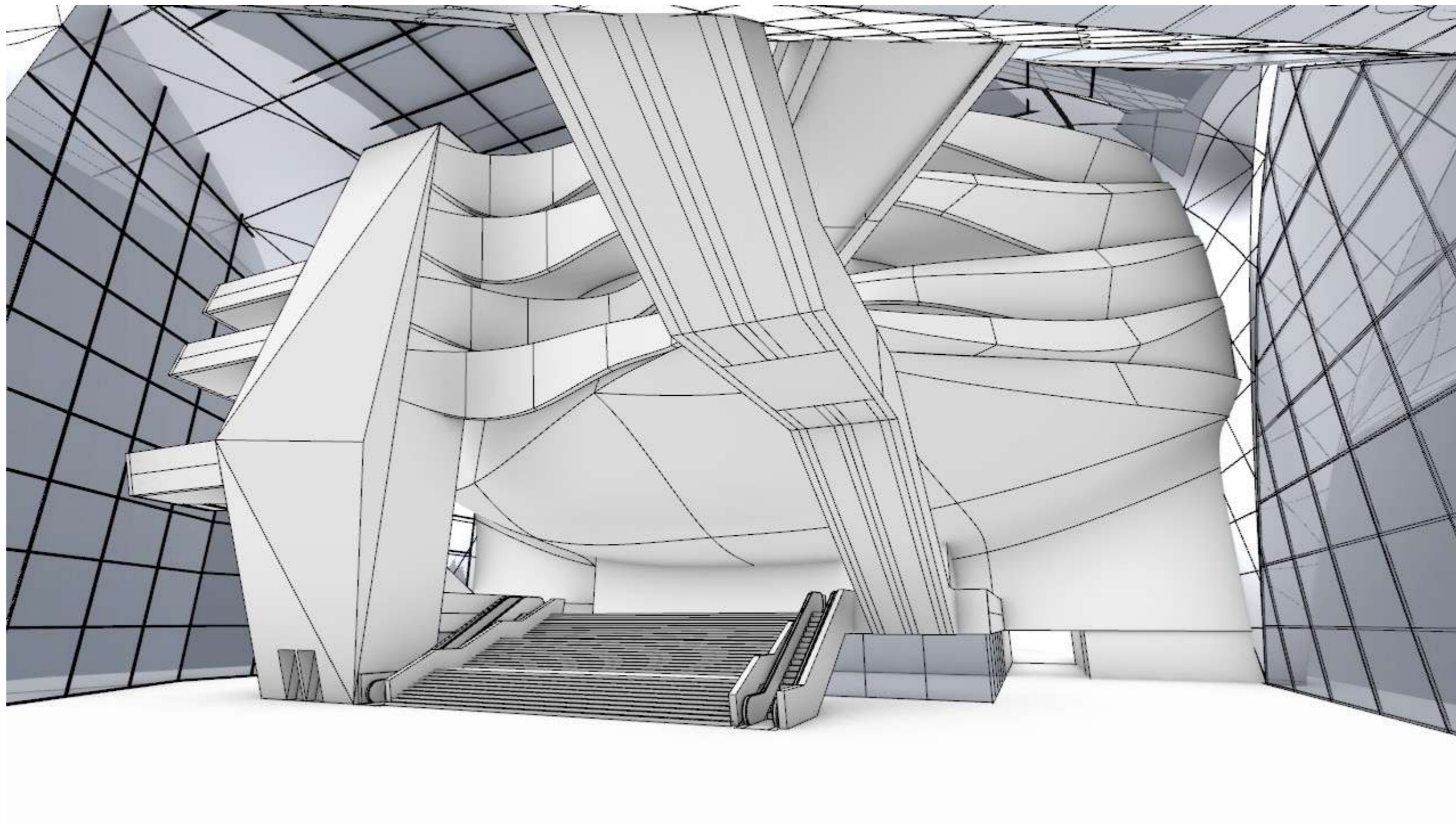


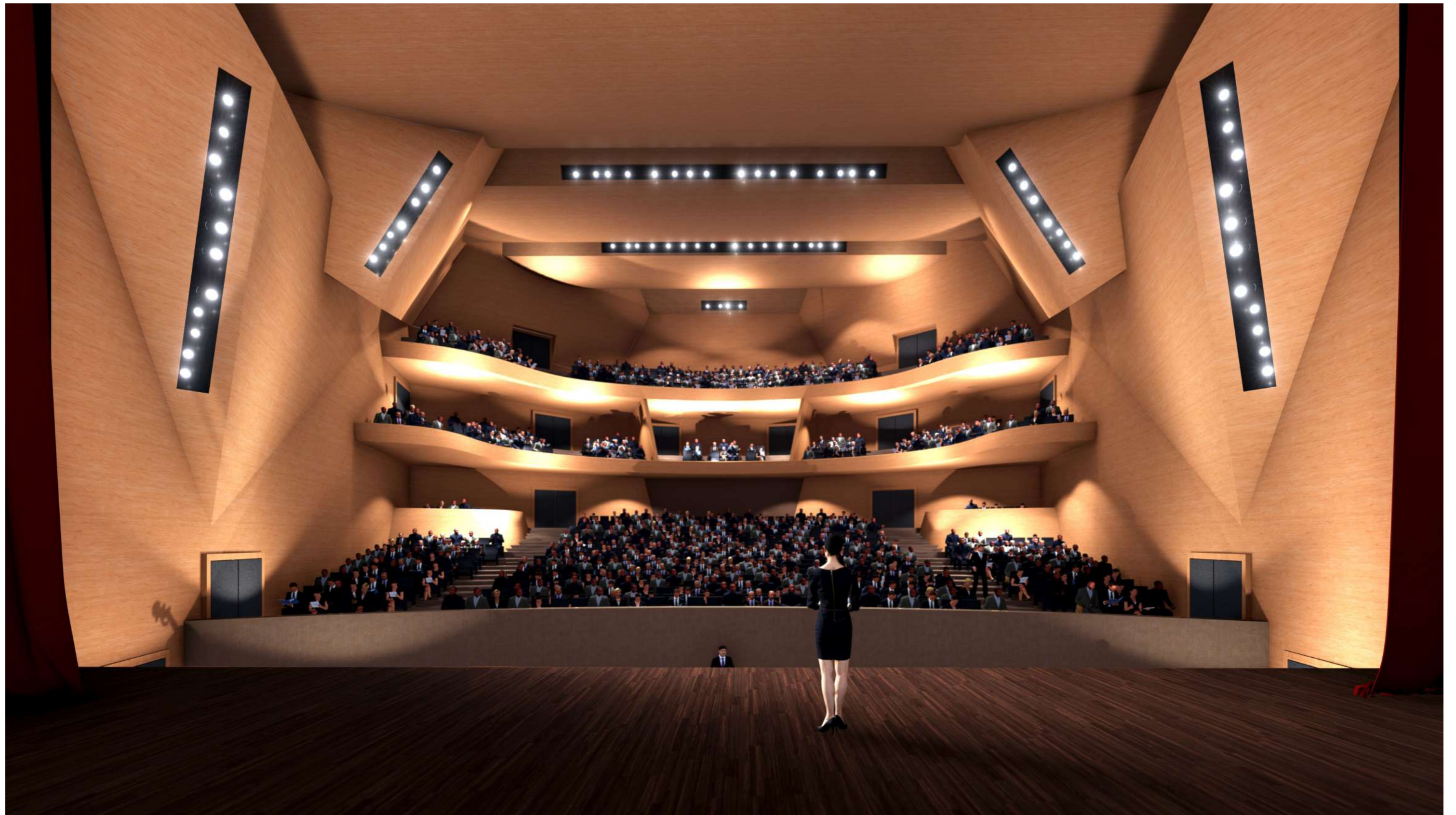
+143.30m | Floorplan Level +4 | 1:1000
Exhibition Space / Studios
Theatre Foyer / Auditorium / Stage / Back of House





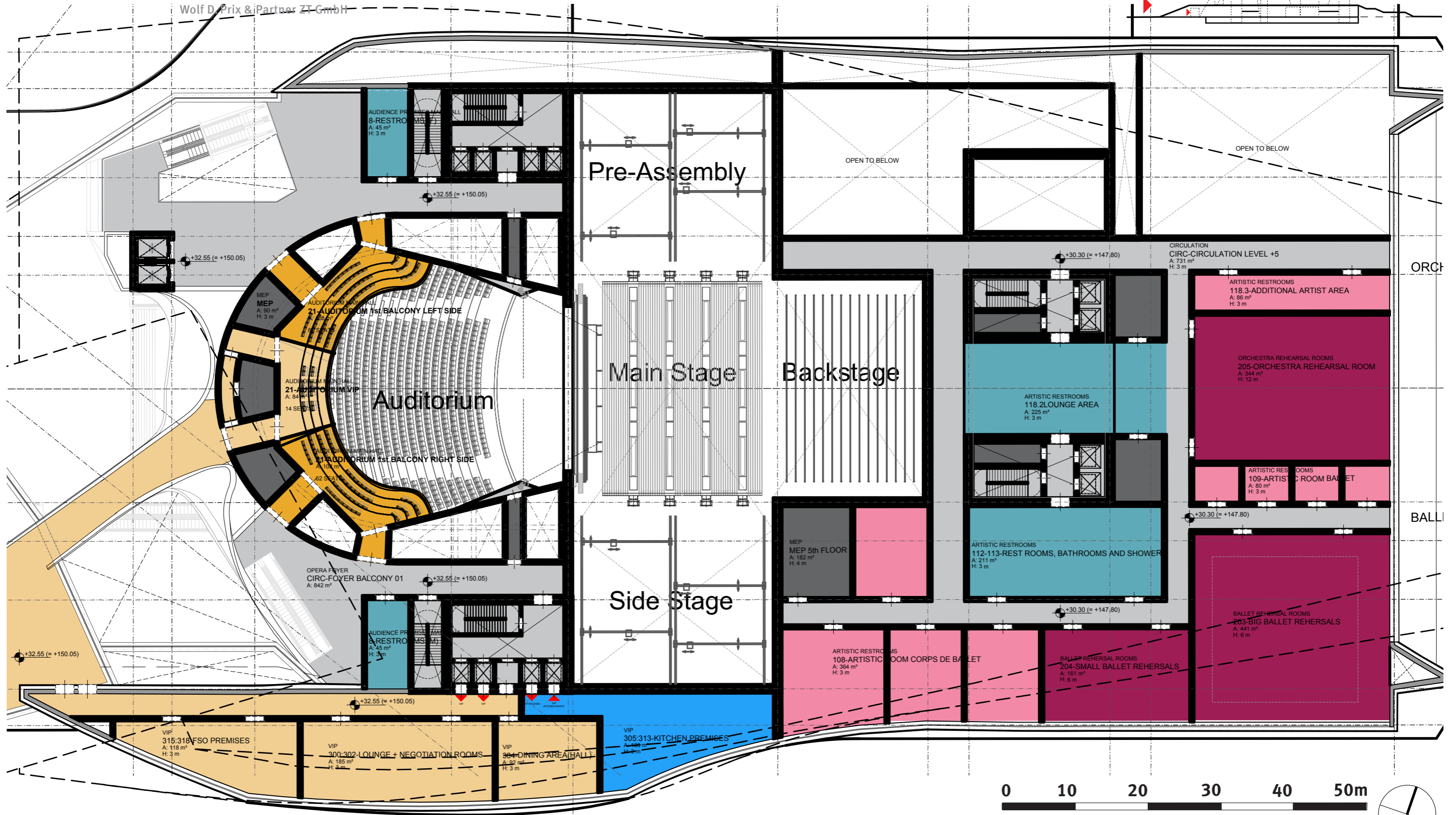
Theatre Floorplan Level +4 | 1:500
Auditorium Main Floor / Stage / Back of House
Artist Areas / Opera Rehearsal / Workshops





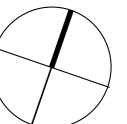
COOPHIMMELBLAU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



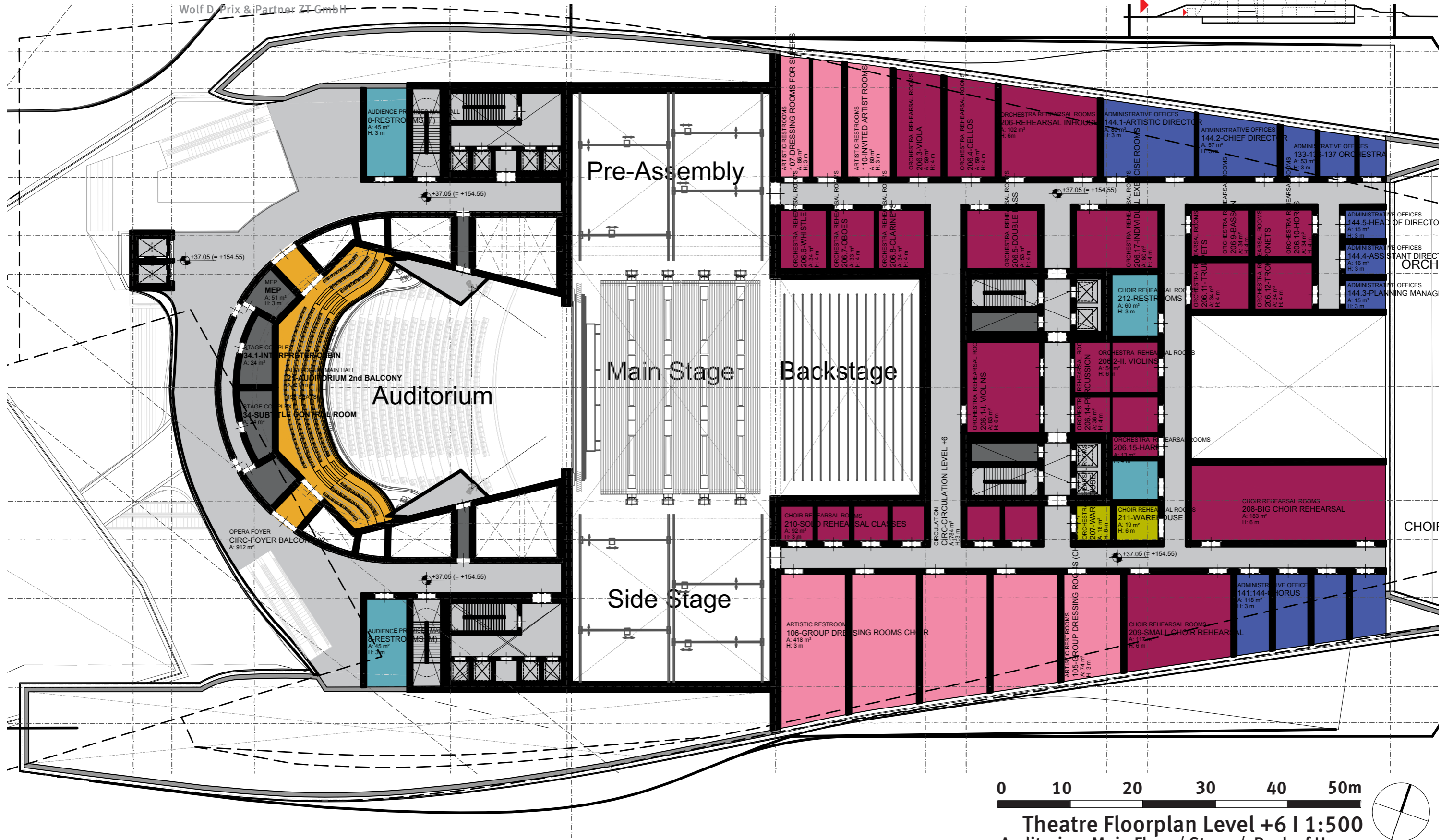
0 10 20 30 40 50m

Theatre Floorplan Level +5 | 1:500
Auditorium Main Floor / Stage / Back of House
Artist Areas / Opera Rehearsal / Workshops



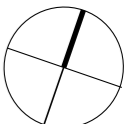
COOPHIMMEL(L)AU

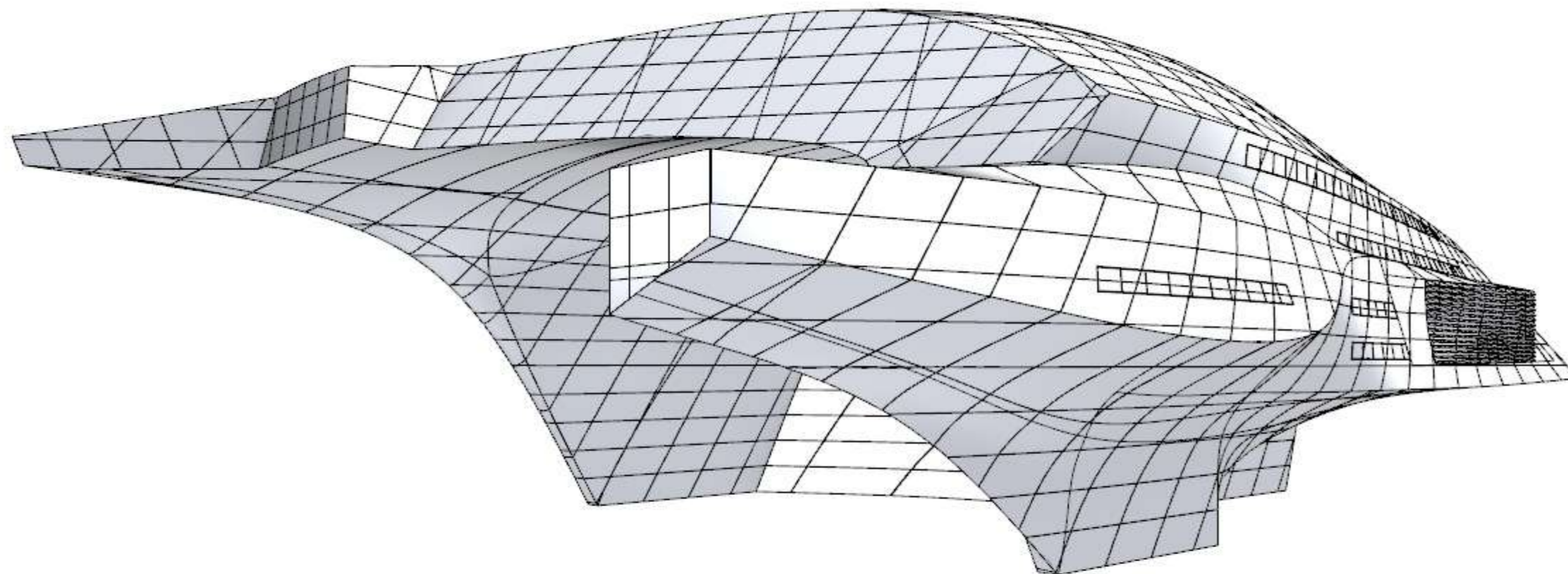
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



0 10 20 30 40 50m

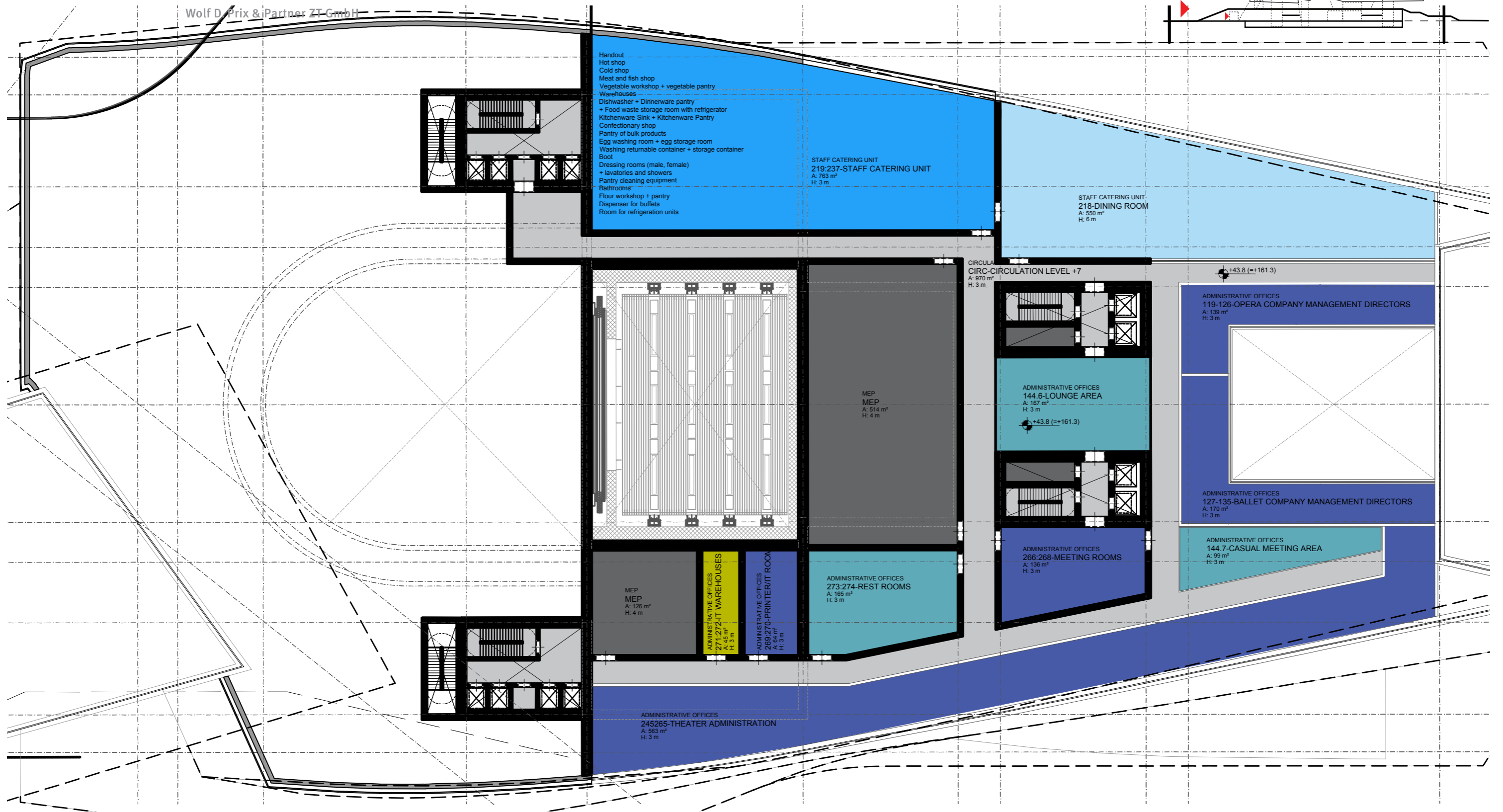
Theatre Floorplan Level +6 | 1:500
Auditorium Main Floor / Stage / Back of House
Artist Areas / Opera Rehearsal / Workshops





COOPHIMMEL(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



0 10 20 30 40 50m

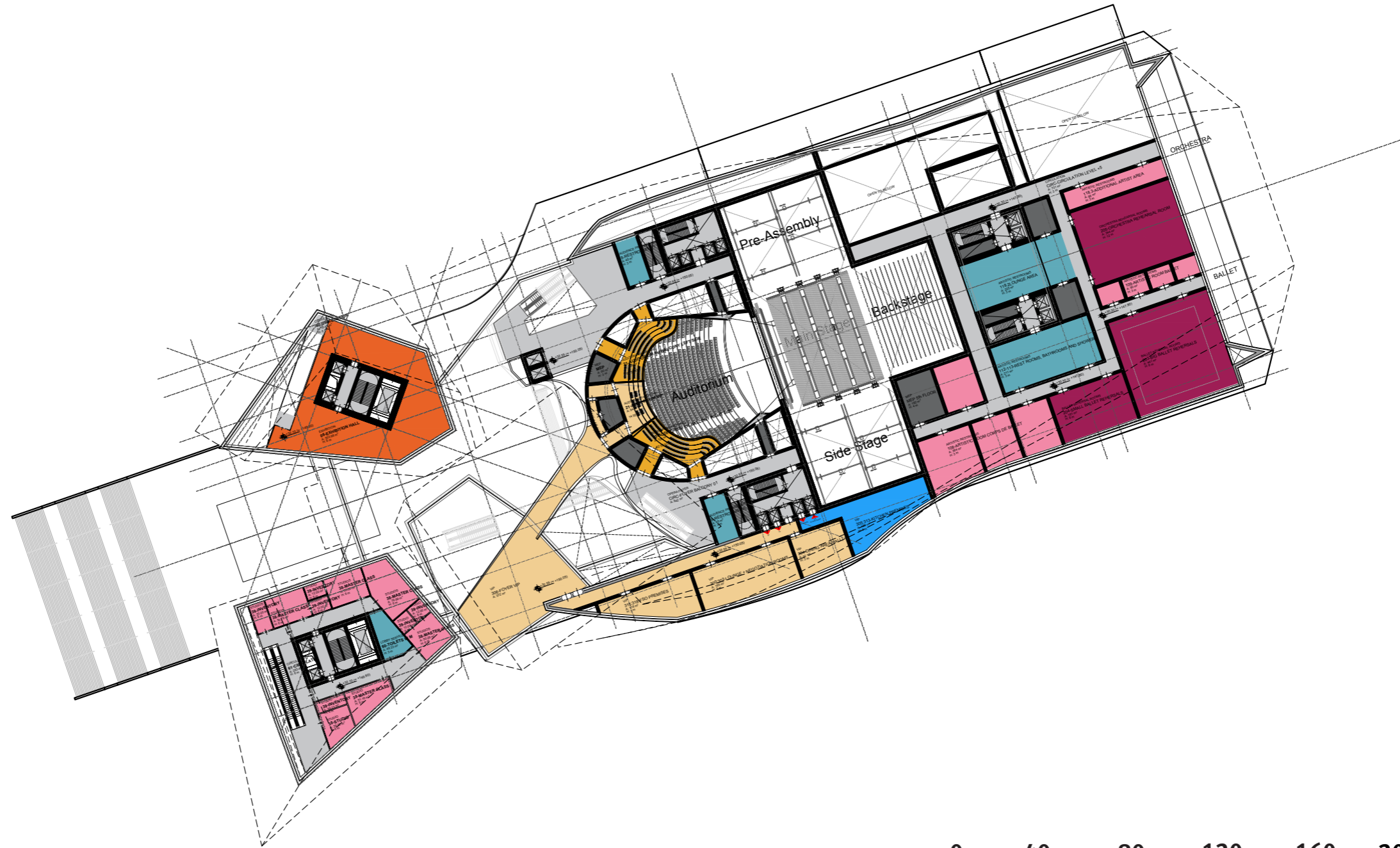
Theatre Floorplan Level +7 | 1:500
Stage Tower / Back of House
Administration / Kanteen

Башня сцены / Служебные помещения /
Административные помещения/Пищеблок

COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБНЫЕ
- ЗОНА ДОСТАВКИ И РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ.ПОМ. / ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ



0 40 80 120 160 200m

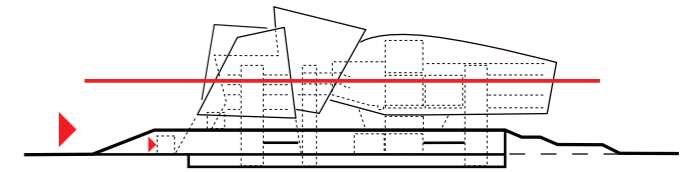
+147.80m | Functional Overview Level +5 | 1:1000
Auditorium First Balcony / Rehearsal Rooms

VIP Area

Первый балкон зрительного зала/Репетиционные залы/VIP зона
Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020

COORHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

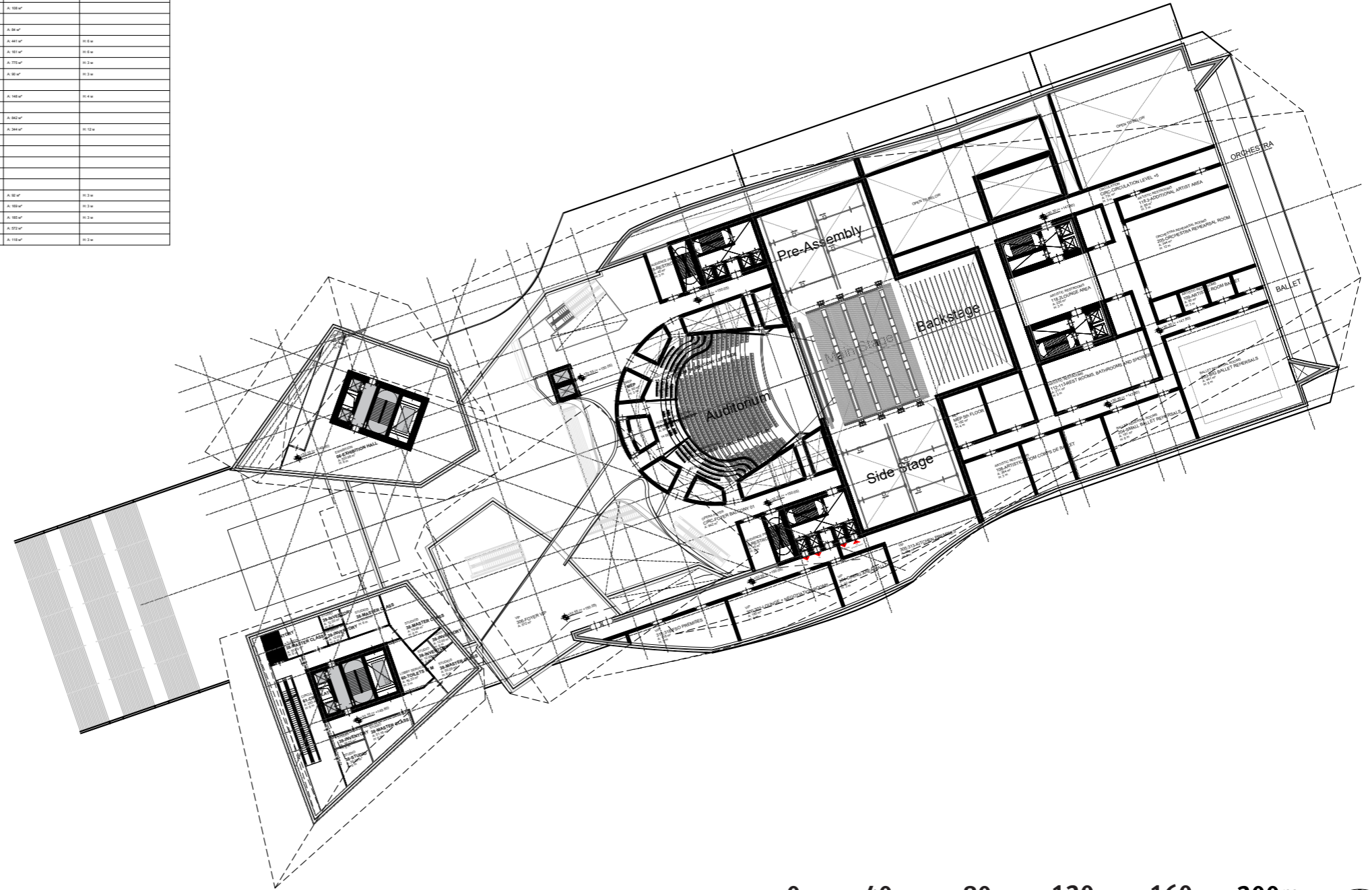


МТК_МУЗЕЙ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+05

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Зона выставки	30 Зона выставки	А. 803.88 м ²	Н. 6 м
Сарацены	40 Сарацены	А. 16.48 м ²	Н. 6 м

МТК_ОПЕРА_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+05

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Коллекция помещений для артистов	112.112 Коллекция помещений артистов, Склад и др.	А. 271 м ²	Н. 3 м
Коллекция помещений для артистов	118.118 Коллекция помещений артистов, Склад и др.	А. 40 м ²	Н. 3 м
Коллекция помещений для артистов	118.2.118.2 Коллекция помещений артистов, Склад и др.	А. 20 м ²	Н. 3 м
Коллекция помещений для артистов	118.3.118.3 Коллекция помещений артистов, Склад и др.	А. 36 м ²	Н. 3 м
Коллекция помещений для артистов	118.3.118.3.1 Коллекция помещений артистов, Склад и др.	А. 36 м ²	Н. 3 м
Зрительный зал	9.9 Зрительный зал	А. 45 м ²	Н. 3 м
Зрительный зал	9.9 Зрительный зал	А. 45 м ²	Н. 3 м
Зрительный зал	21.21 Зрительный зал 18 Балкон левая сторона	А. 108 м ²	
Зрительный зал	21.21 Зрительный зал 18 Балкон правая сторона	А. 108 м ²	
Зрительный зал	21.21 Зрительный зал 18П	А. 94 м ²	
Репетиционные помещения Балет	203.203 Балетный зал для репетиций Балет	А. 441 м ²	Н. 6 м
Репетиционные помещения Балет	204.204 Балетный зал для репетиций Балет	А. 441 м ²	Н. 6 м
Сарацены	40.40 Сарацены 100м x 10м	А. 770 м ²	Н. 3 м
Тех. Помещения	Тех. Помещения	А. 90 м ²	Н. 3 м
Тех. Помещения	Тех. Помещения 50 м x 10 м	А. 180 м ²	Н. 6 м
Вестибюль	100.100 Вестибюль 100 м x 10 м	А. 360 м ²	Н. 6 м
Репетиционные помещения Оркестр	205.205 Оркестровый зал для репетиций Оркестр	А. 284 м ²	Н. 12 м
VP	304.304 Оркестровый зал	А. 90 м ²	Н. 3 м
VP	305.305 Репетиционные залы	А. 360 м ²	Н. 3 м
VP	306.306 Репетиционные залы + Репетиционные	А. 360 м ²	Н. 3 м
VP	306.306 Вестибюль VP	А. 270 м ²	Н. 3 м
VP	310.310 Репетиционные ВОО	А. 180 м ²	Н. 3 м

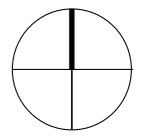


МТК_ЦЕНТР ИСКУССТВ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ_+05

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 80.80 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 70.70 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 70.70 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 51.51 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 50.50 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 36.36 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 12.12 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 12.12 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 12.12 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 20.20 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 36.36 м ²	Н. 6 м
Ступи	30.30 Помещение для мастер-классов	А. 12.12 м ²	Н. 6 м
Коллекция помещений, обслуживающих зрителей	40.40 Сарацены	А. 40.40 м ²	Н. 3 м
Сарацены	40.40 Сарацены	А. 20.40 м ²	Н. 6 м



+147.80m | Floorplan Level +5 | 1:1000
Auditorium First Balcony / Rehearsal Rooms

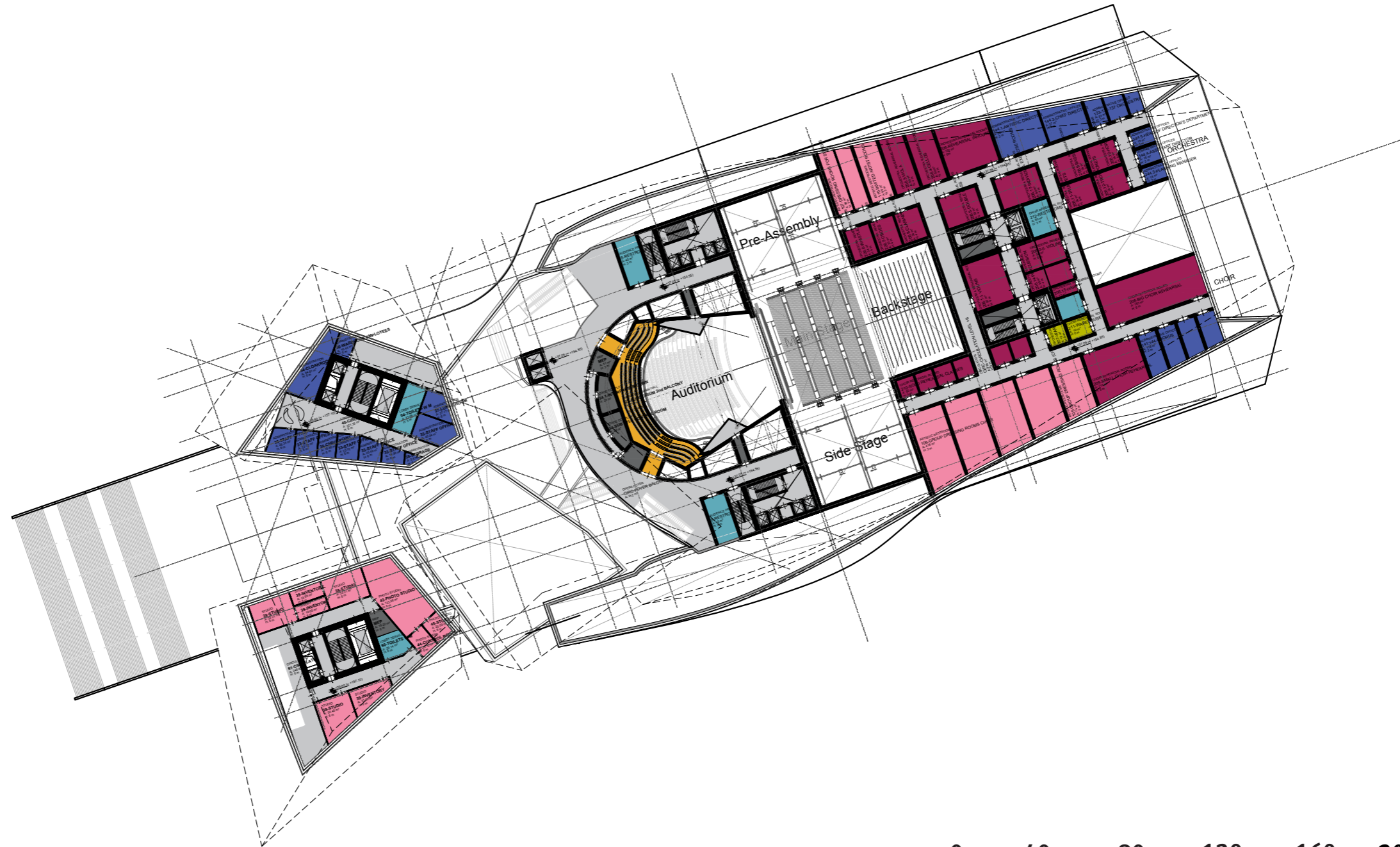


Первый балкон зрительного зала/Репетиционные залы/VIP зона

COOPHIMMELB(L)AU

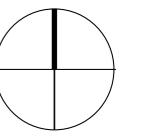
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБНЫЕ
- ЗОНА ДОСТАВКИ И РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ.ПОМ. / ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ



0 40 80 120 160 200m

+154.55m | Functional Overview Level +6 | 1:1000
Auditorium Second Balcony / Artist Areas / Rehearsal Rooms



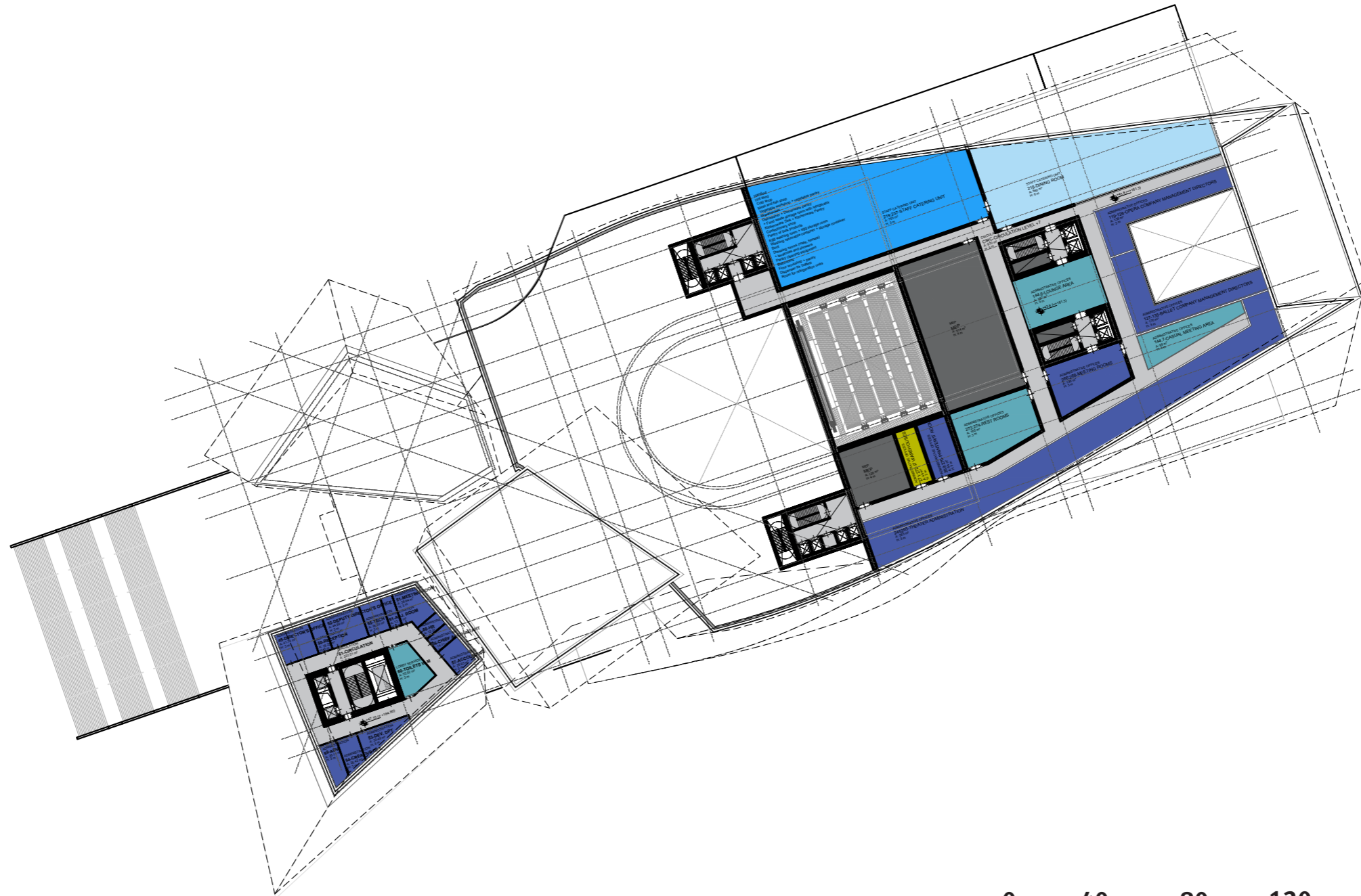
Второй балкон зрительного зала/Артистические / Репетиционные залы

Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020

COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБНЫЕ
- ЗОНА ДОСТАВКИ И РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ.ПОМ. / ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ

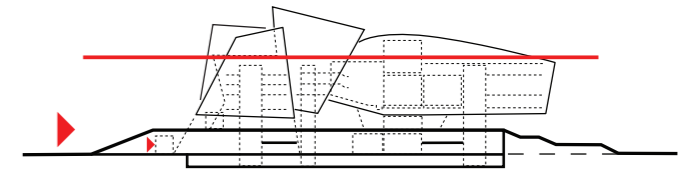


0 40 80 120 160 200m

+161.30m | Functional Overview Level +7 | 1:1000

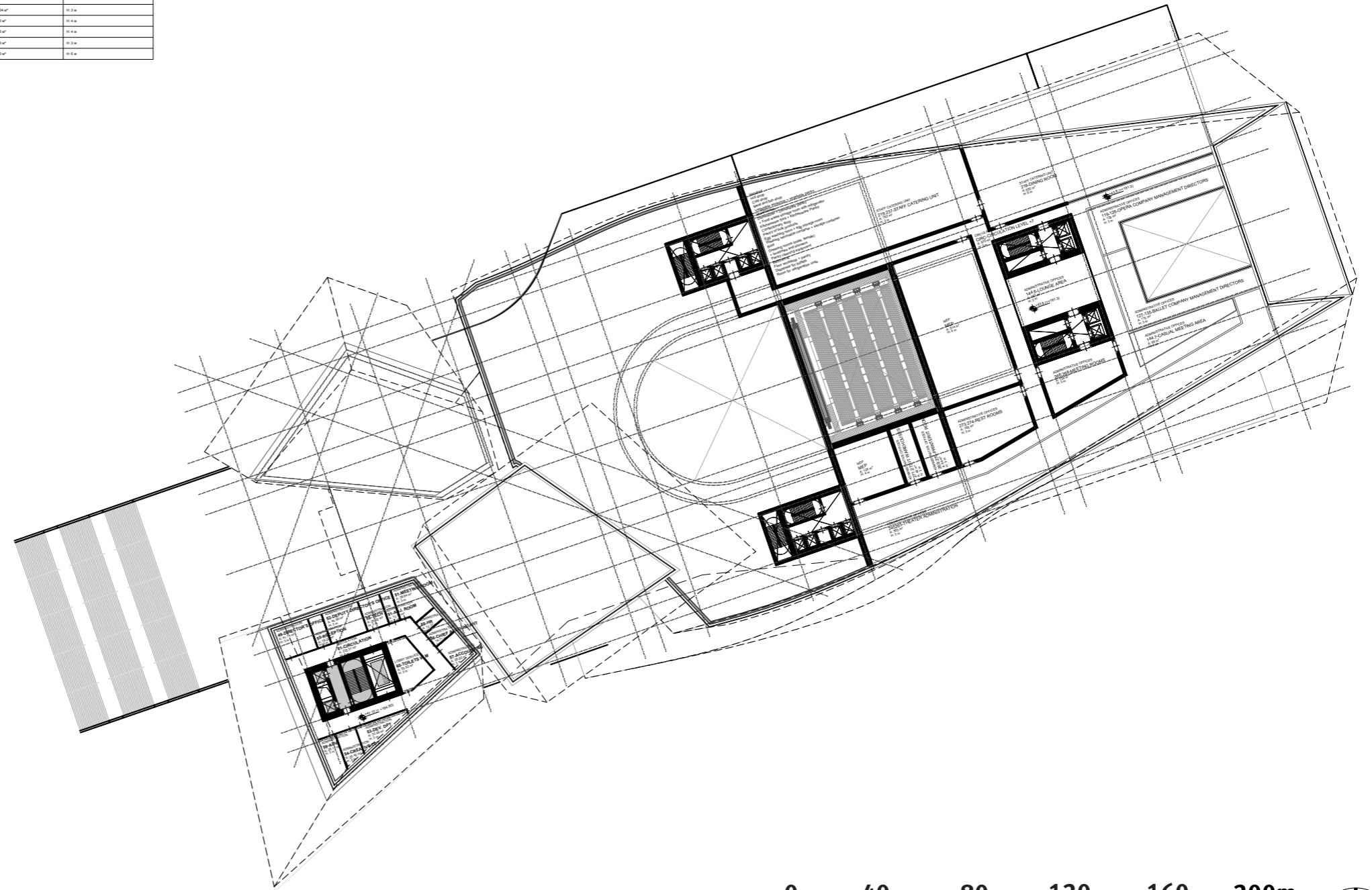
Административные помещения / Помещения для персонала / Блок общественного питания

Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020



МТК_ОПЕРА_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ__+07

КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Административные помещения	200-270 Приемная, холлы	А. 34 м²	11.3 м
Административные помещения	271-272 Служба охраны безопасности и охраны территории	А. 48 м²	11.3 м
Административные помещения	273-274 Планировочный	А. 100 м²	11.3 м
Административные помещения	200-200 Планировочный	А. 100 м²	11.3 м
Административные помещения	144-8 Вестибюль	А. 107 м²	11.3 м
Административные помещения	110-100 Управление сценарной службой, постановщик	А. 100 м²	11.3 м
Административные помещения	144-7 Планировочный	А. 38 м²	11.3 м
Административные помещения	127-100 Управление билетной службой, постановщик	А. 170 м²	11.3 м
Административные помещения	240-240 Административный корпус	А. 300 м²	11.3 м
Средства	СВРС-Центральная Уровень +7	А. 100 м²	11.3 м
Тех. Помещения	Тех. Помещения	А. 400 м²	11.4 м
Тех. Помещения	Тех. Помещения	А. 100 м²	11.4 м
Площадки для персонала	210-207 Площадки для персонала	А. 700 м²	11.3 м
Площадки для персонала	210-208 Площадки для персонала	А. 300 м²	11.4 м



МТК_ЦЕНТР ИСКУССТВ_ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ_УРОВЕНЬ__+07

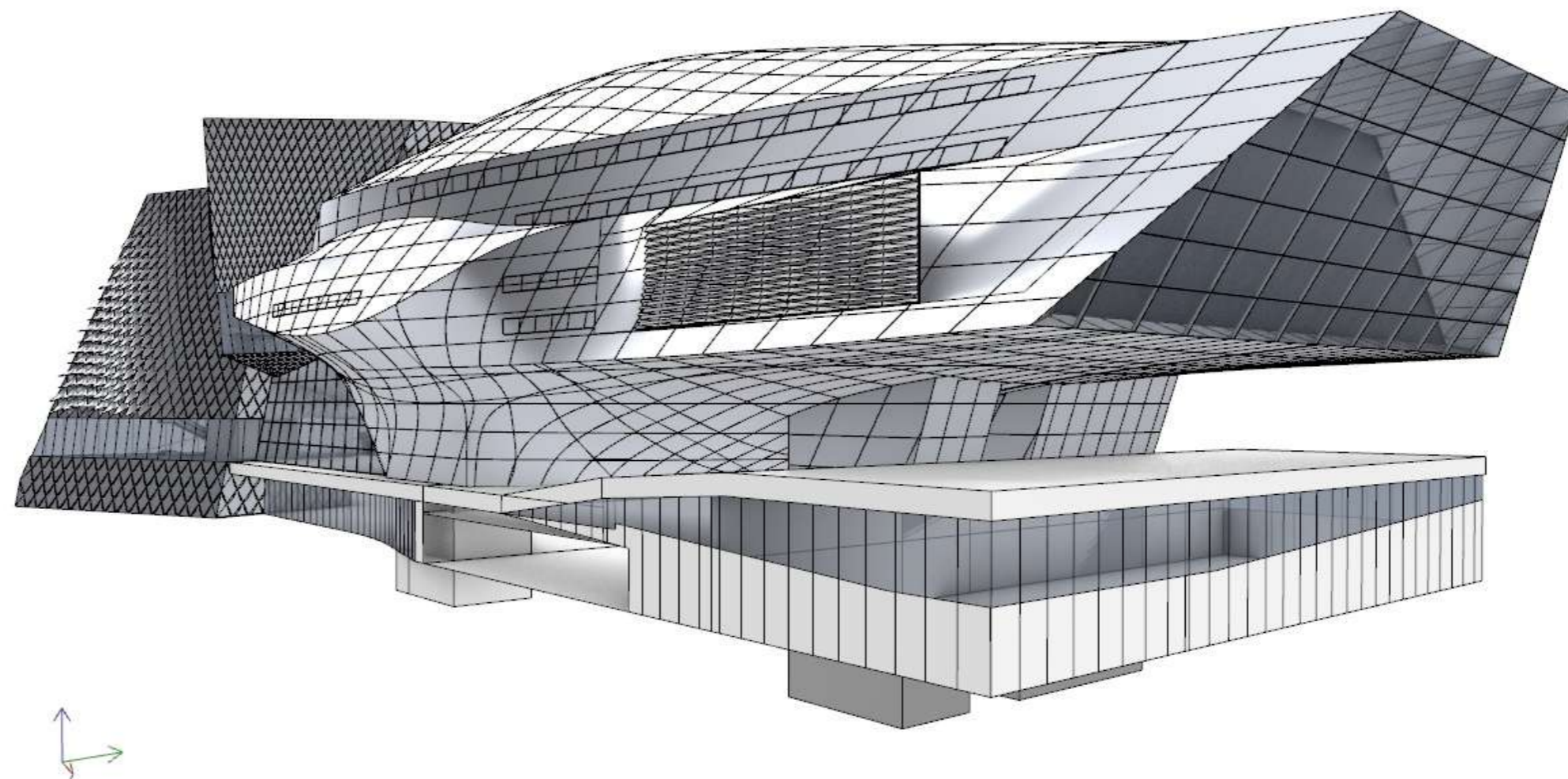
КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ	ПЛОЩАДЬ	ВЫСОТА
Административные	01-01 Вестибюль	А. 14.7 м²	11.3 м
Административные	01-02 Приемная	А. 10.2 м²	11.3 м
Административные	01-03 Приемная	А. 13.1 м²	11.3 м
Административные	01-04 Приемная	А. 28.8 м²	11.3 м
Административные	01-05 Вестибюль	А. 44.8 м²	11.3 м
Административные	01-06 Вестибюль	А. 33.4 м²	11.3 м
Административные	01-07 Вестибюль	А. 25.4 м²	11.3 м
Административные	01-08 Вестибюль	А. 20.0 м²	11.3 м
Административные	01-09 Вестибюль	А. 14.7 м²	11.3 м
Административные	01-10 Вестибюль	А. 20.0 м²	11.3 м
Административные	01-11 Вестибюль	А. 10.2 м²	11.3 м
Административные	01-12 Вестибюль	А. 26.1 м²	11.3 м
Административные	01-13 Вестибюль	А. 55.5 м²	11.3 м
Классы лекционных, образовательных занятий	01-14 Классы	А. 222.5 м²	11.4 м

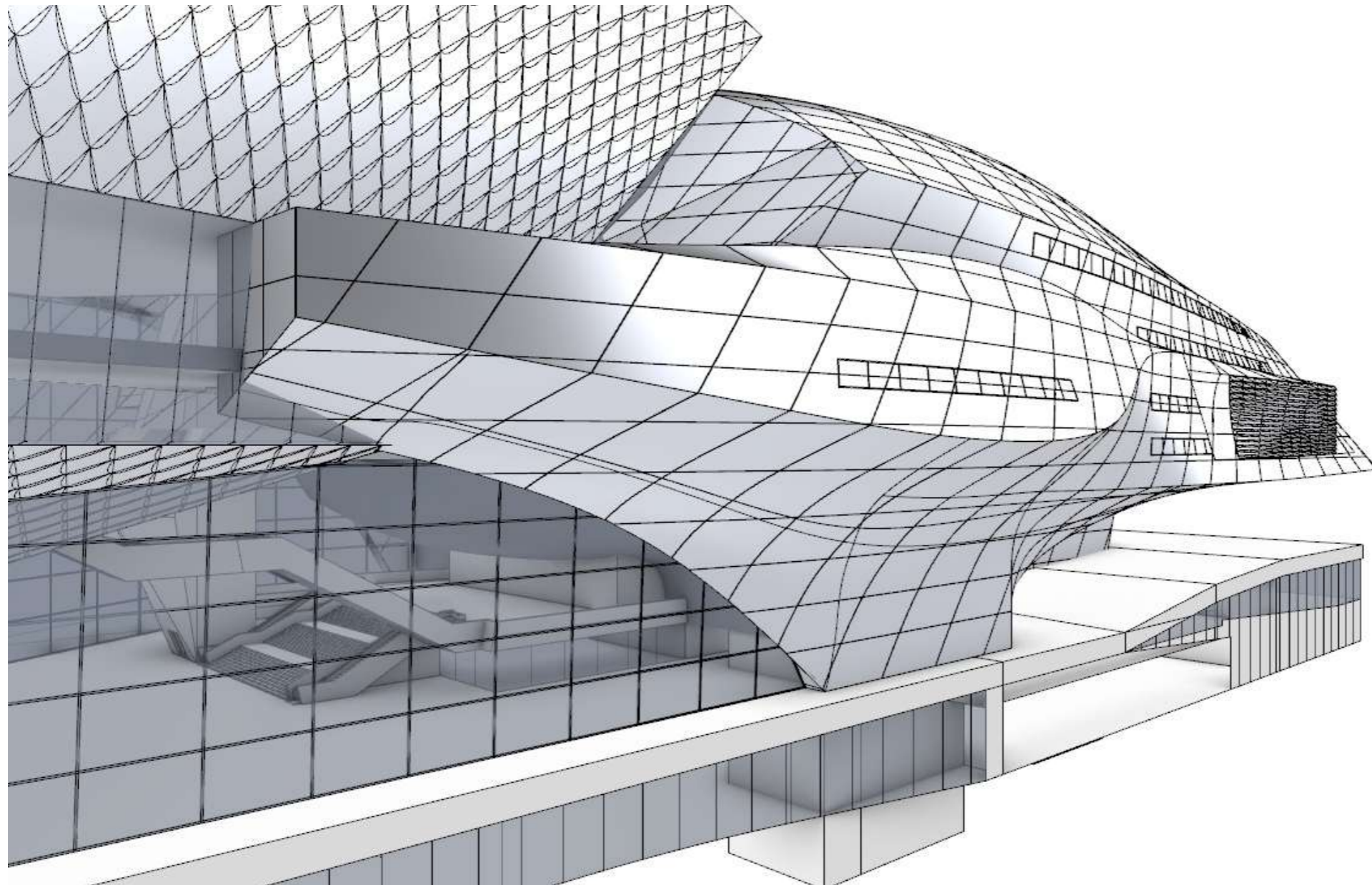


+161.30m | Floorplan Level +7 | 1:1000



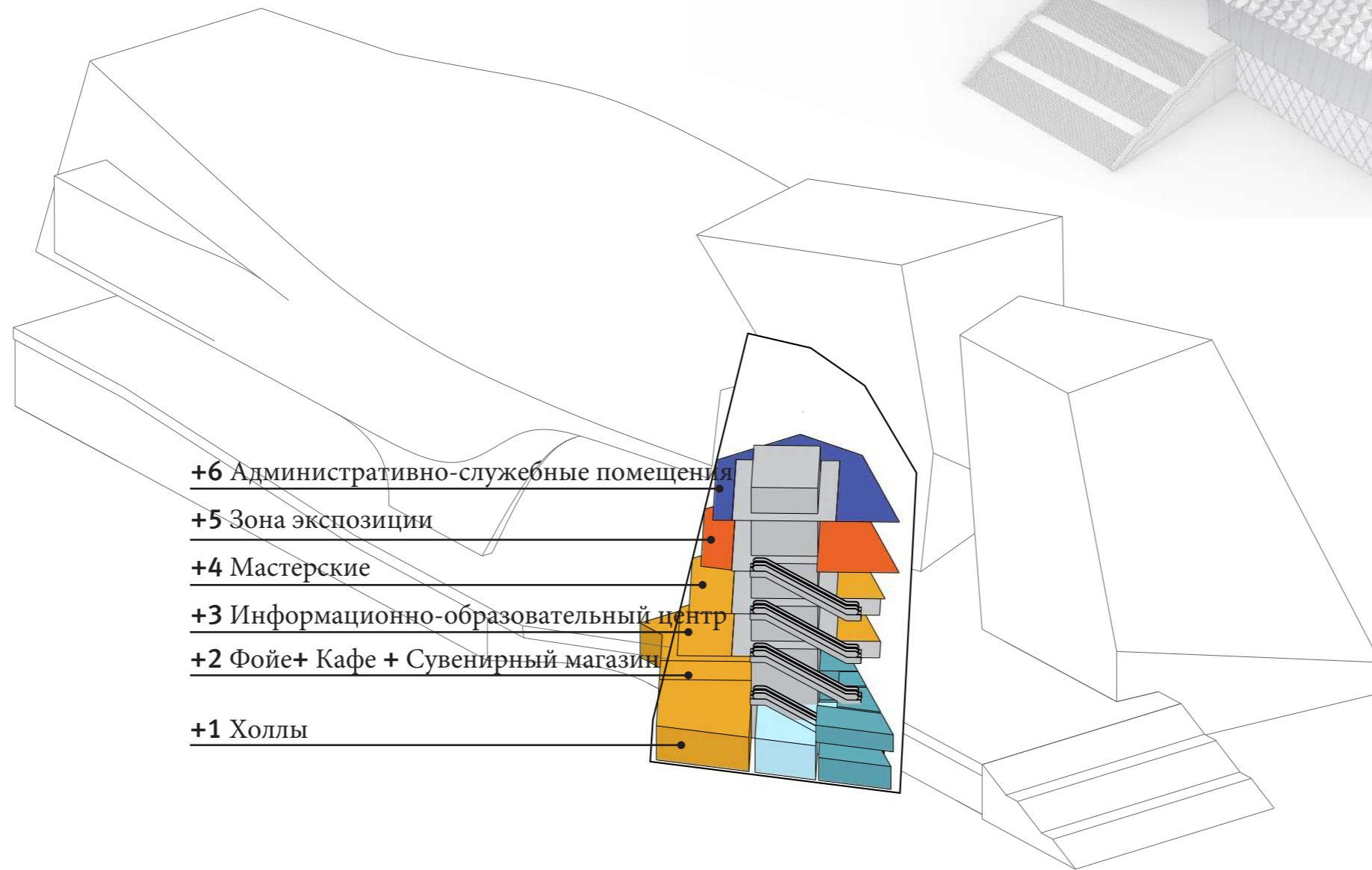
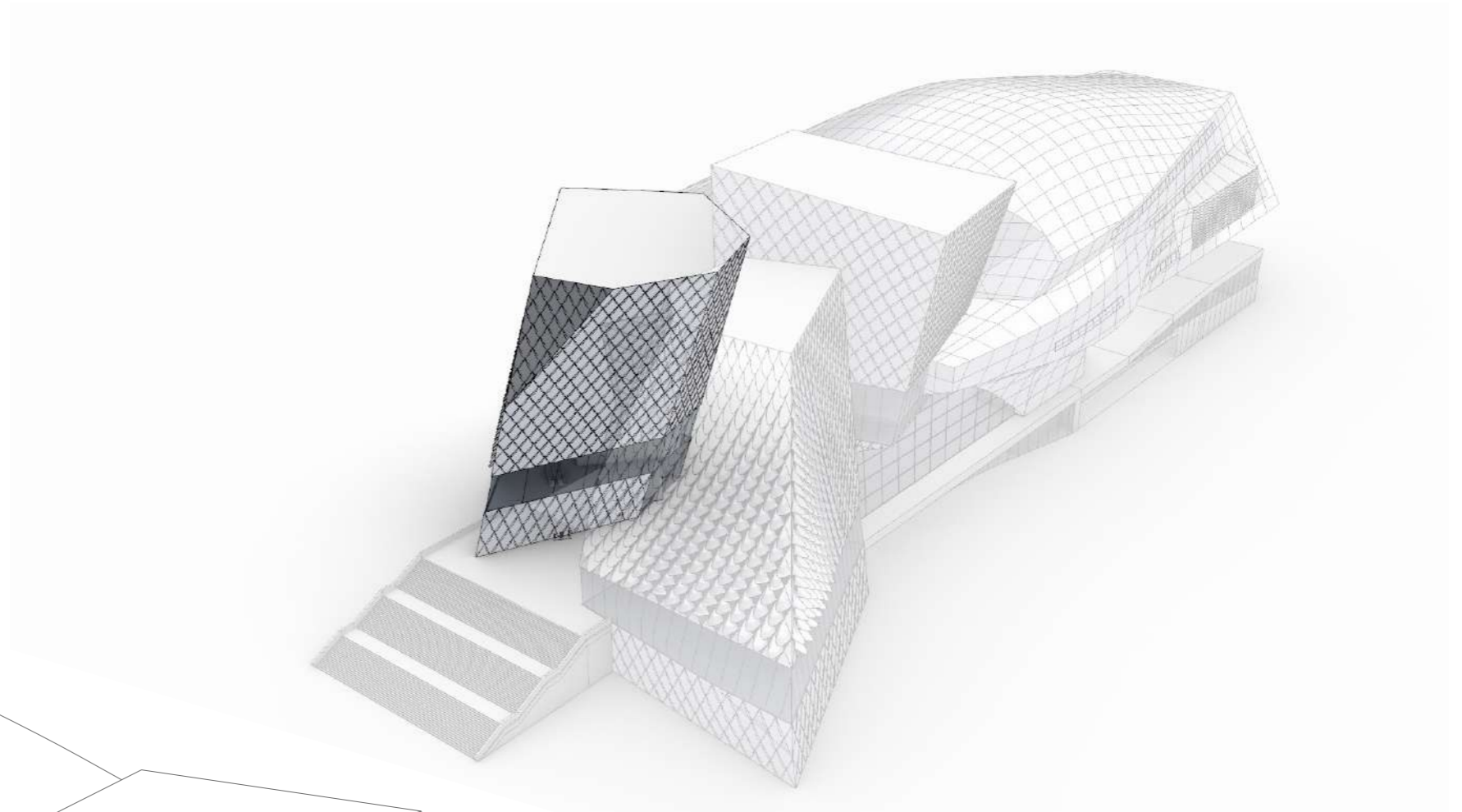
Административные помещения / Помещения для персонала/Блок общественного питания

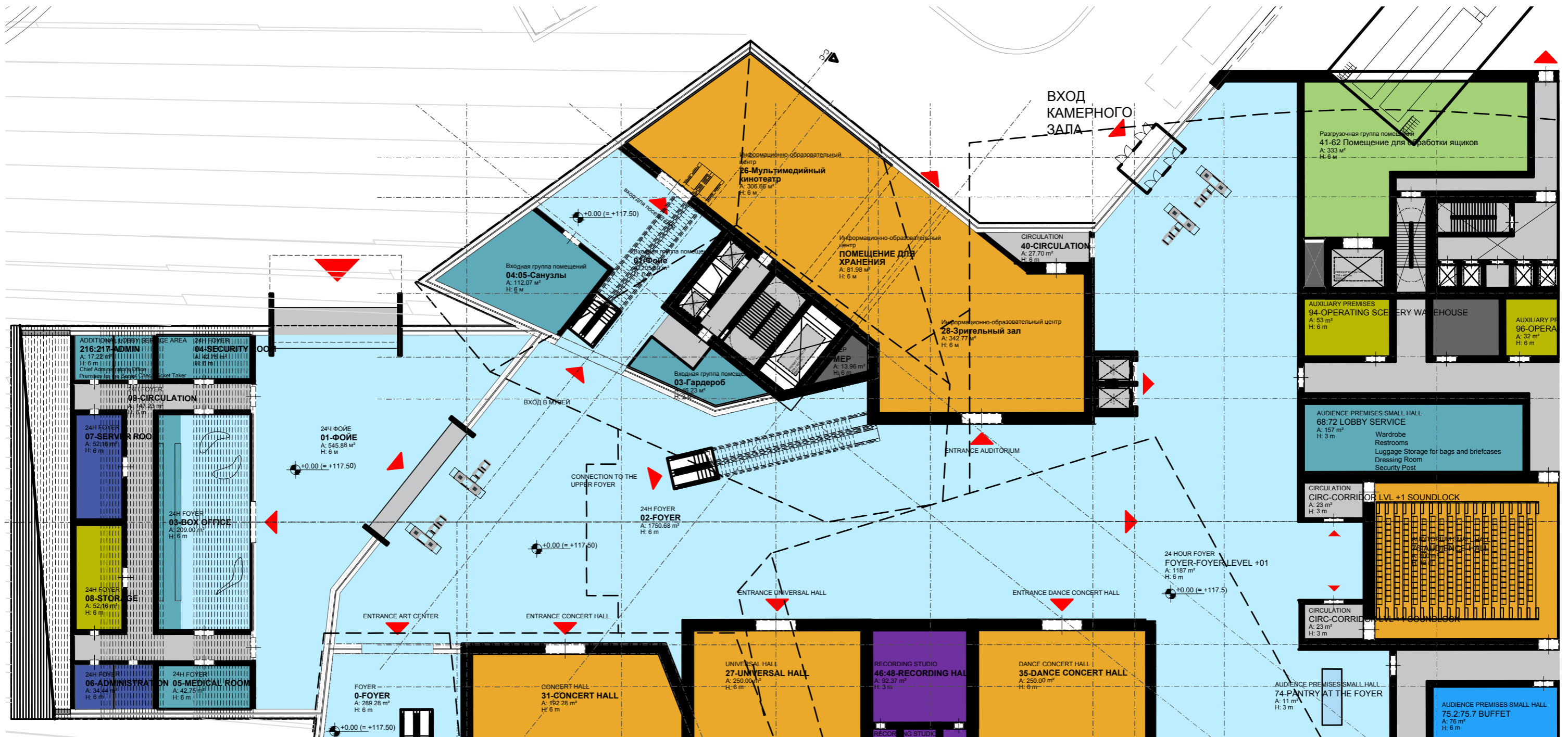
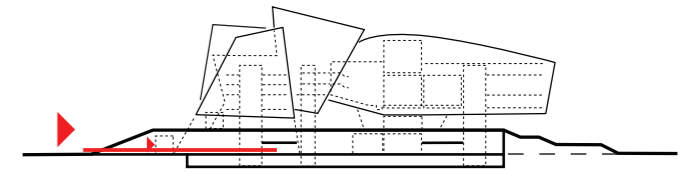




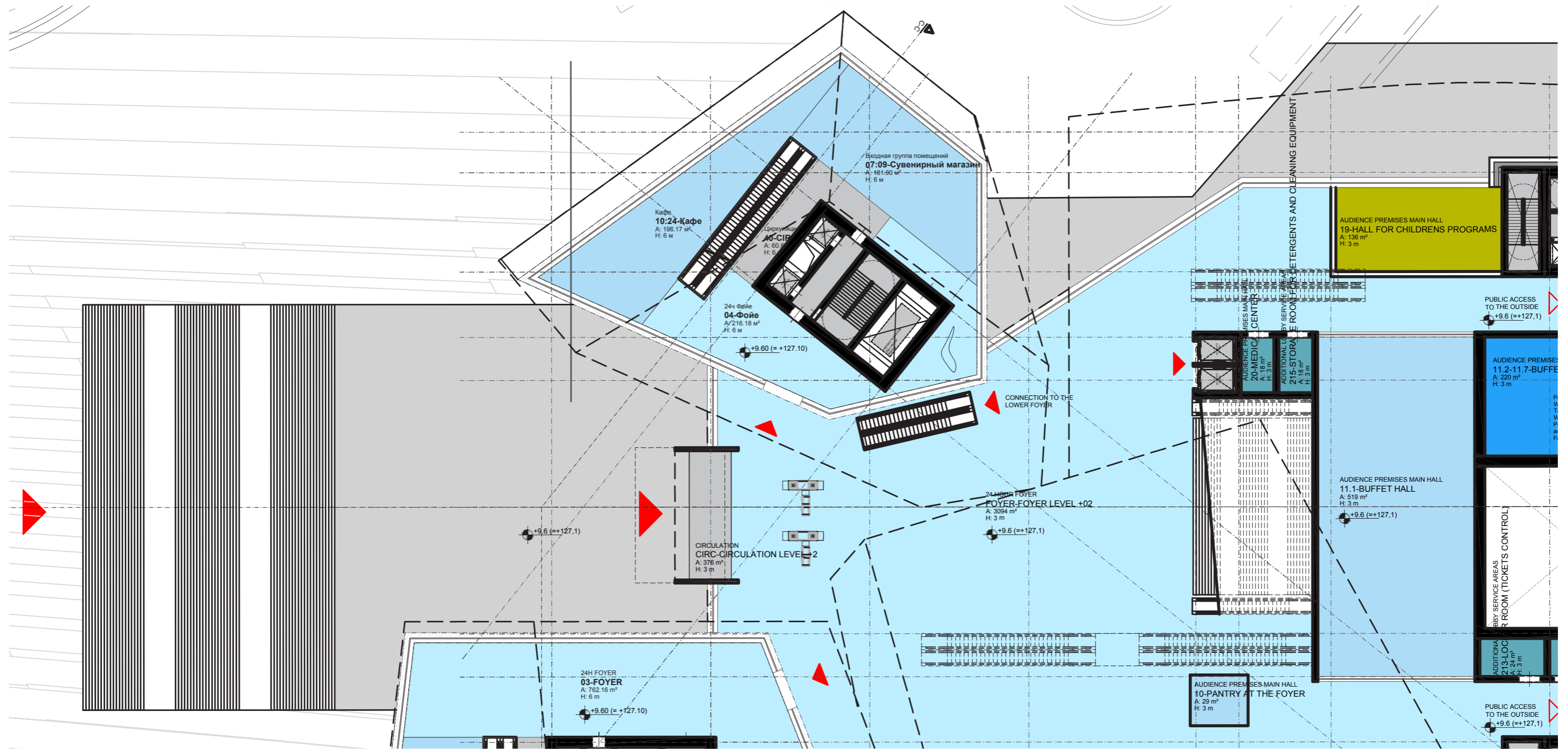
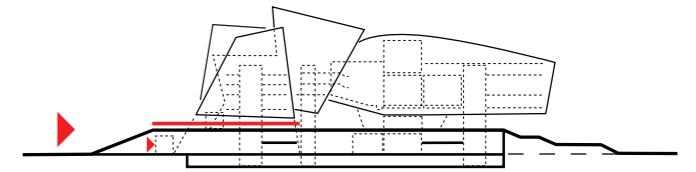
COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

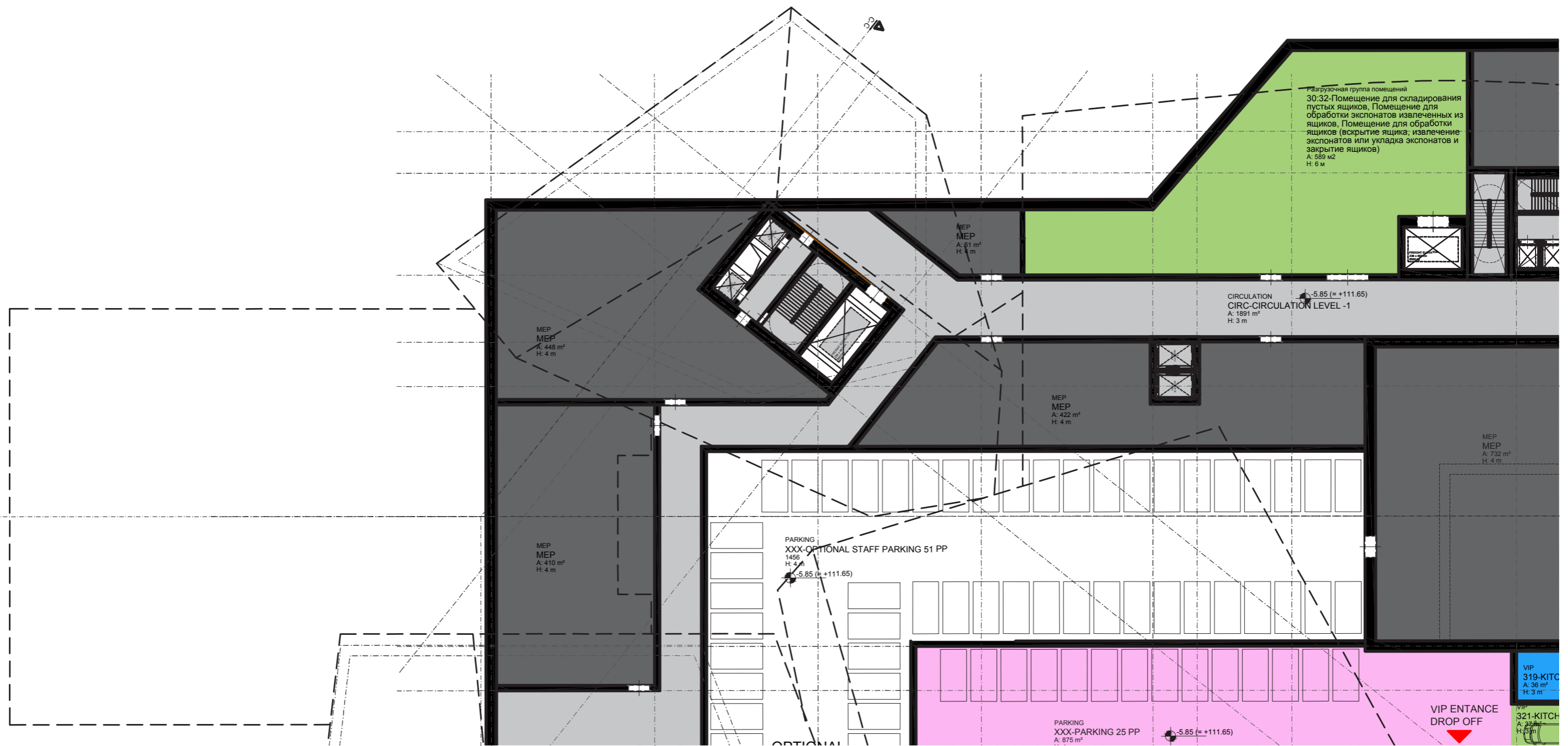
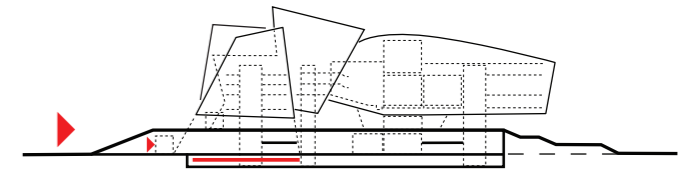




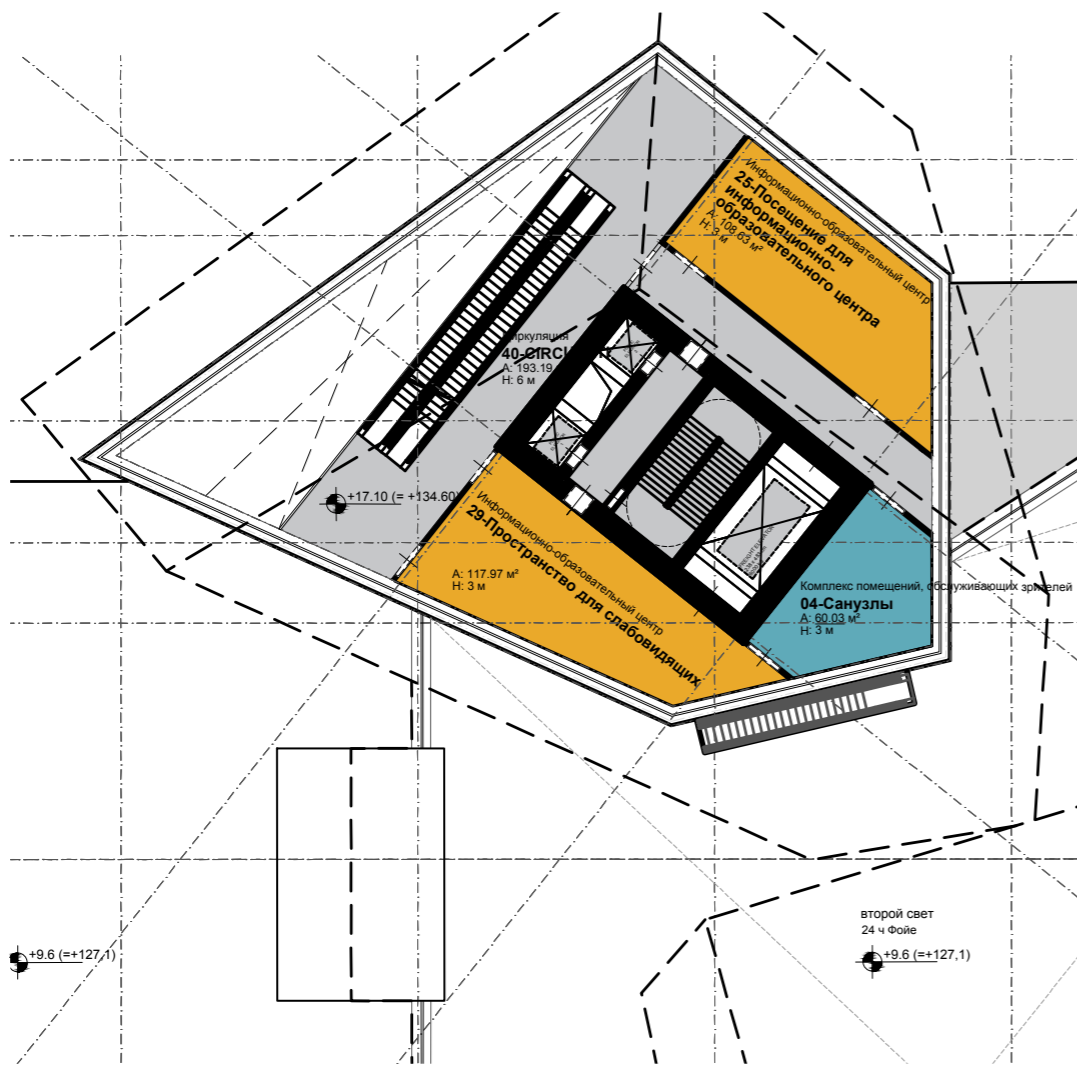
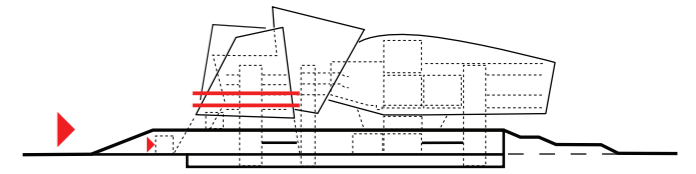
Вход /Фойе / Камерный зал



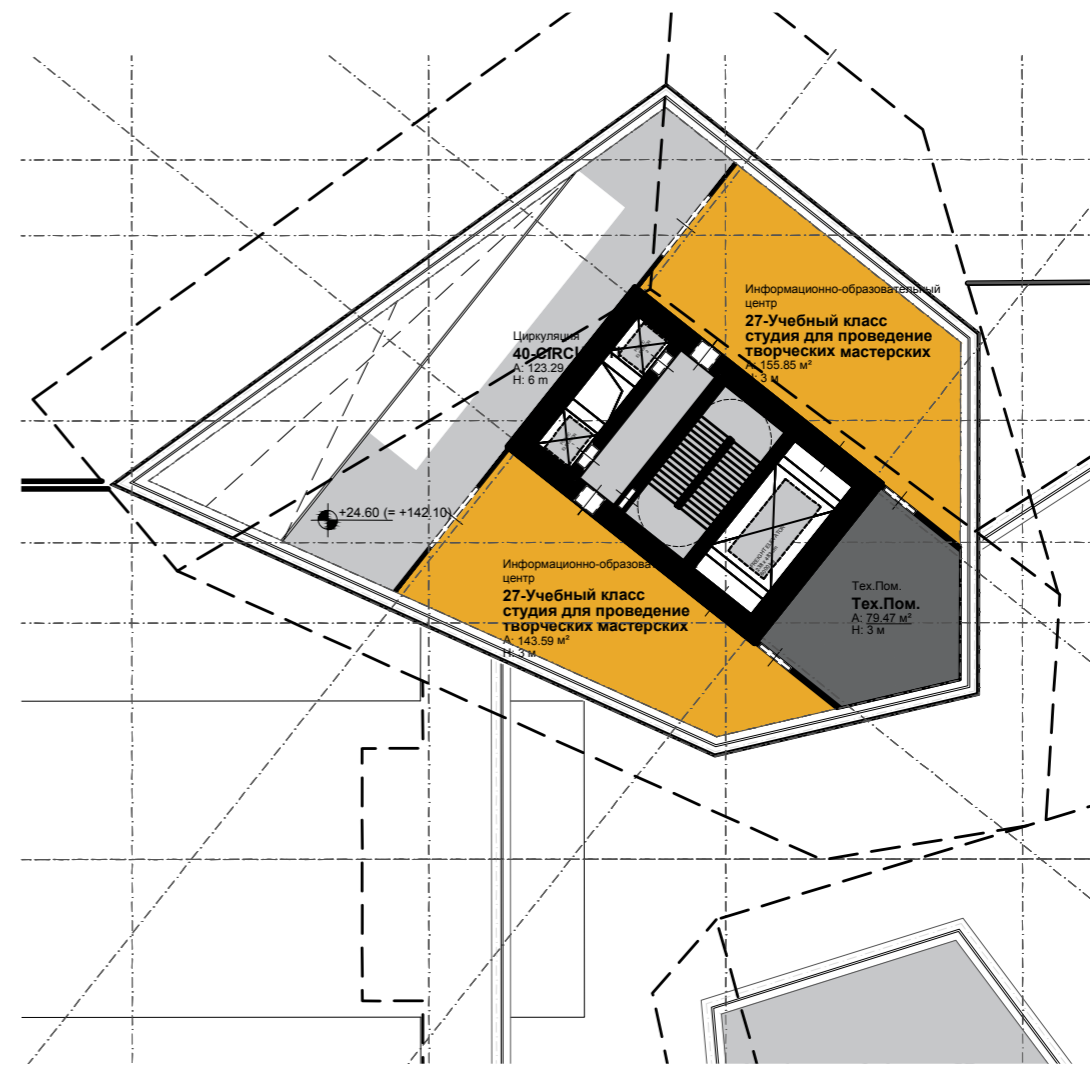
0 10 20 30 40 50m
Museum Floorplan Level +2 | 1:500
 Верхнее фойе / Сувенирный магазин



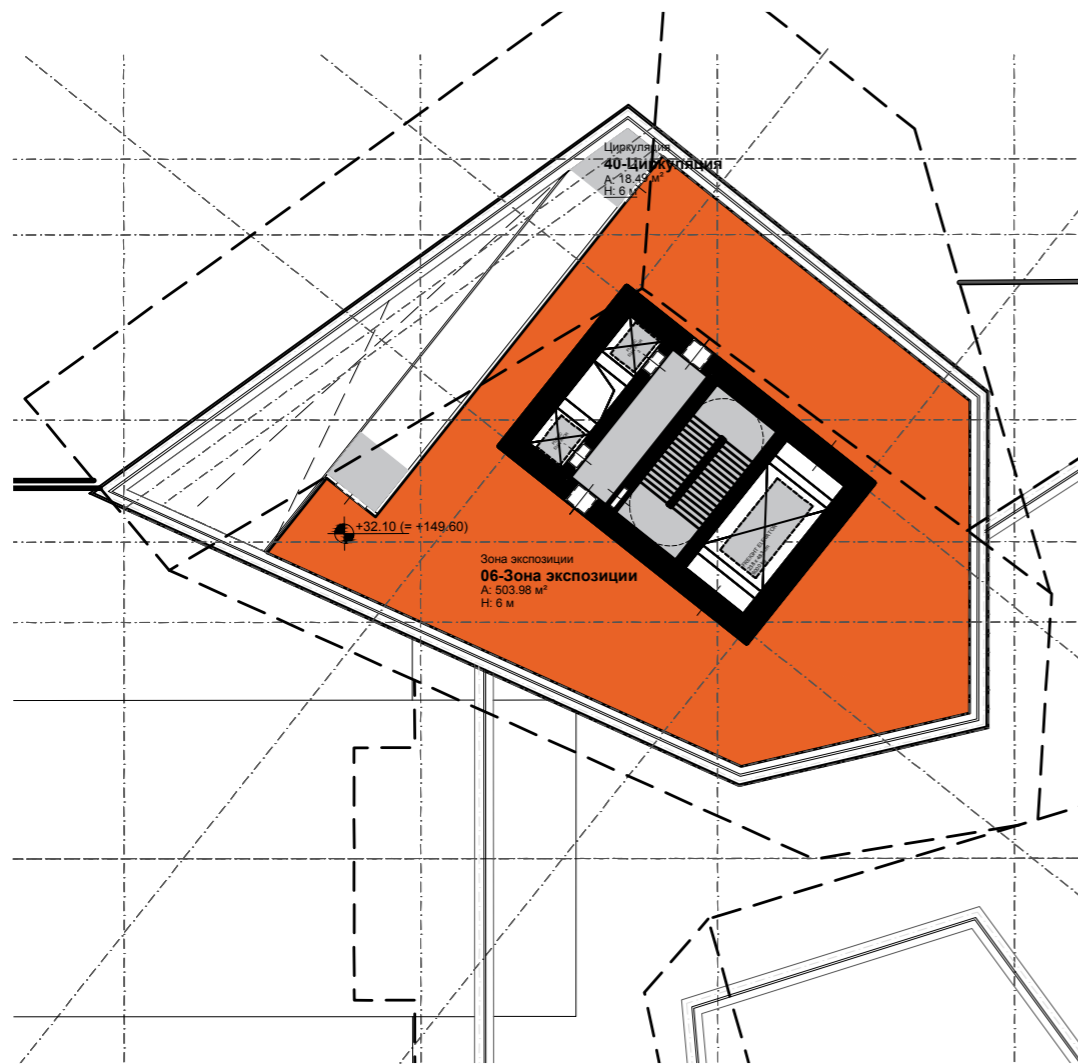
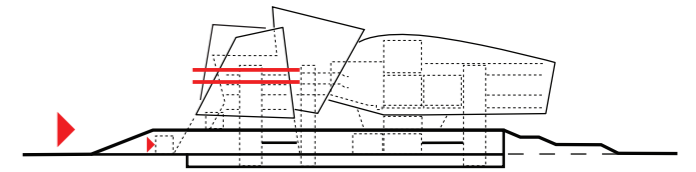
Museum Floorplan Level -1 | 1:500
Разгрузочная группа помещений



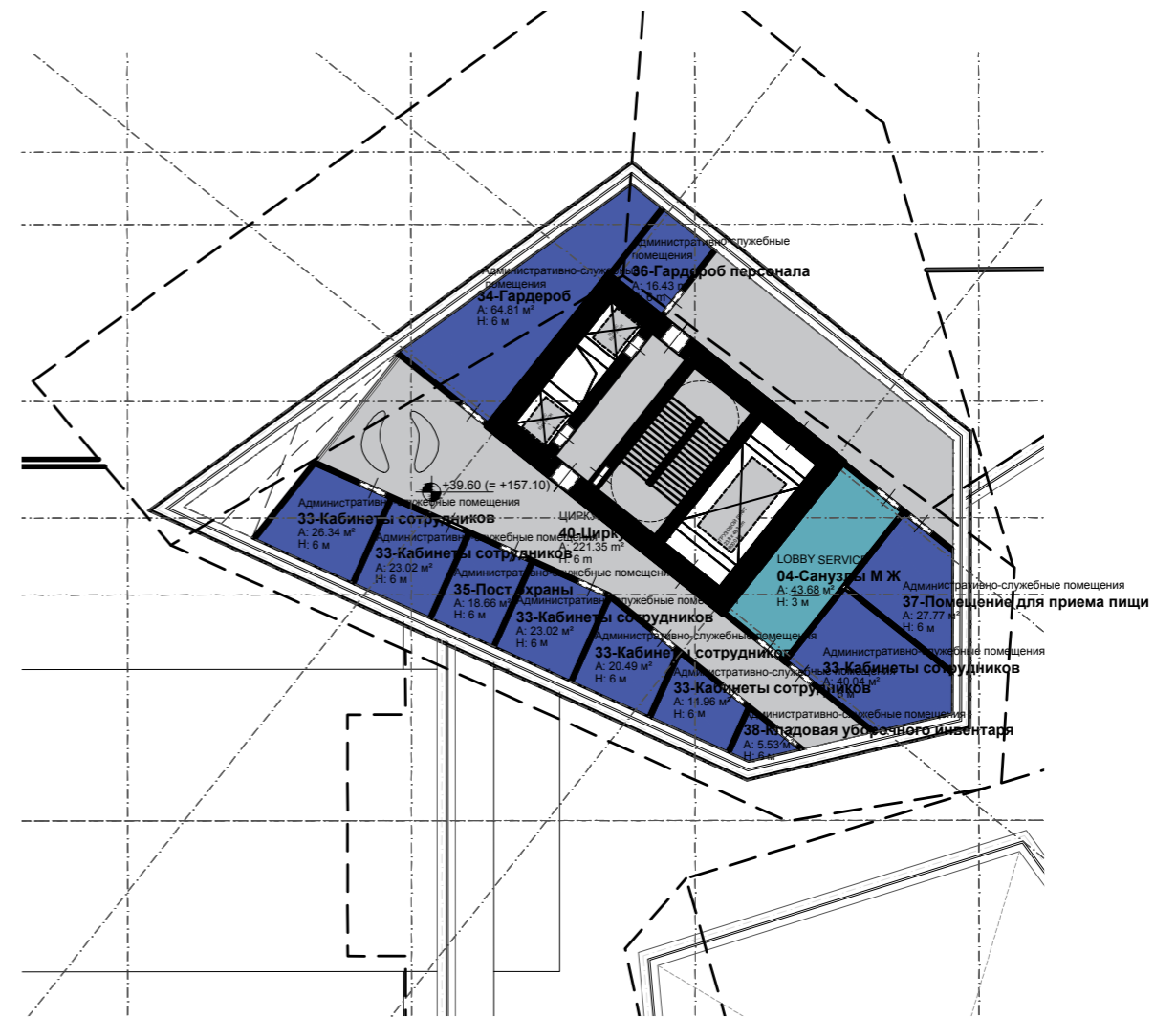
0 10 20 30 40 50m
Museum Floorplan Level +3 | 1:500
 Info Centre
 Инфо Центр



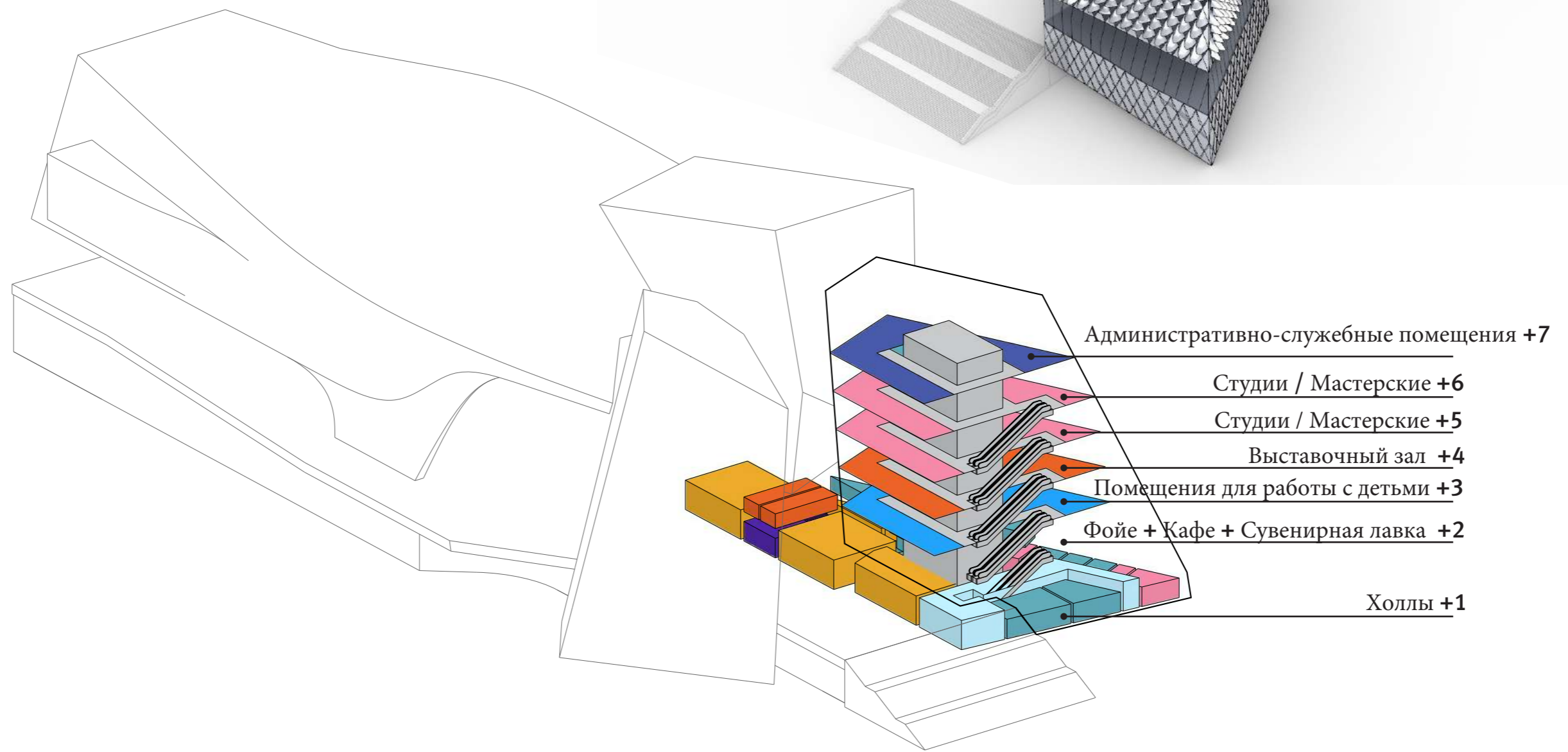
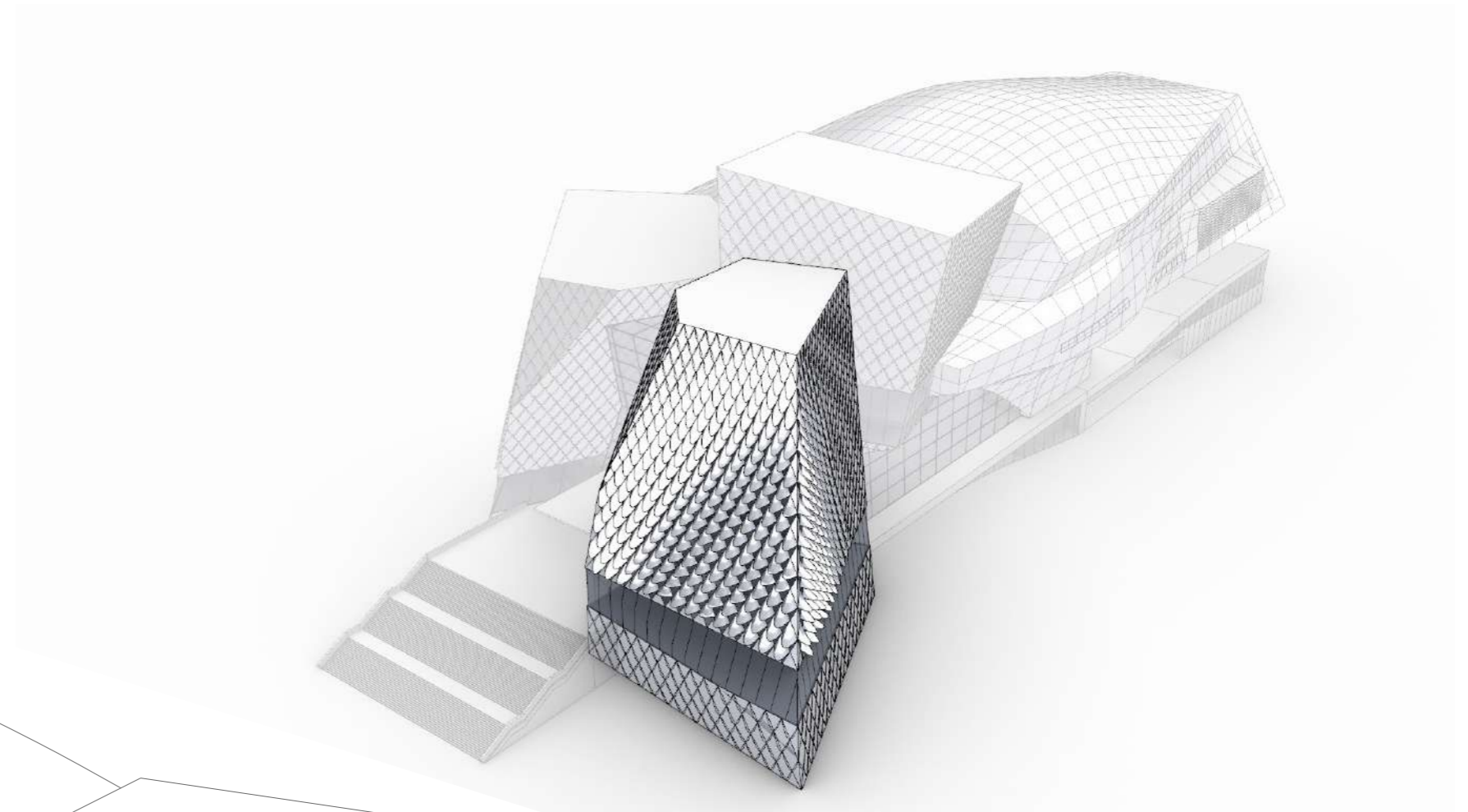
0 10 20 30 40 50m
Museum Floorplan Level +4 | 1:500
 Мастерские

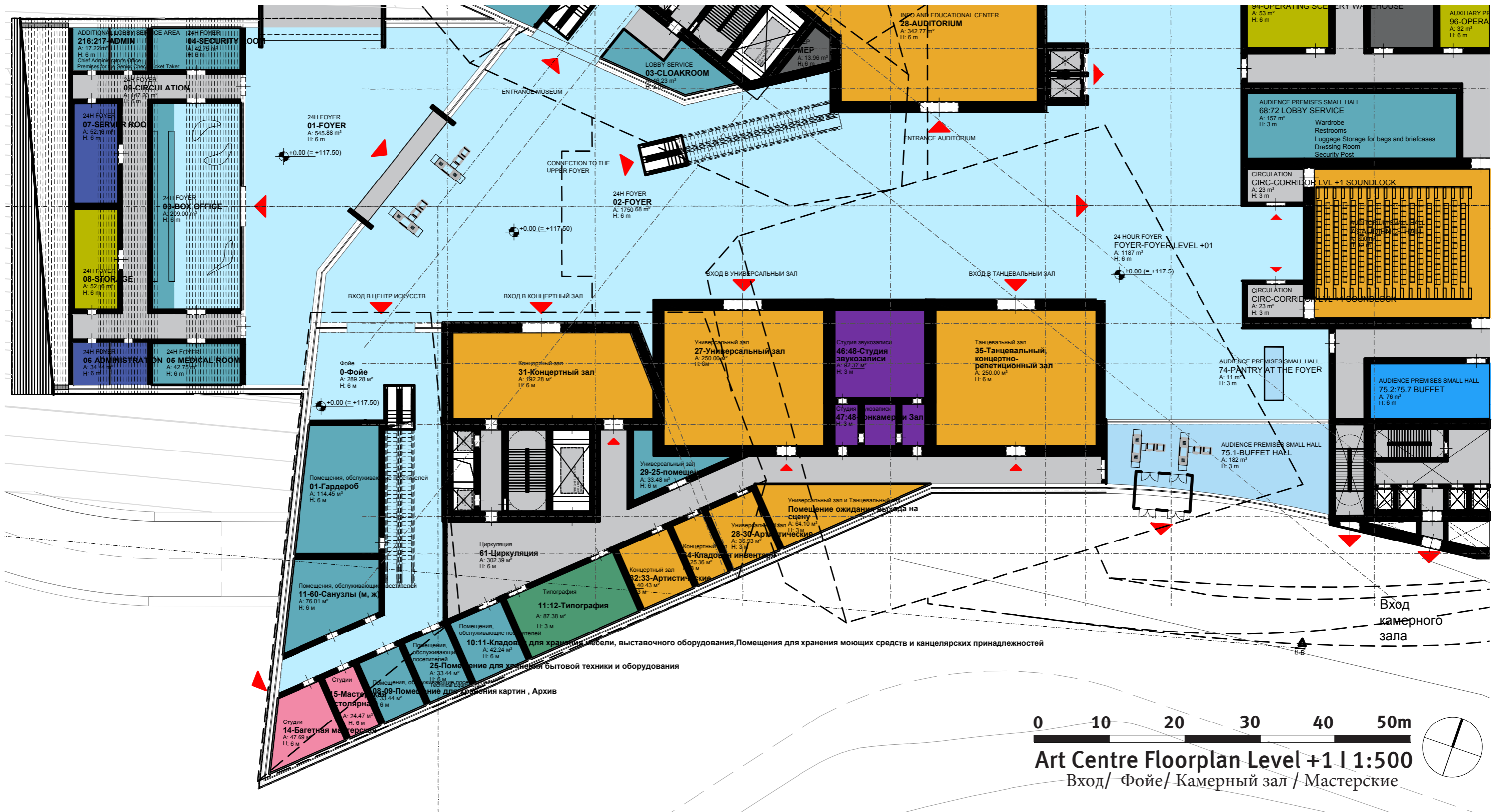
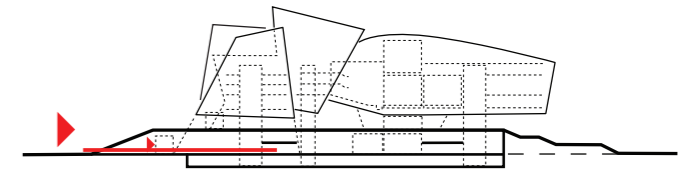


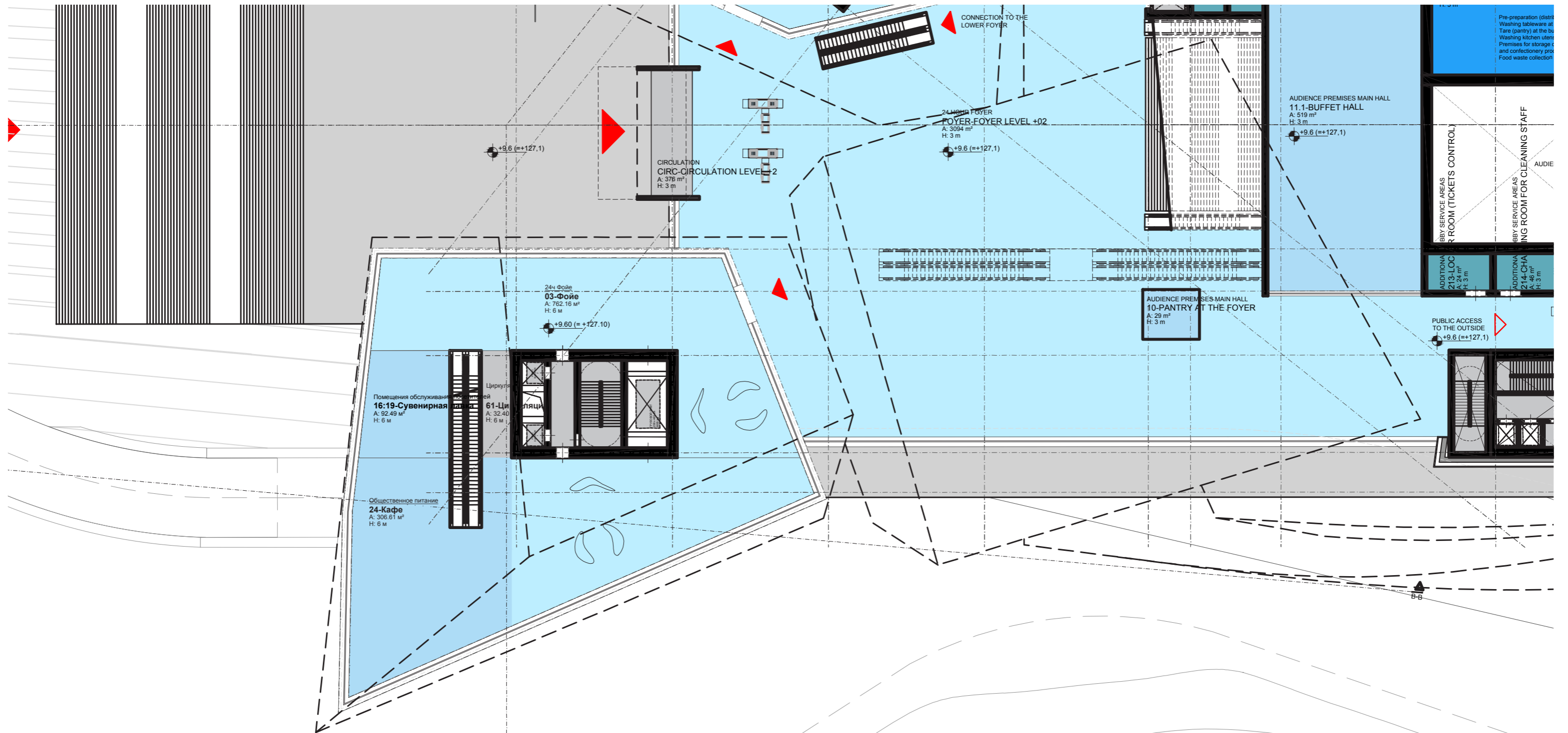
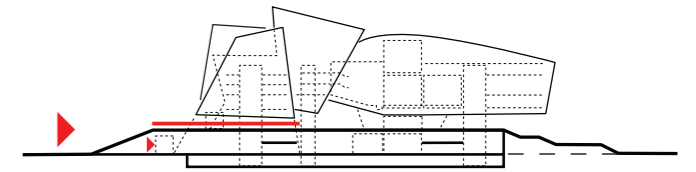
0 10 20 30 40 50m
Museum Floorplan Level +5 | 1:500
 Зона Экспозиции



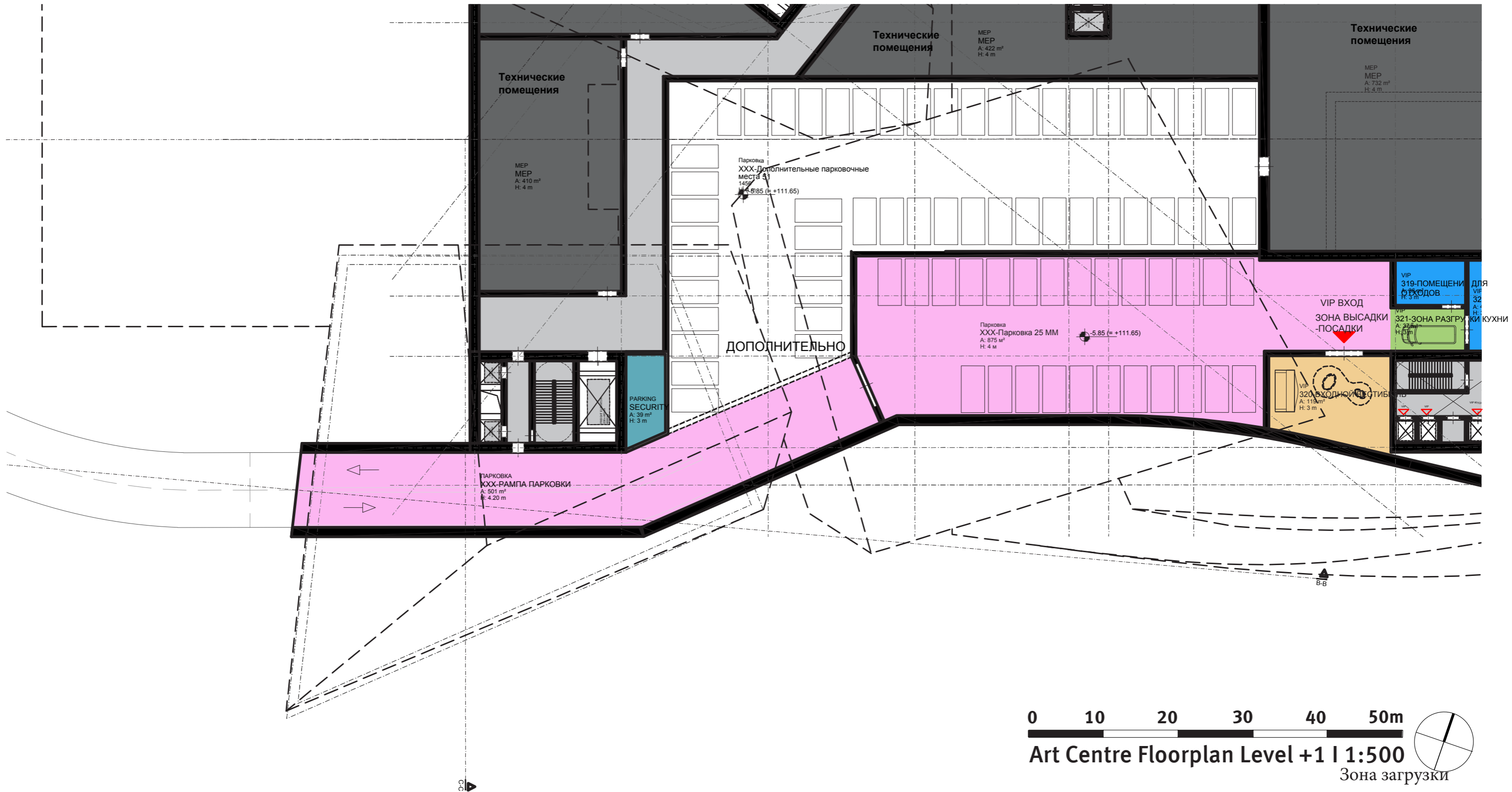
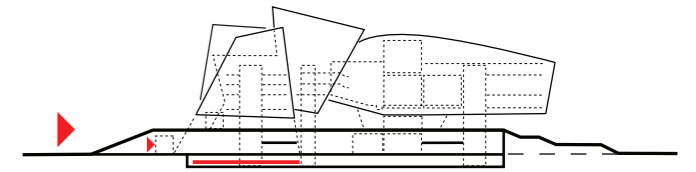
0 10 20 30 40 50m
Museum Floorplan Level +6 | 1:500
 Administration
 Административно-служебные помещения

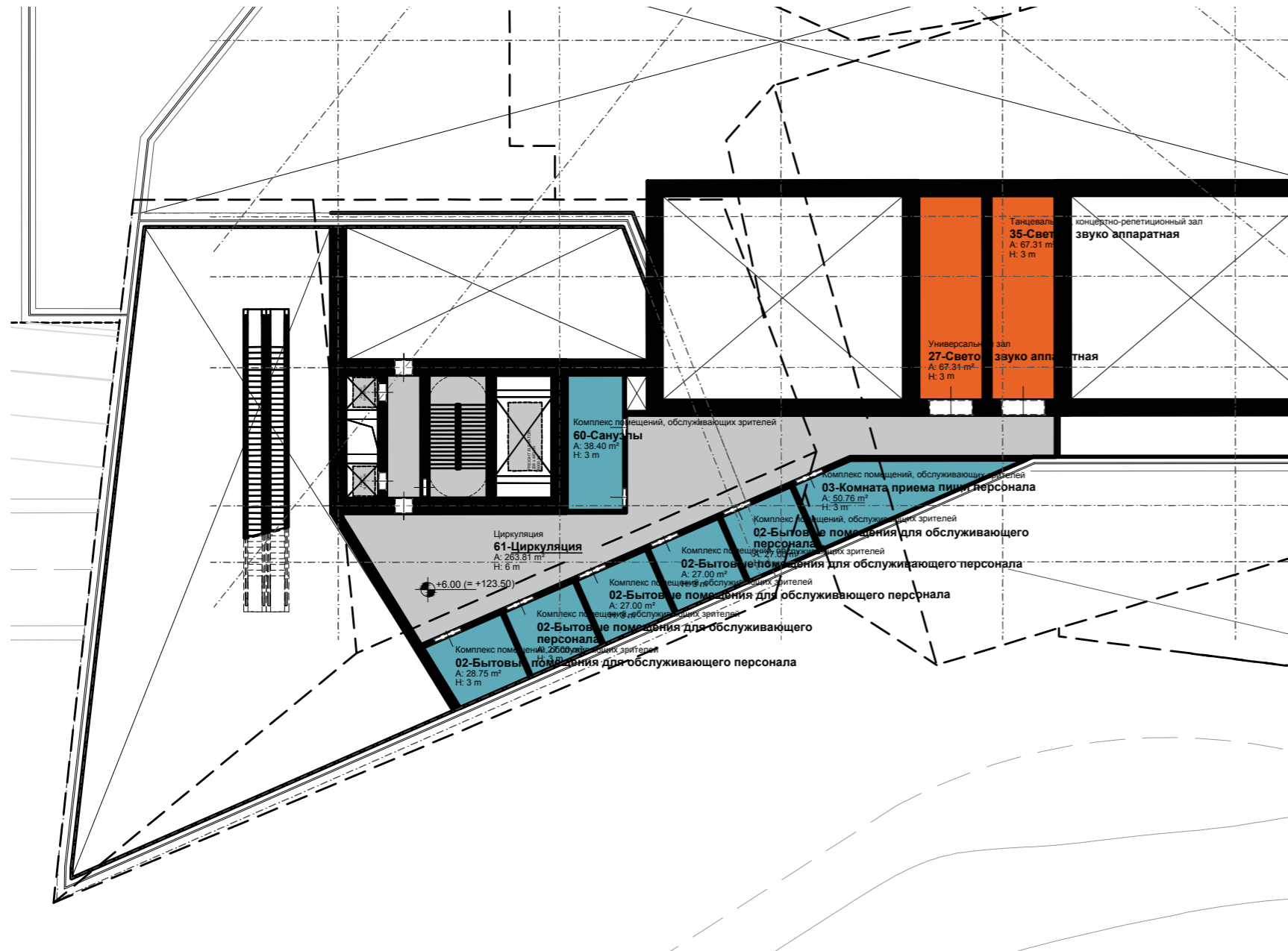
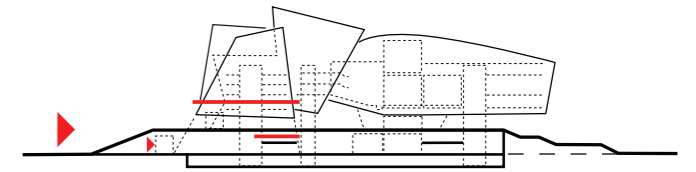




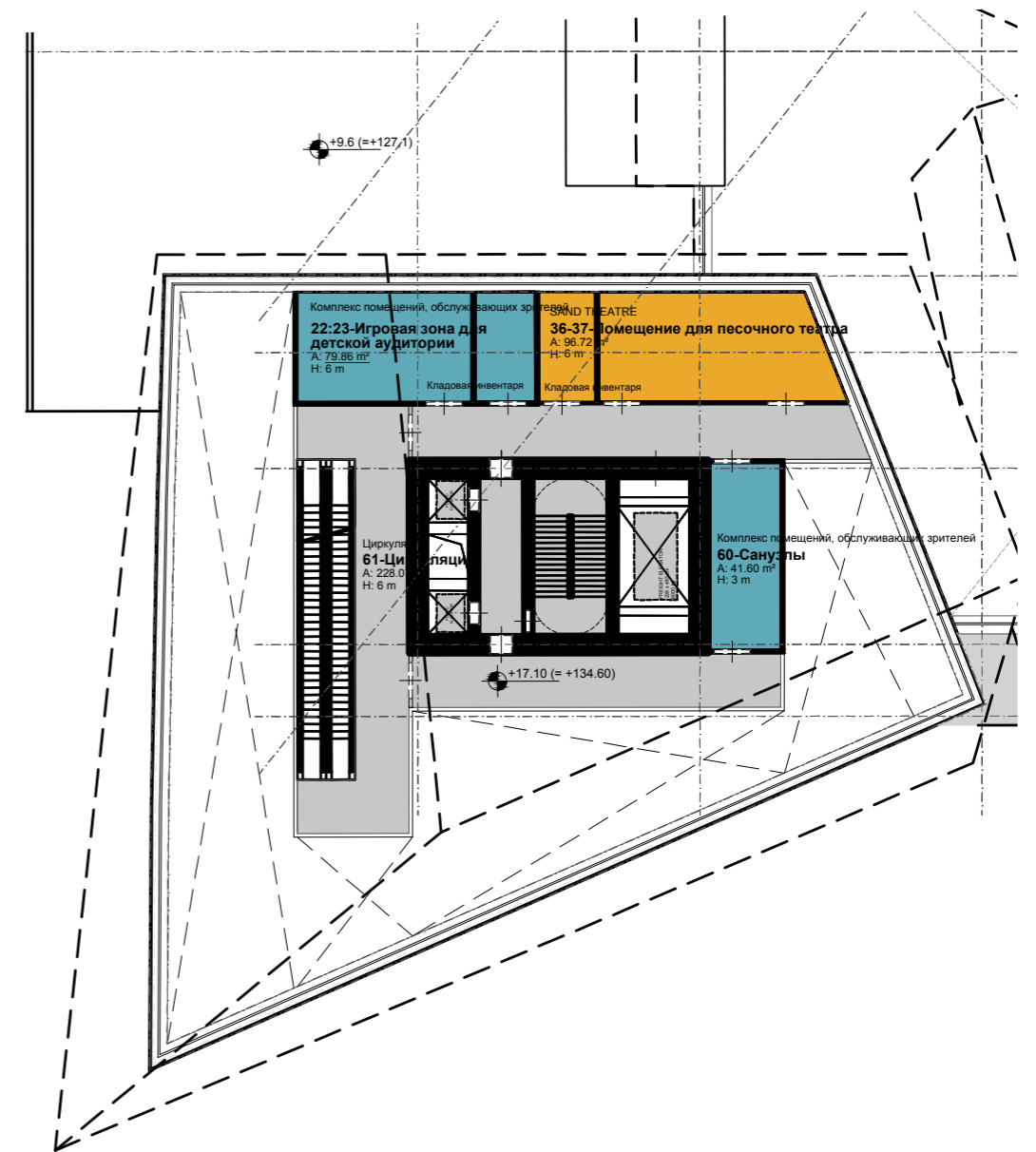


0 10 20 30 40 50m
Art Centre Floorplan Level +2 | 1:500
 Верхнее фойе / Суvenirная лавка

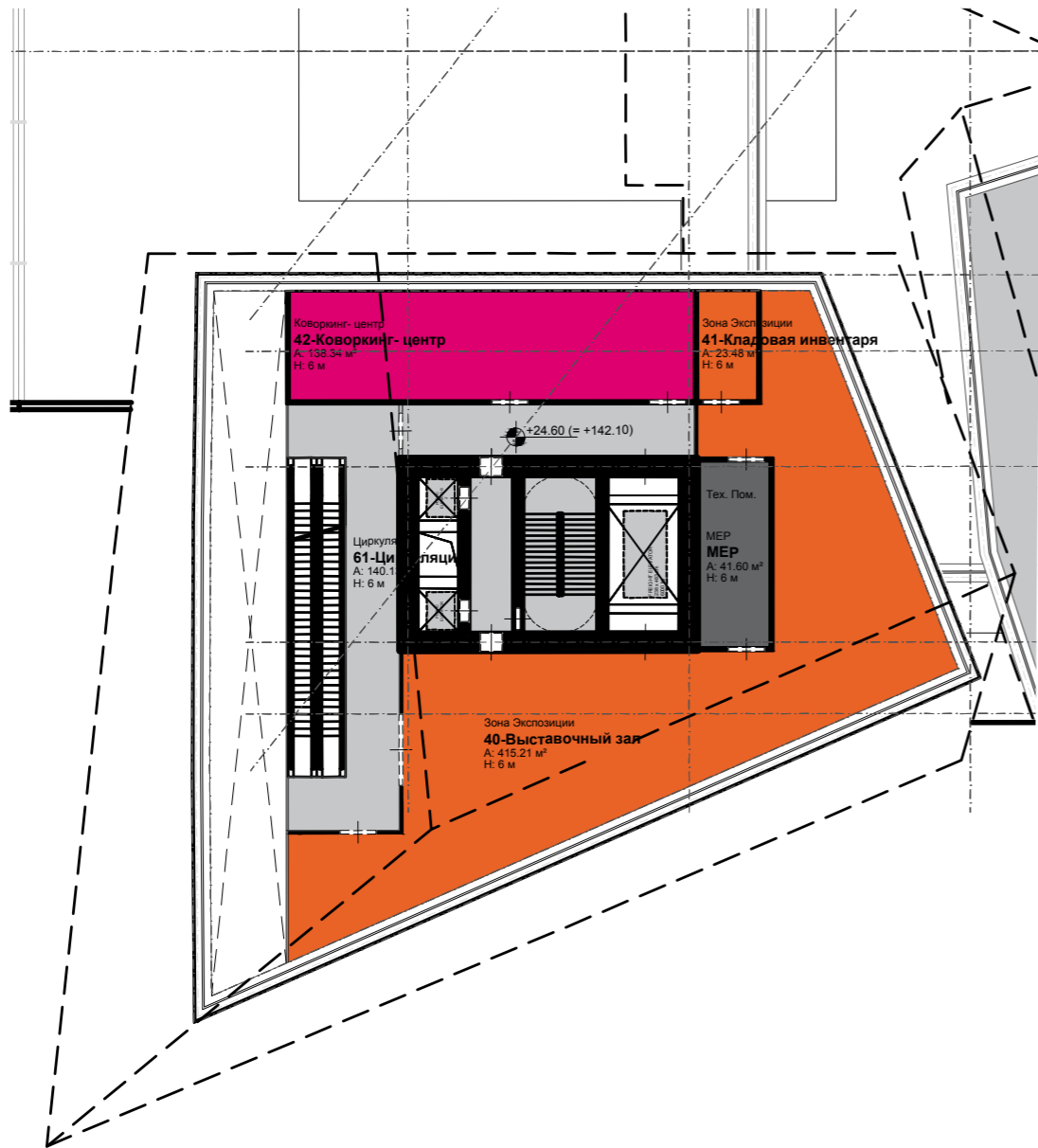
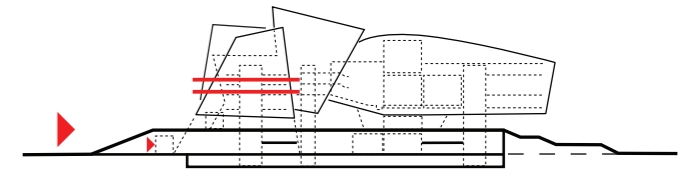




0 10 20 30 40 50m
 Art Centre Floorplan Level +1.5 | 1:500
 Аппаратные

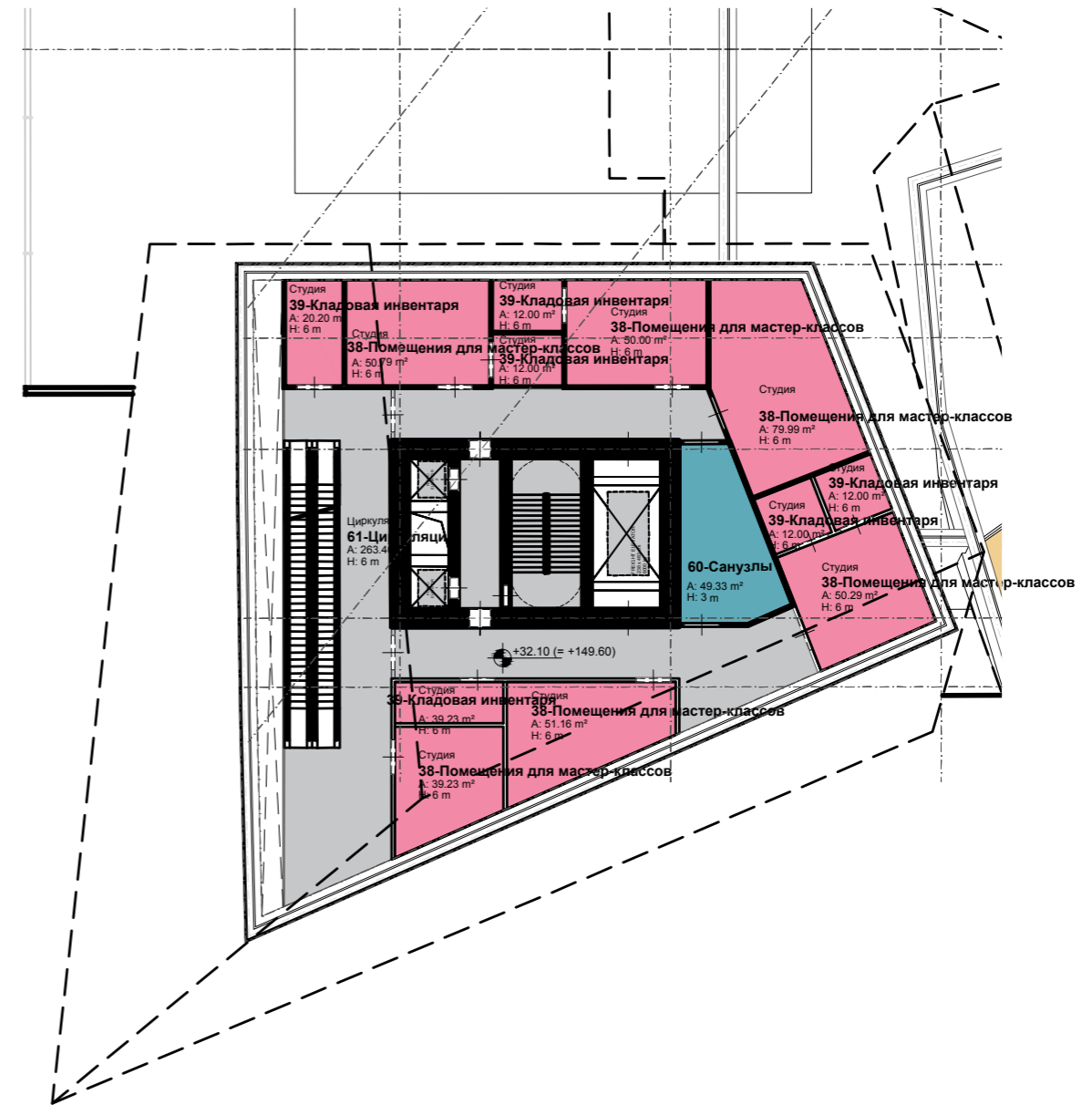
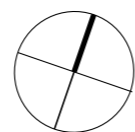


0 10 20 30 40 50m
 Art Centre Floorplan Level +3 | 1:500
 Игровая зона для детской аудитории / Кафе /
 Песочный театр



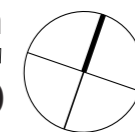
Art Centre Floorplan Level +4 | 1:500

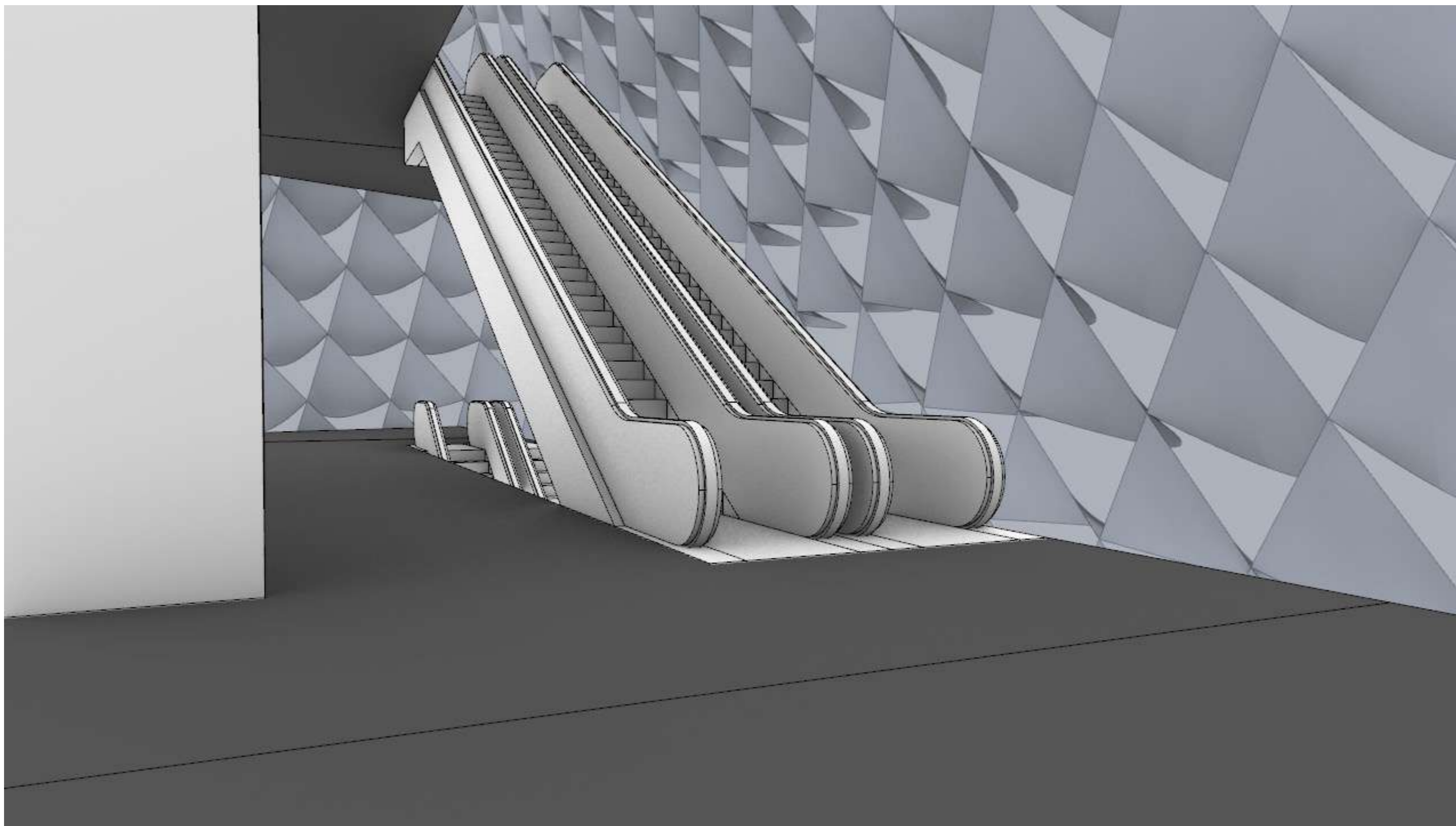
Зона экспозиции / Студии

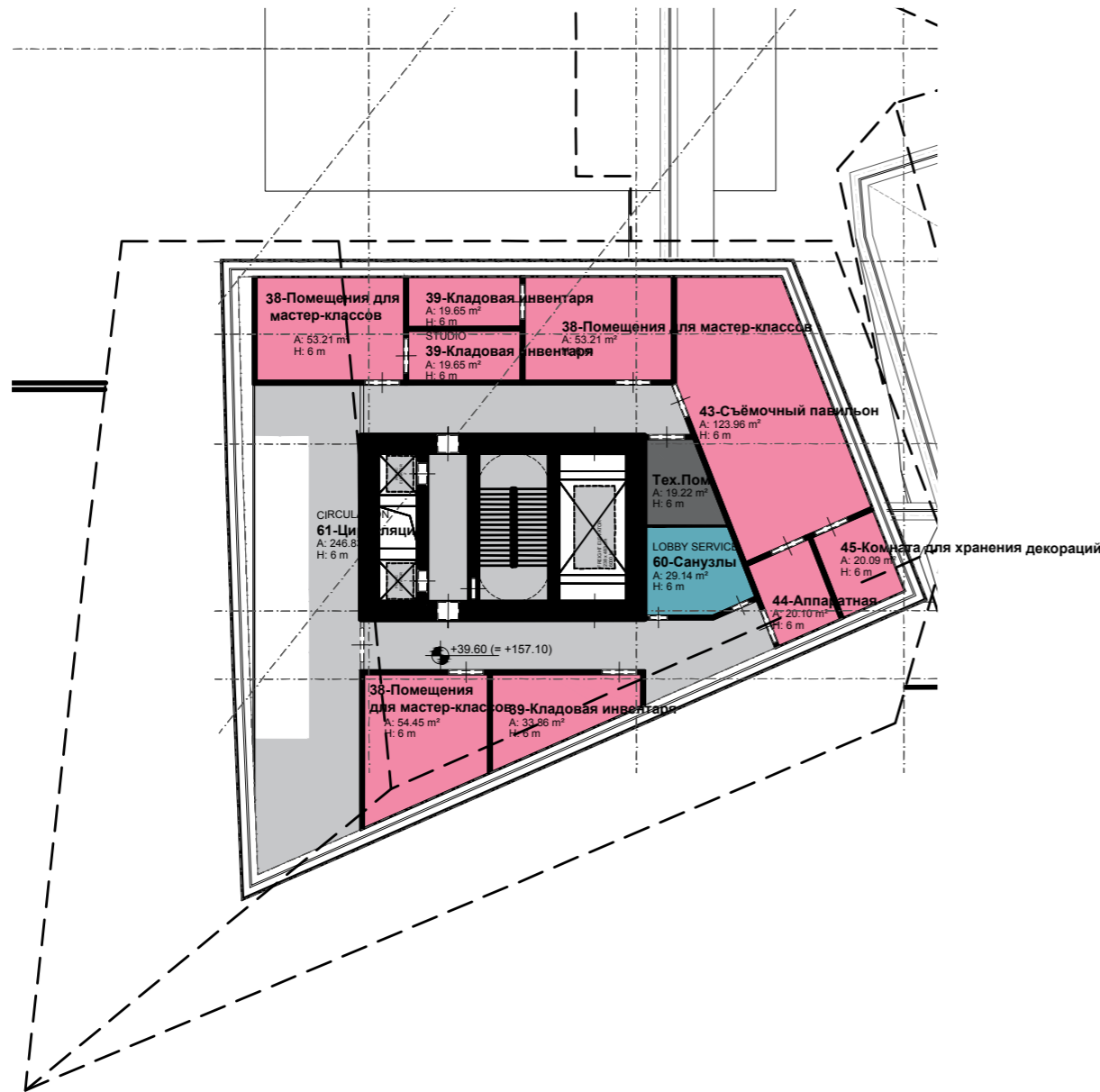
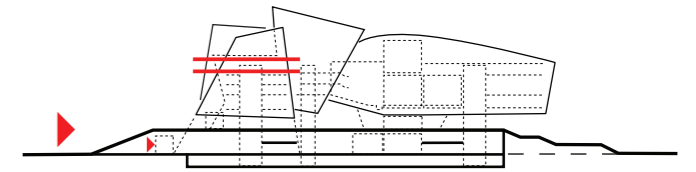


Art Centre Floorplan Level +5 | 1:500

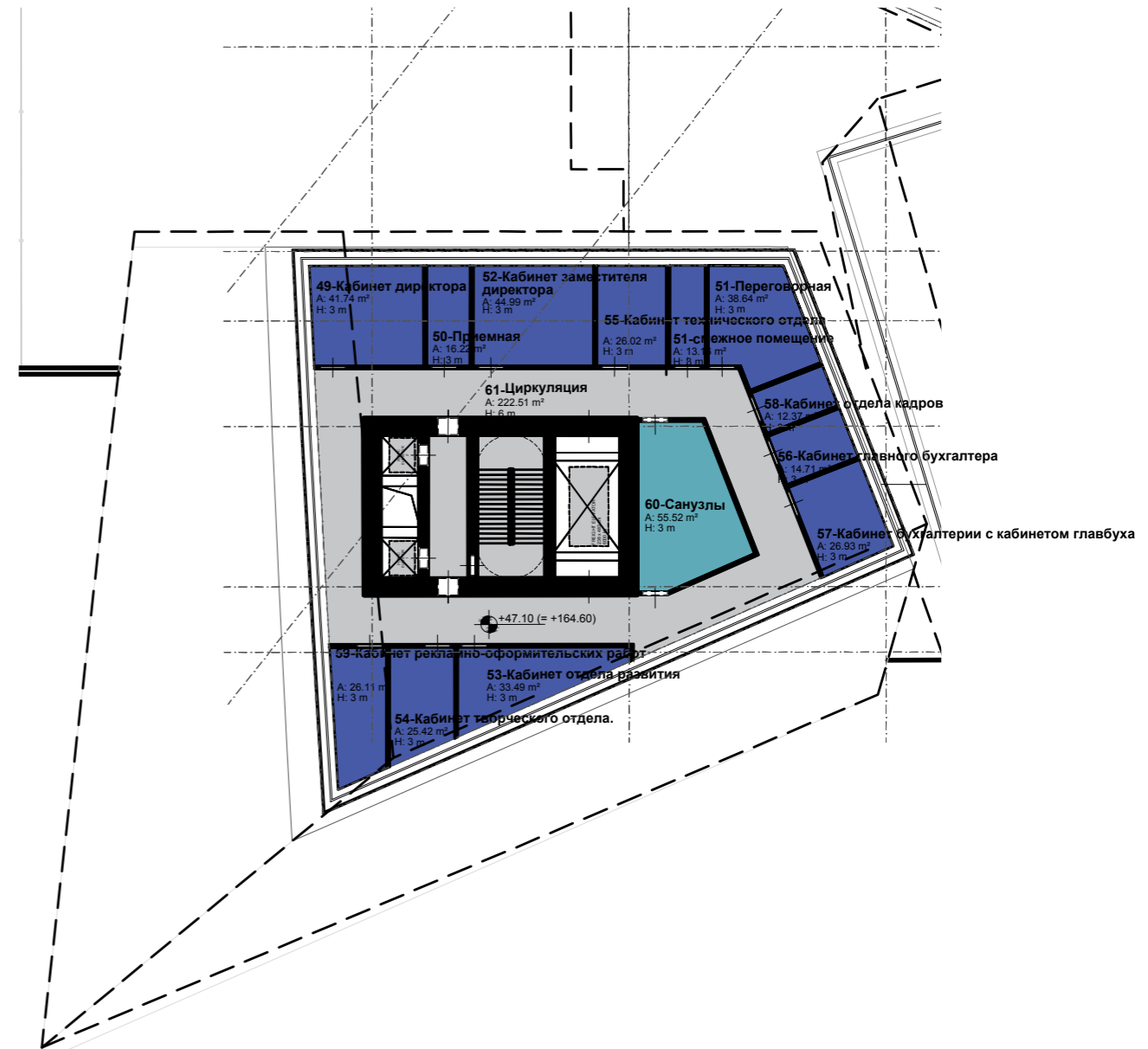
Помещения для мастер-классов



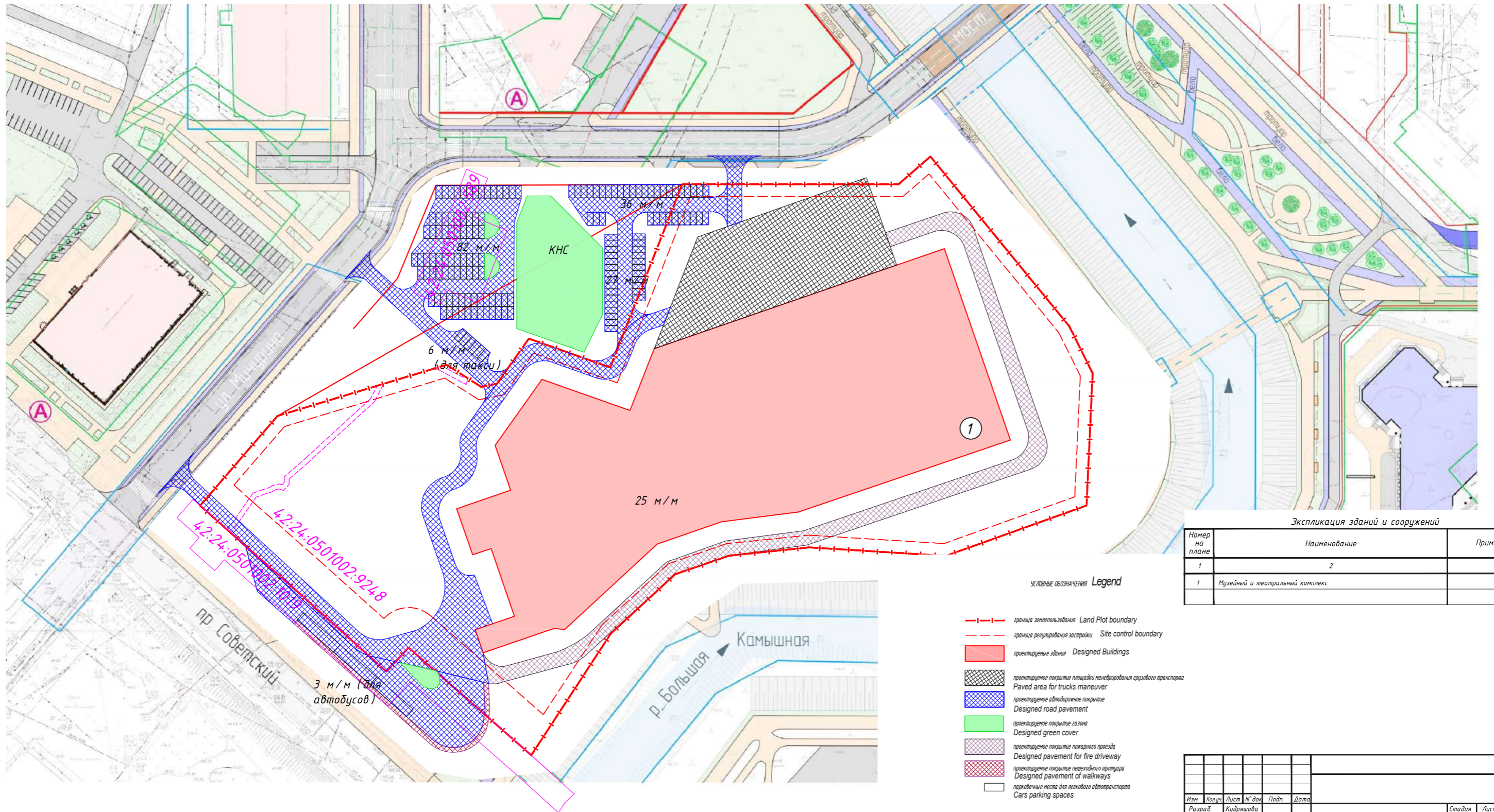




0 10 20 30 40 50m
Art Centre Floorplan Level +6 | 1:500
Студии



0 10 20 30 40 50m
Art Centre Floorplan Level +7 | 1:500
Администрация



Экспликация зданий и сооружений

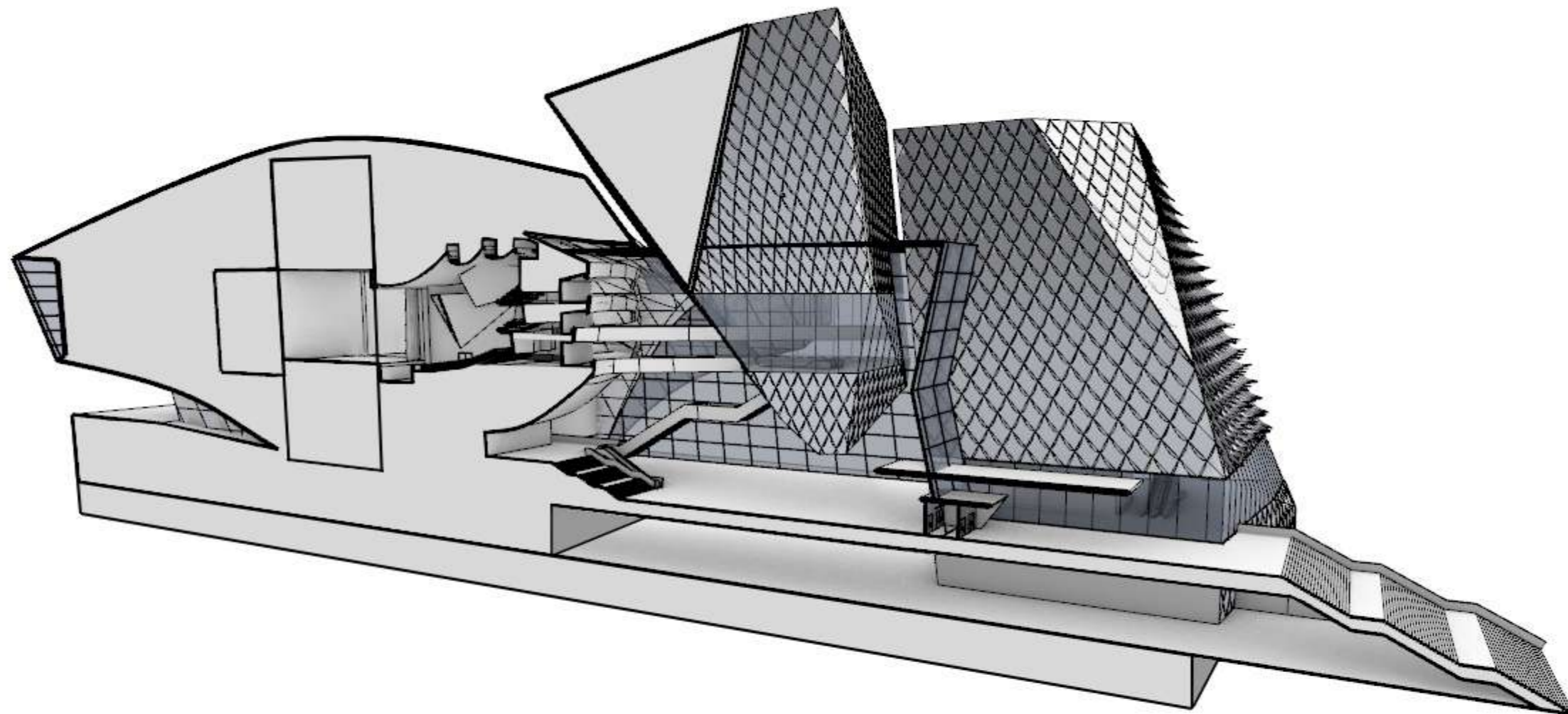
Номер на плане	Наименование	Примечание
1	2	3
1	Музейный и театральный комплекс	

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ Legend

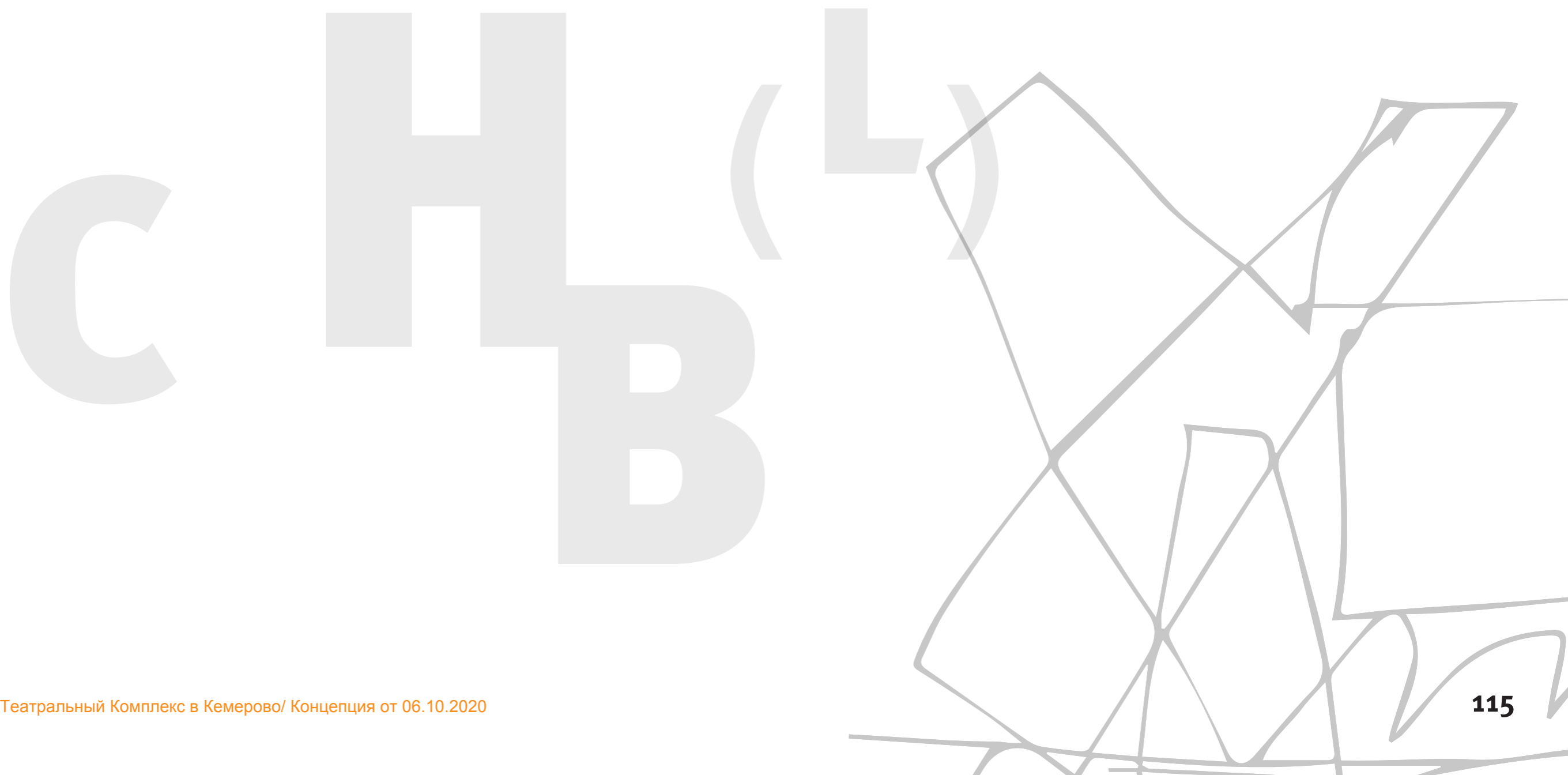
- - - граница земельного участка Land Plot boundary
- - - граница регулирования застройки Site control boundary
- проектируемые здания Designed Buildings
- проектируемое покрытие площадки маневрирования грузового транспорта Paved area for trucks maneuver
- проектируемое автомобильное покрытие Designed road pavement
- проектируемое покрытие газона Designed green cover
- проектируемое покрытие пожарного проезда Designed pavement for fire driveway
- проектируемое покрытие пешеходного тротуара Designed pavement of walkways
- парковочные места для легкового автотранспорта Cars parking spaces

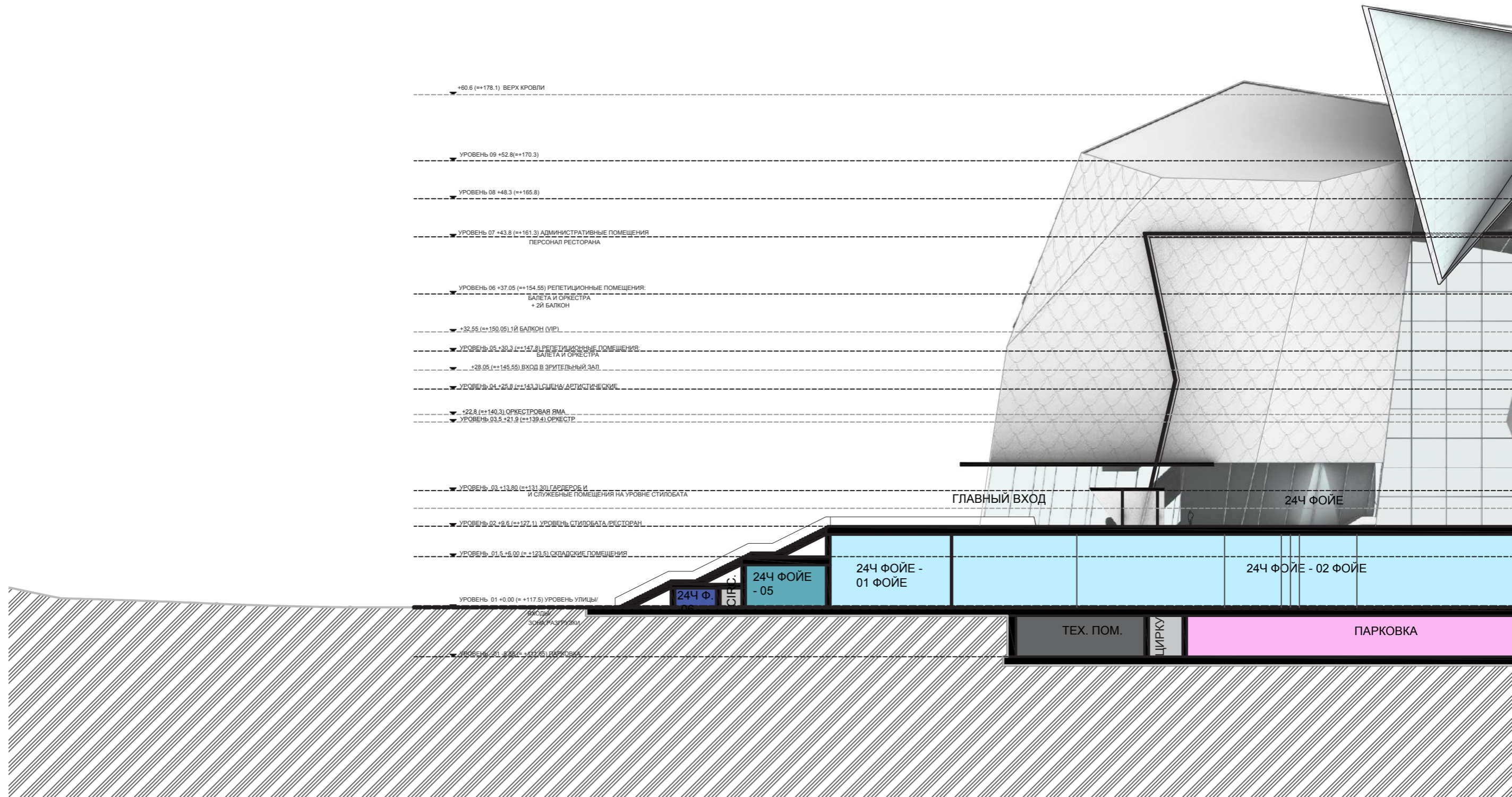
1:500

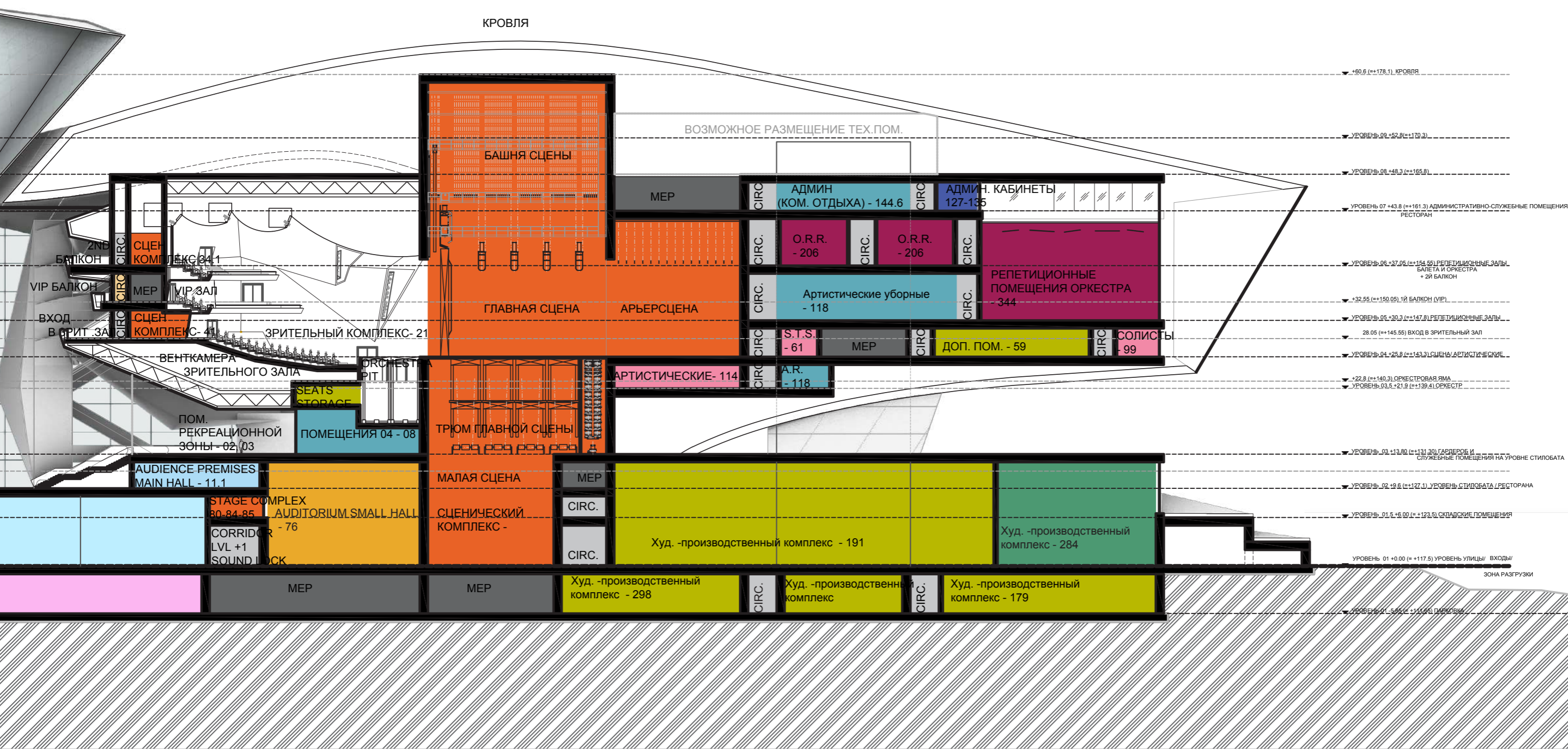
Изм.	Колуч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Студия	Лист	Листов
Разраб.	Кудряшова					П	2	
Проверил	Михайлов							
Нач. отд.	Михайлов							
И.контр.	Ильбулатова					Схема планировочной организации земельного участка		
Г.И.П.	Багрянцева							



4.2 Разрезы

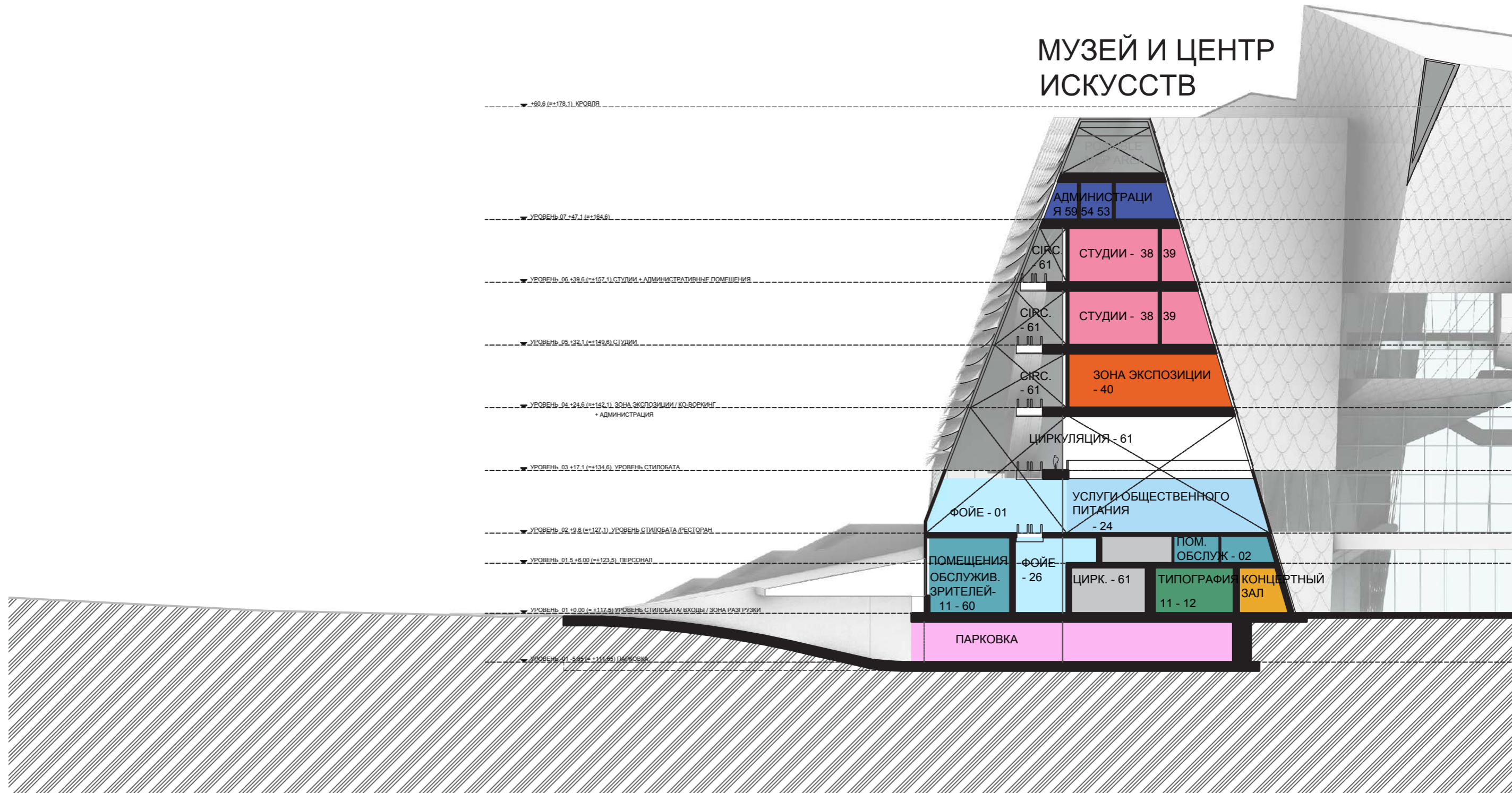




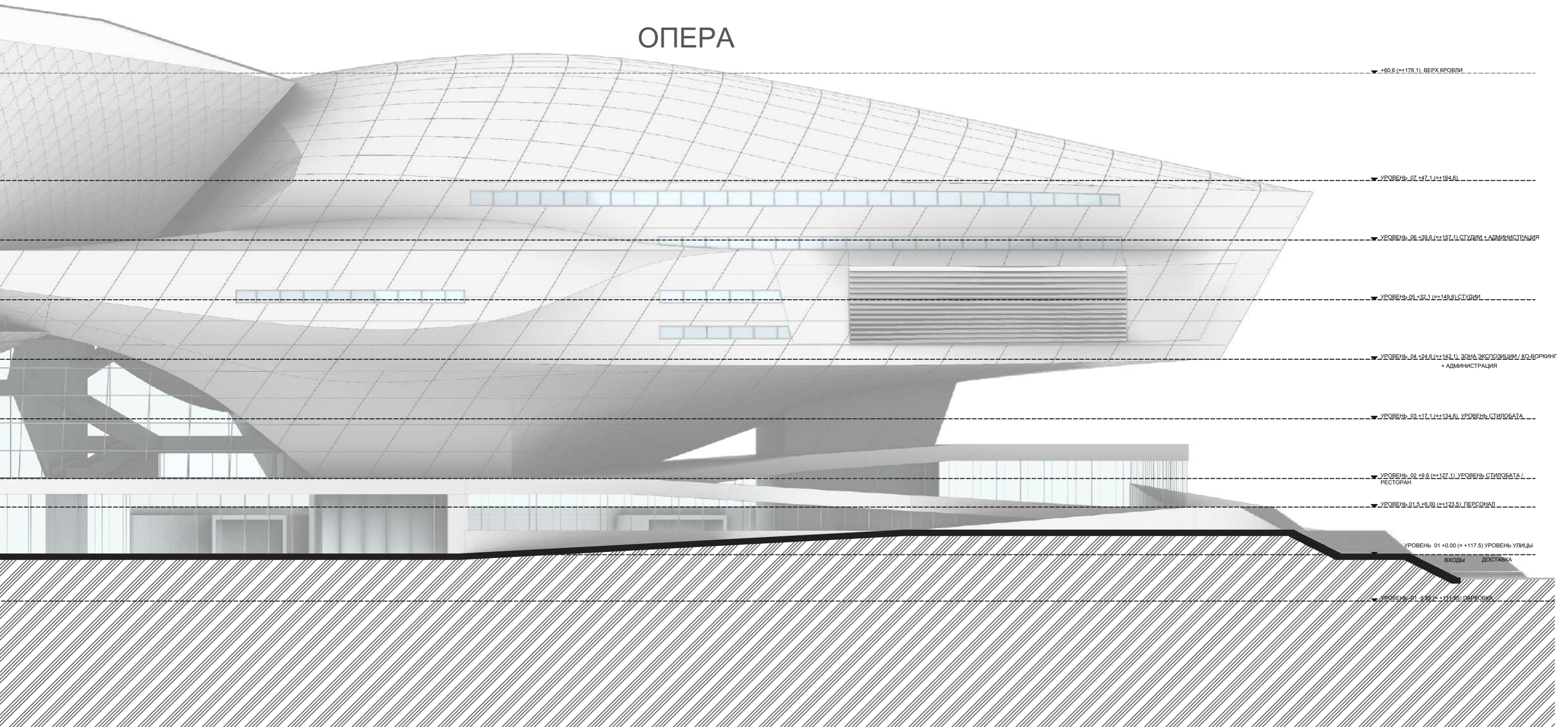


Section I 1:500
 Площадь / Входы / 24ч Фойе / Стилобат
 Музей / Центр Искусств / Театр

МУЗЕЙ И ЦЕНТР ИСКУССТВ



ОПЕРА



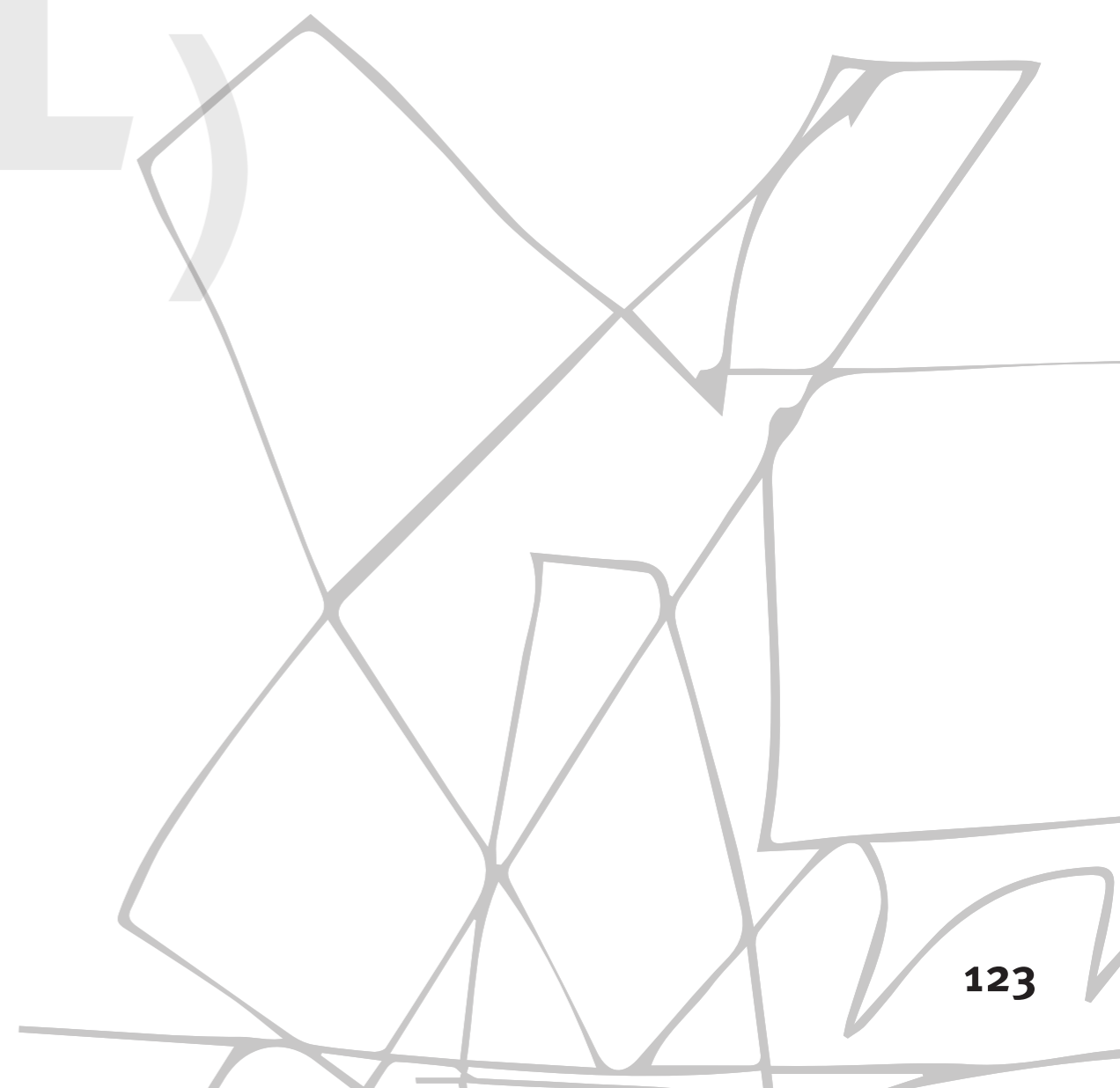
0 10 20 30 40 50m

Section I 1:500
Разрез Кристалла



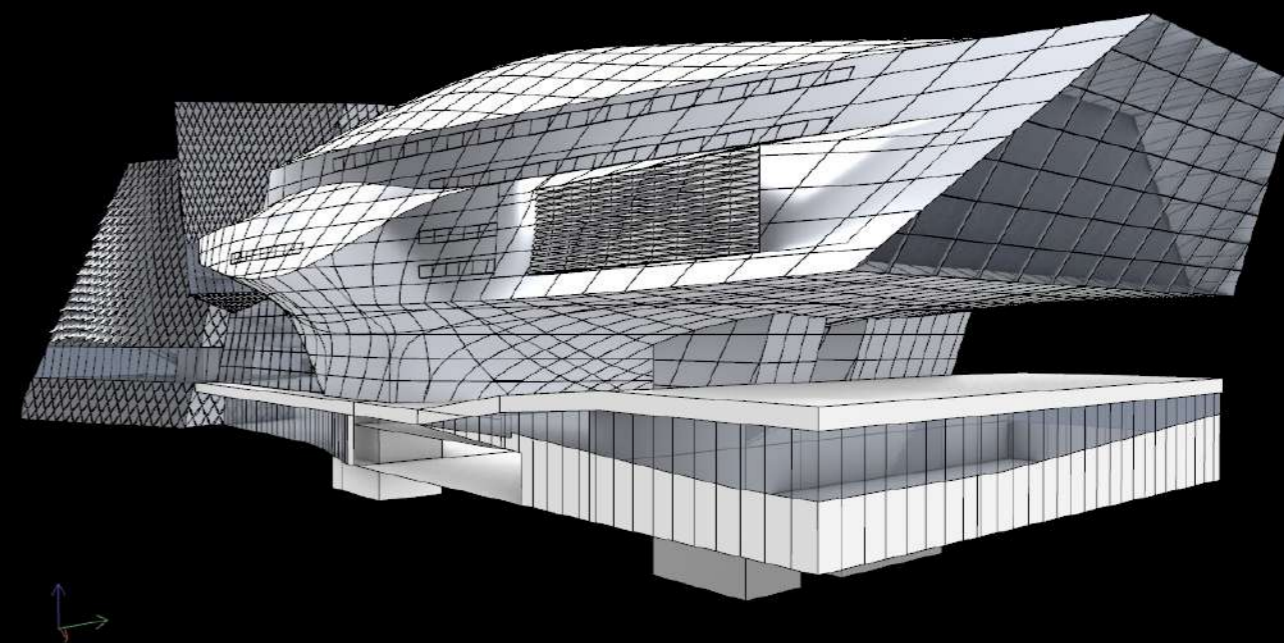
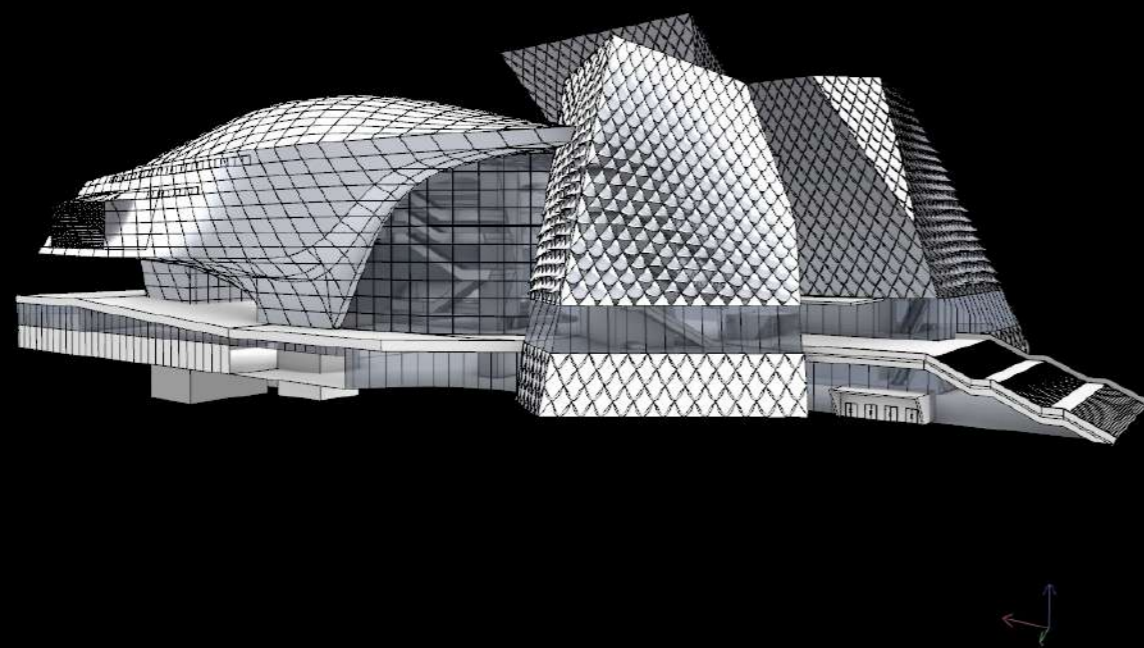
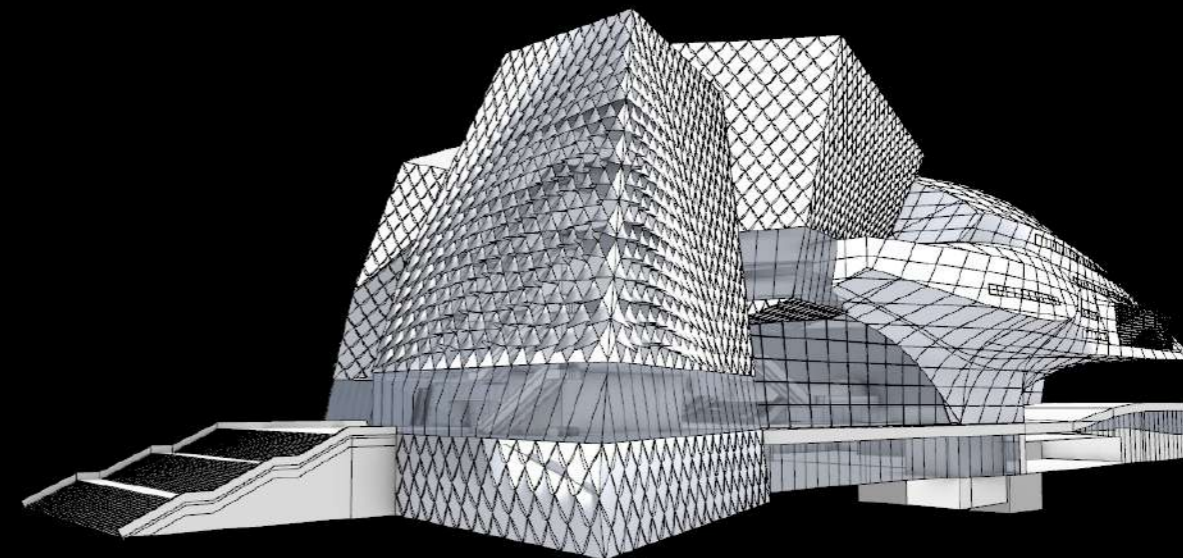
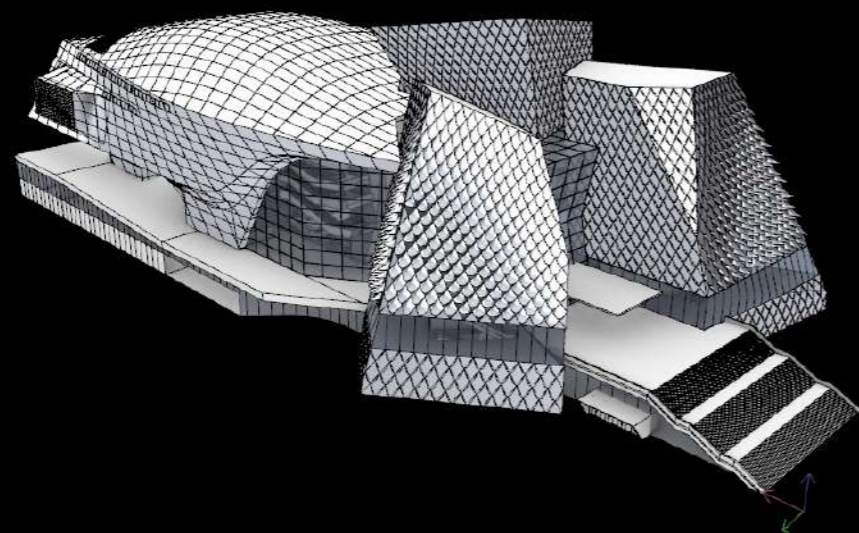
4.3 Фасады

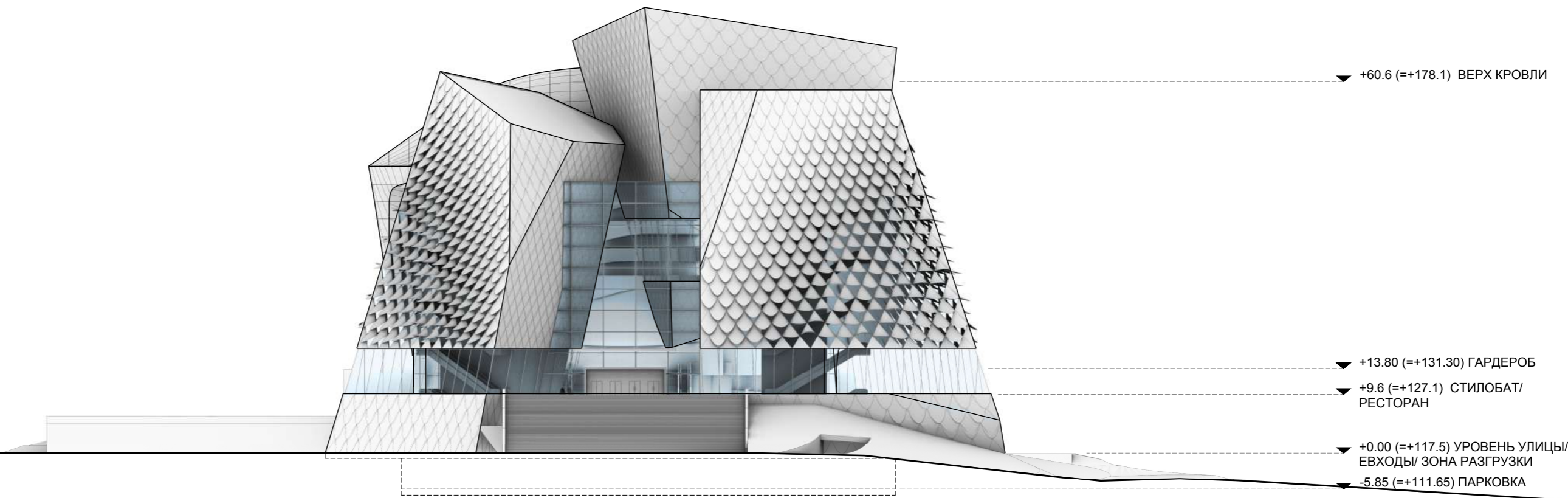
С Н В (L)



COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



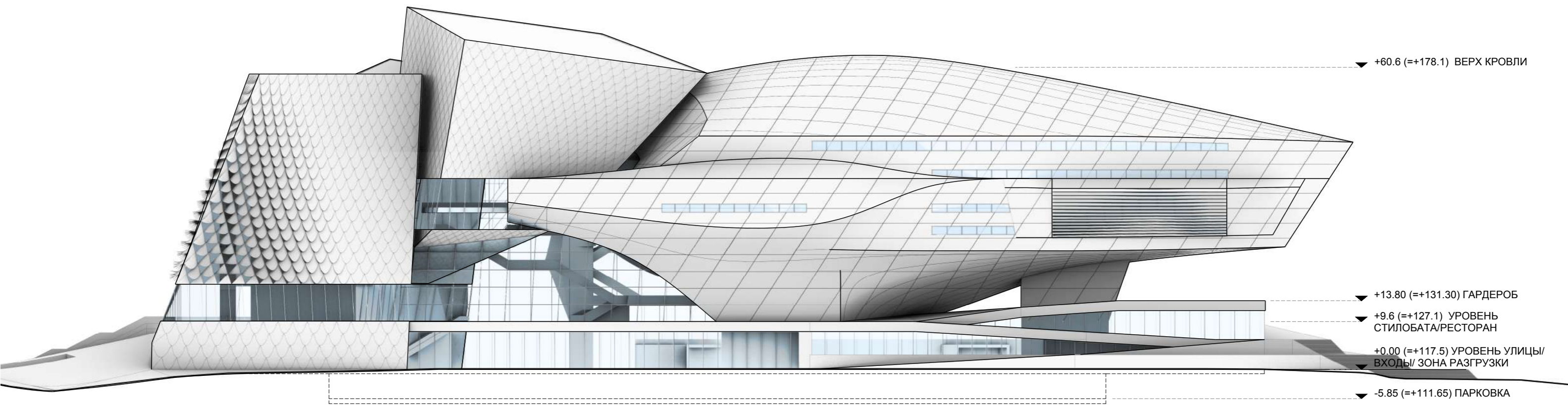


0 15 30 45 60 75m

Elevation West | 1:750
Main Entrance

Фасад западная сторона

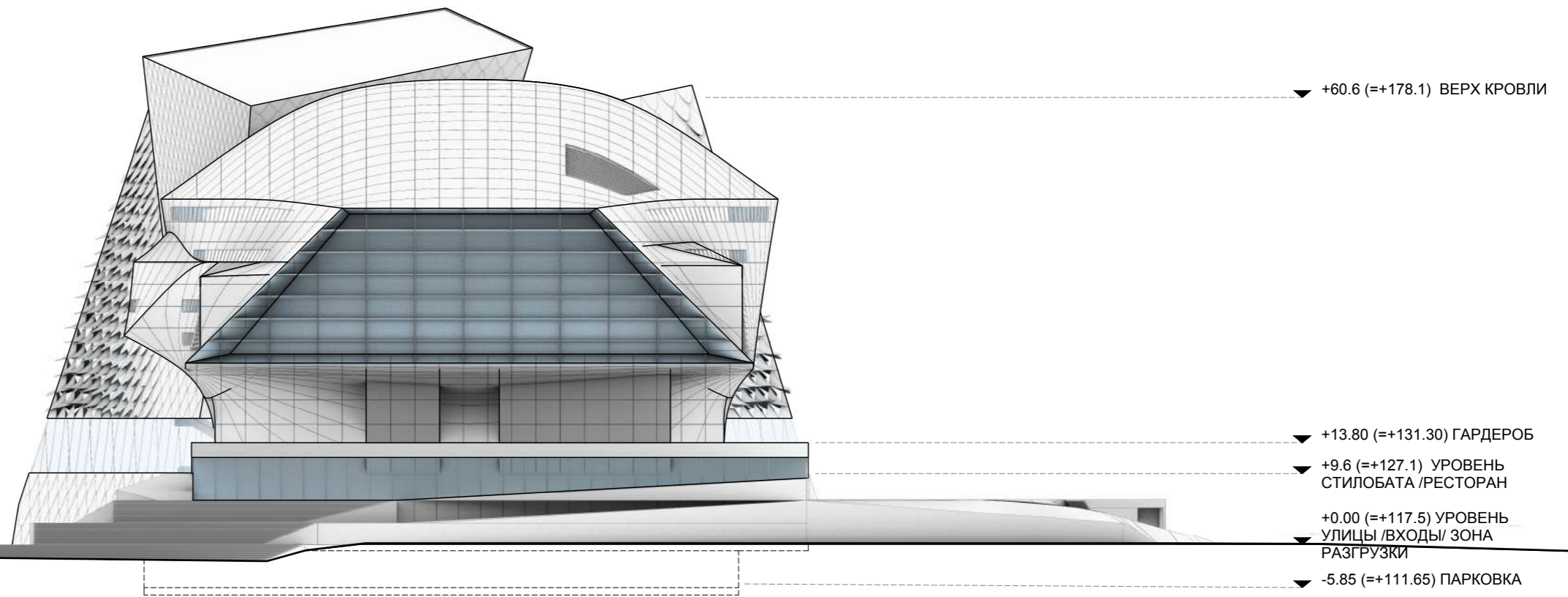
Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020
Главный вход



0 15 30 45 60 75m

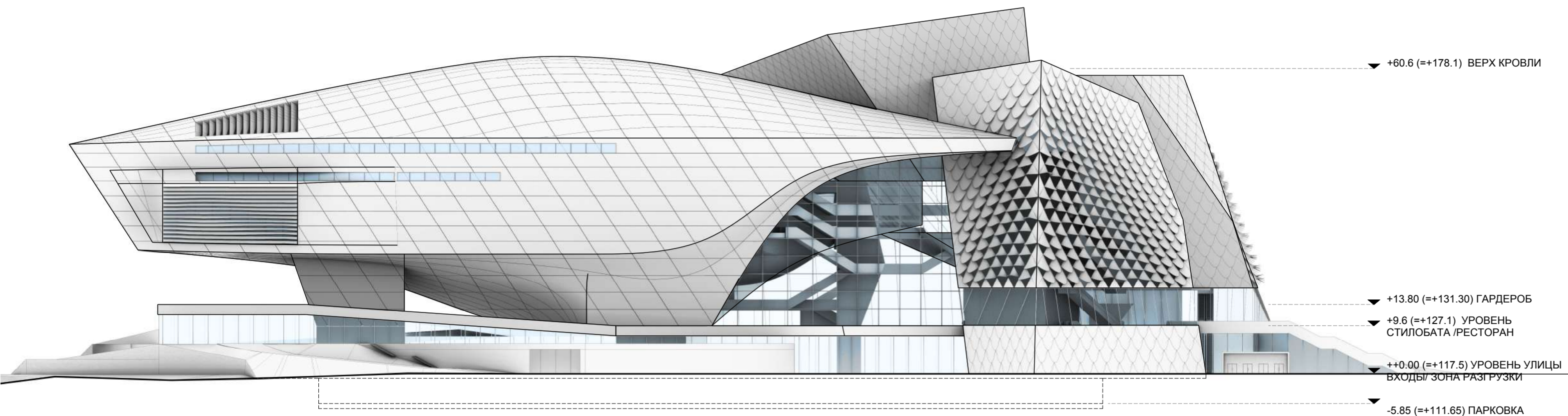
Elevation South | 1:750

Фасад южная сторона



0 15 30 45 60 75m

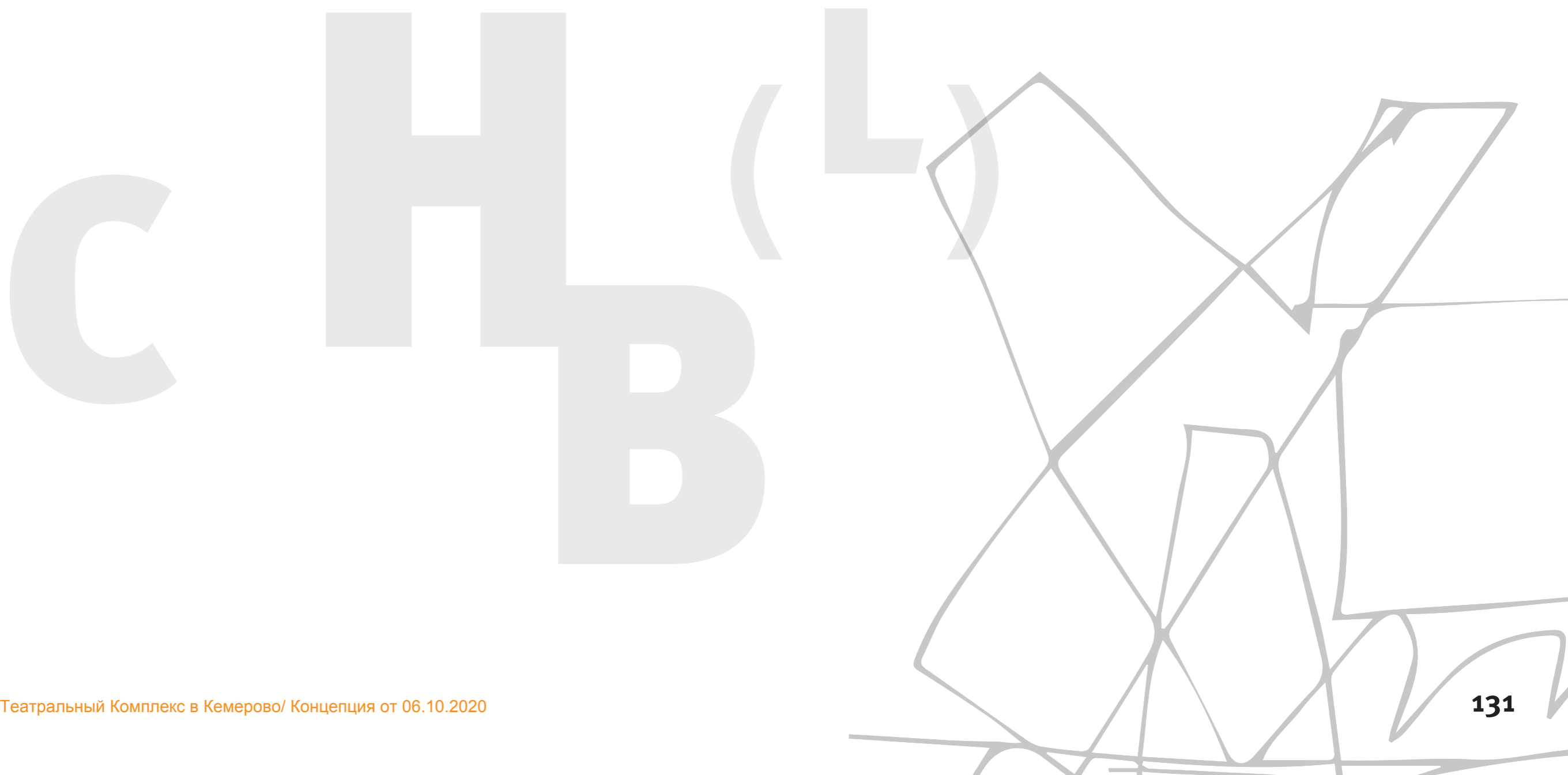
Elevation East | 1:750
Artist Window



0 15 30 45 60 75m

Elevation North | 1:750
Delivery

5. Концепция фасадов



COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

ТИПЫ ФАСАДА



1 СТРУКТУРНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
Musée des Confluences : Лион, Франция



2 МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЗАЩИТНЫЕ ПАНЕЛИ
Town-Town O ice Tower : Вена, Австрия

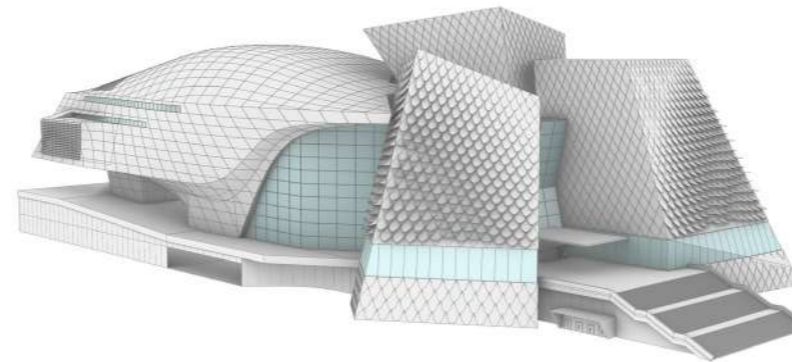


3 МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПАНЕЛИ
Musée des Confluences : Лион, Франция

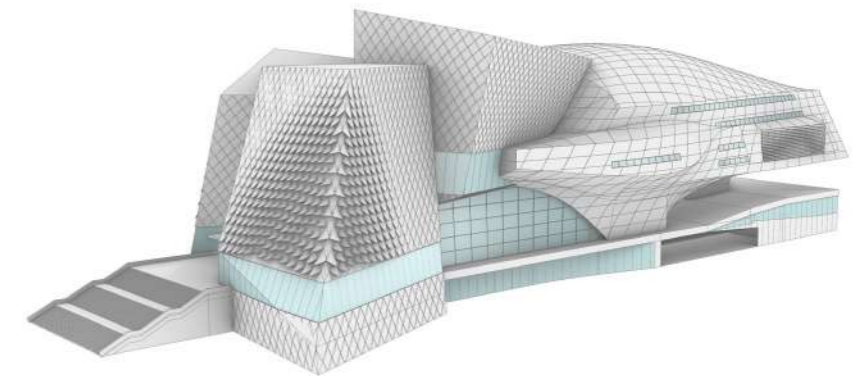


4 ЖАЛЮЗИ
Dalian International Conference Center : Далянь, Китай

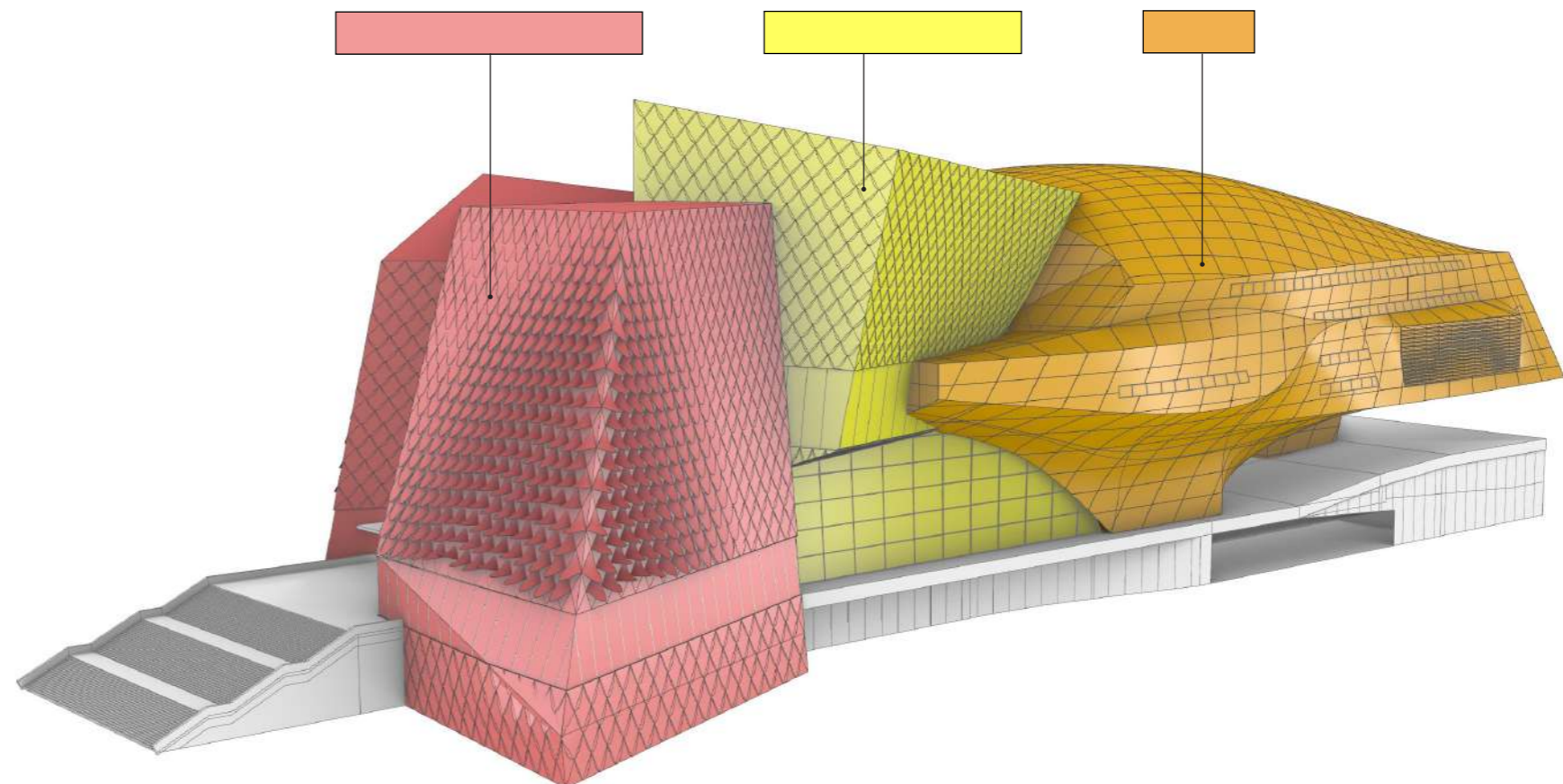
ЗОНЫ ЗДАНИЯ



перспективный вид здания -

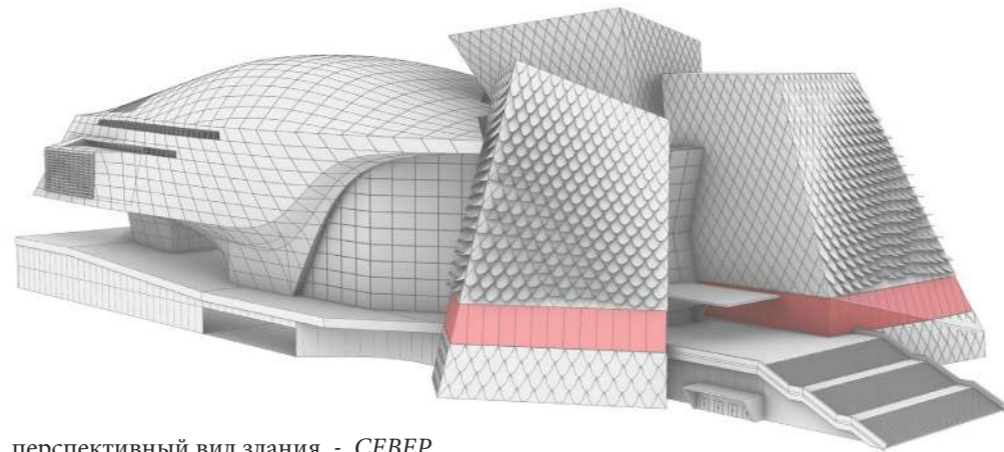


перспективный вид здания -

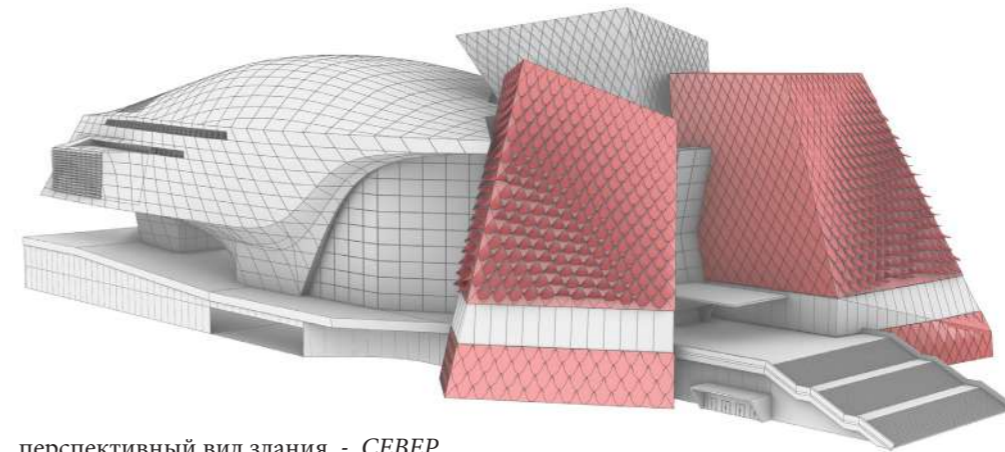


COOPHIMMELB(L)AU

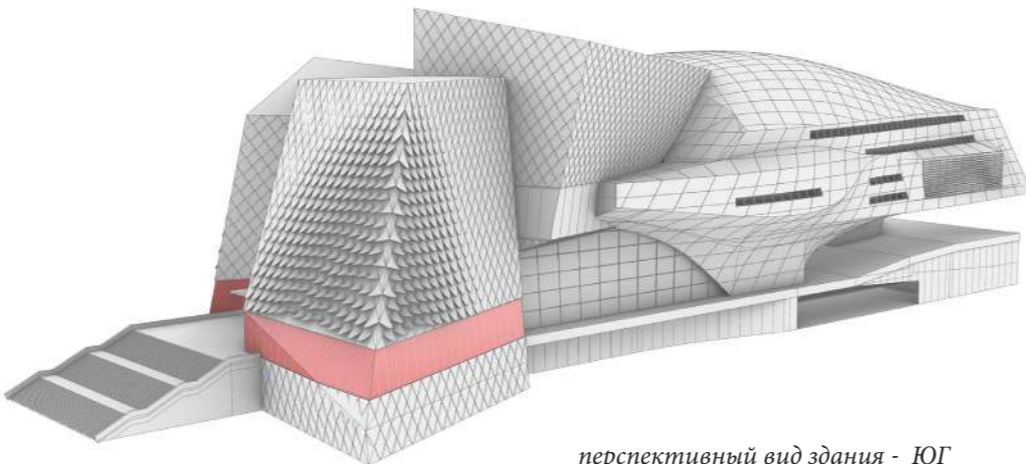
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



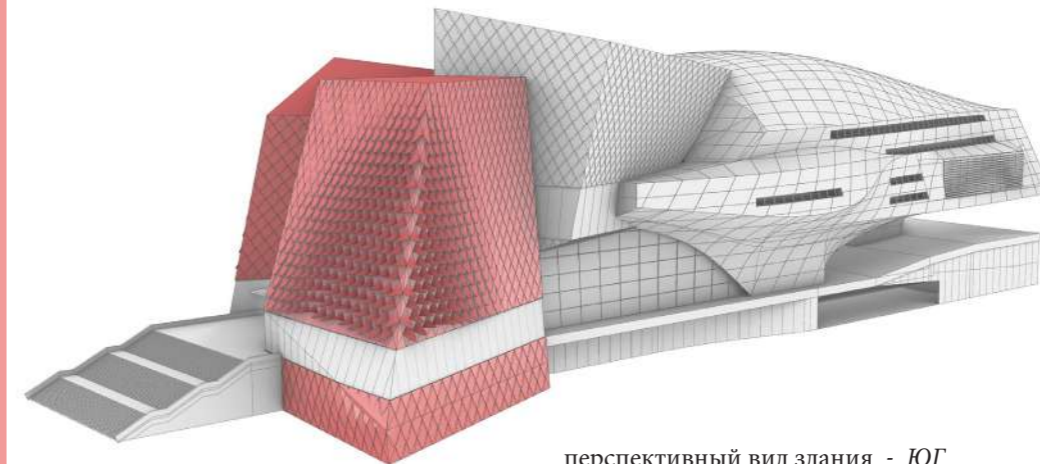
перспективный вид здания - СЕВЕР



перспективный вид здания - СЕВЕР



перспективный вид здания - ЮГ



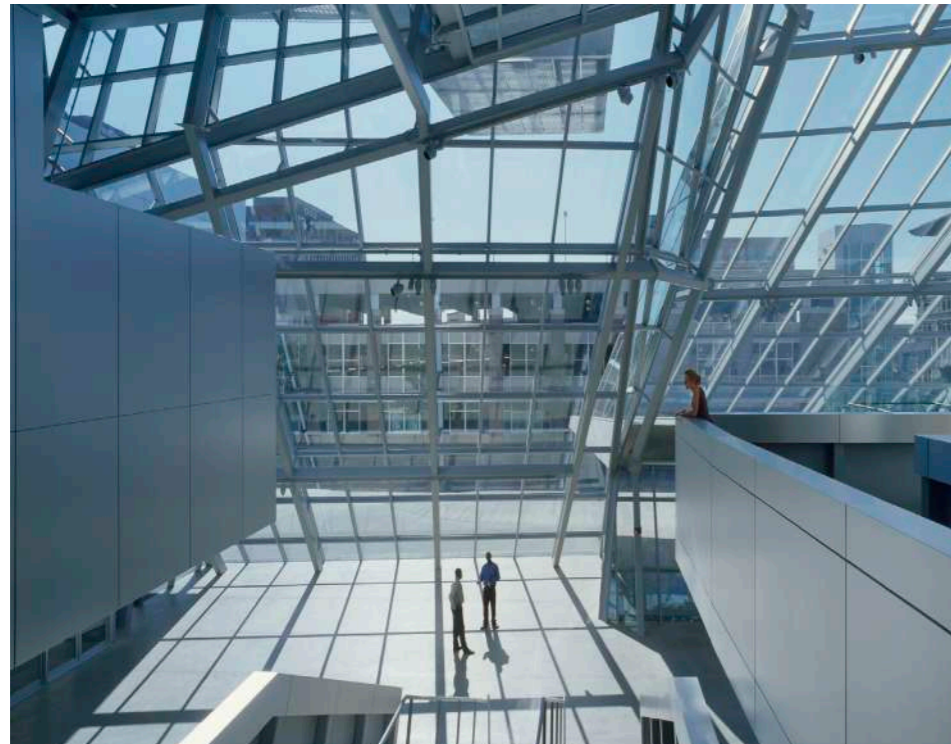
перспективный вид здания - ЮГ

СТРУКТУРНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЗАЩИТНЫЕ ПАНЕЛИ

COOPHIMMELB(L)AU

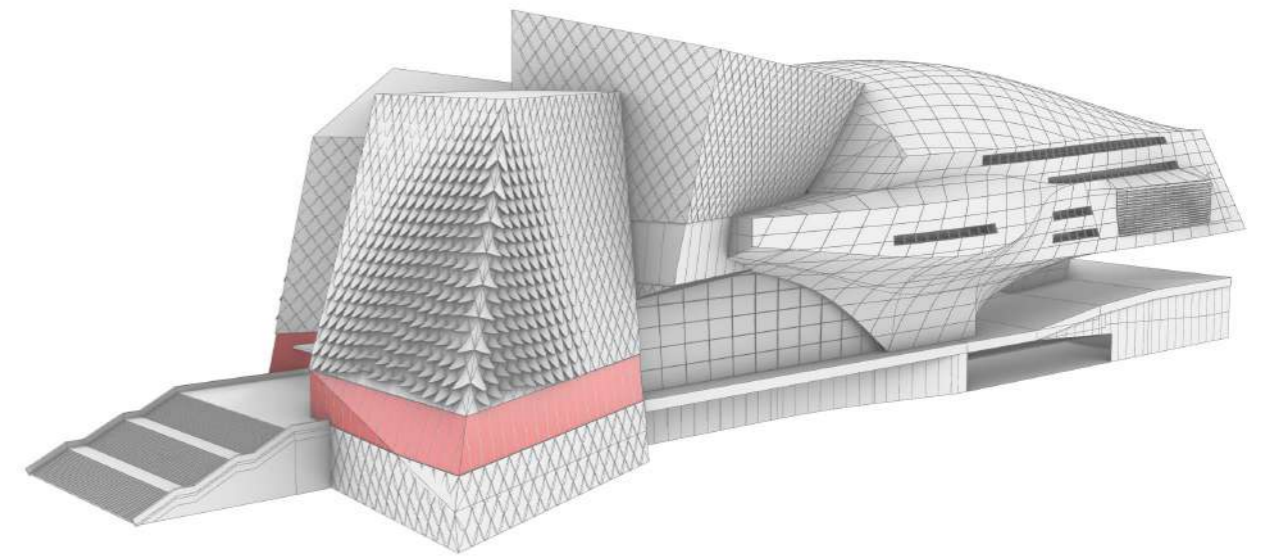
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



Вид внутри

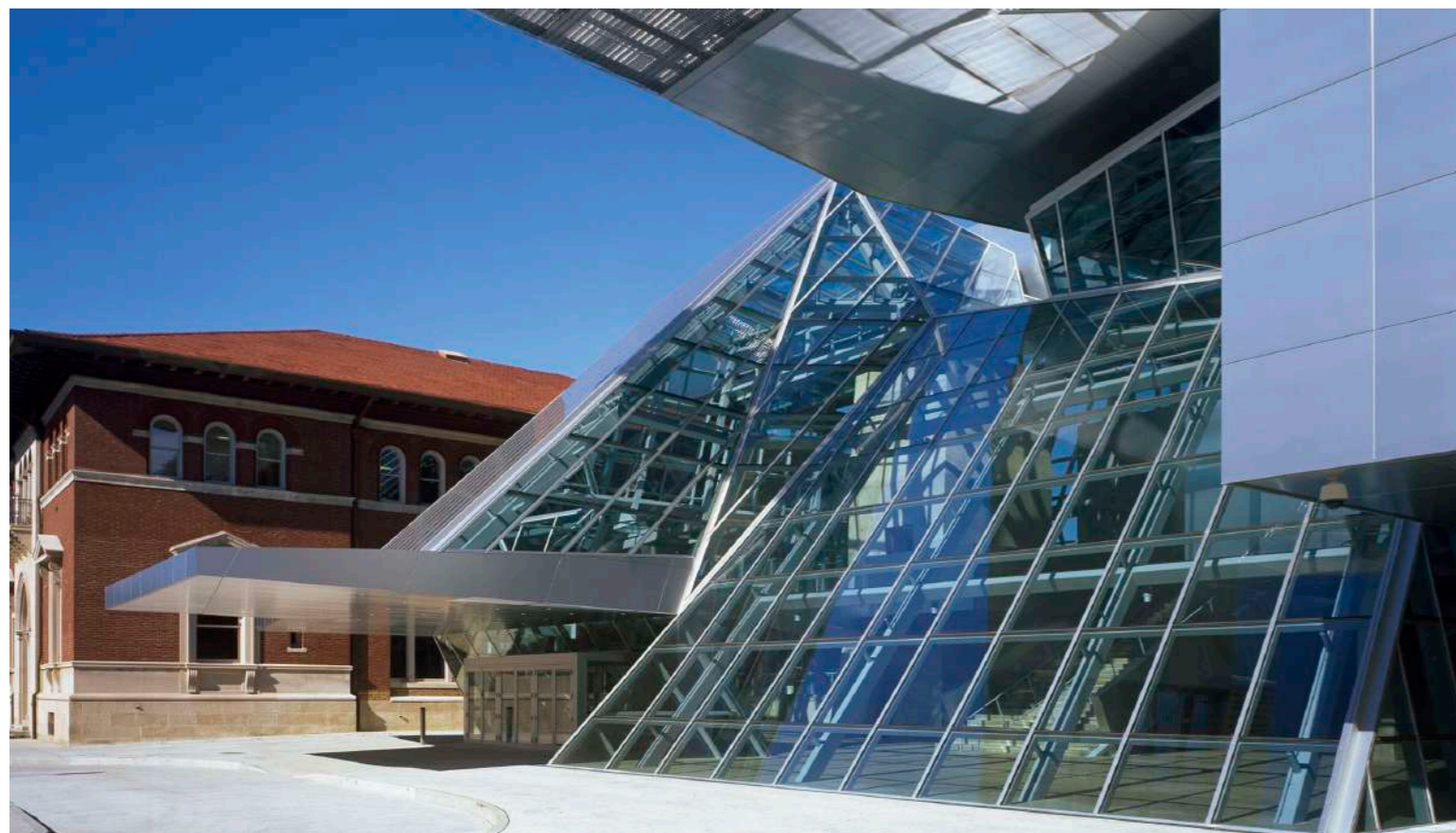


Вид узла изнутри



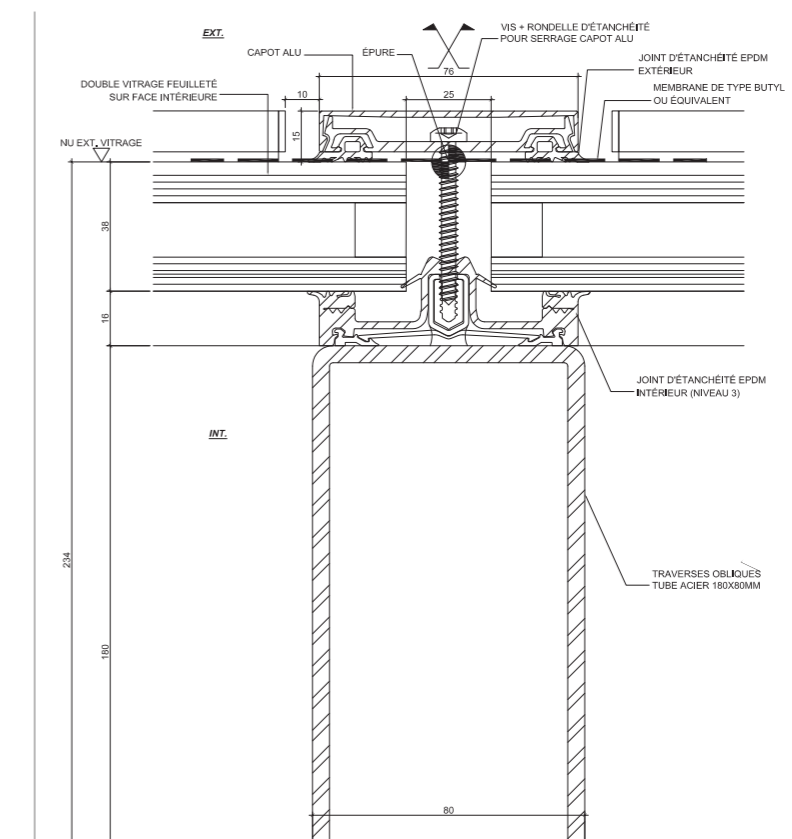
Зона Здания

 **ВЫСТАВАЧНЫЕ БАШНИ** – Структурное остекление



СТРУКТУРНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

Akron Art Museum : Акрон, штат Огайо, США



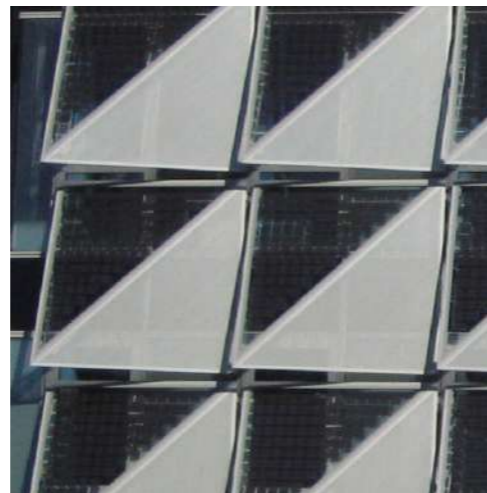
Вертикальный разрез - Узел соединения

COORHIMMELB(L)AU

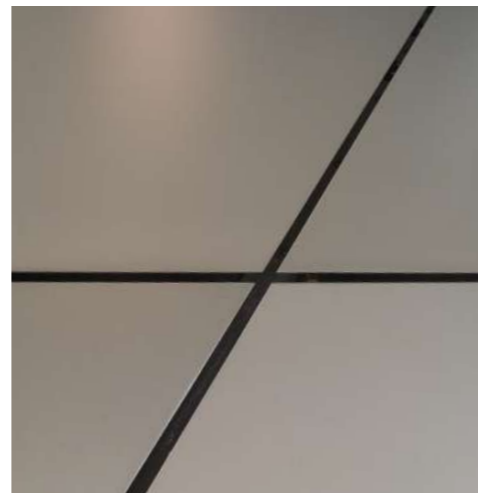
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



Внешний Вид



Фотоэлектрические панели

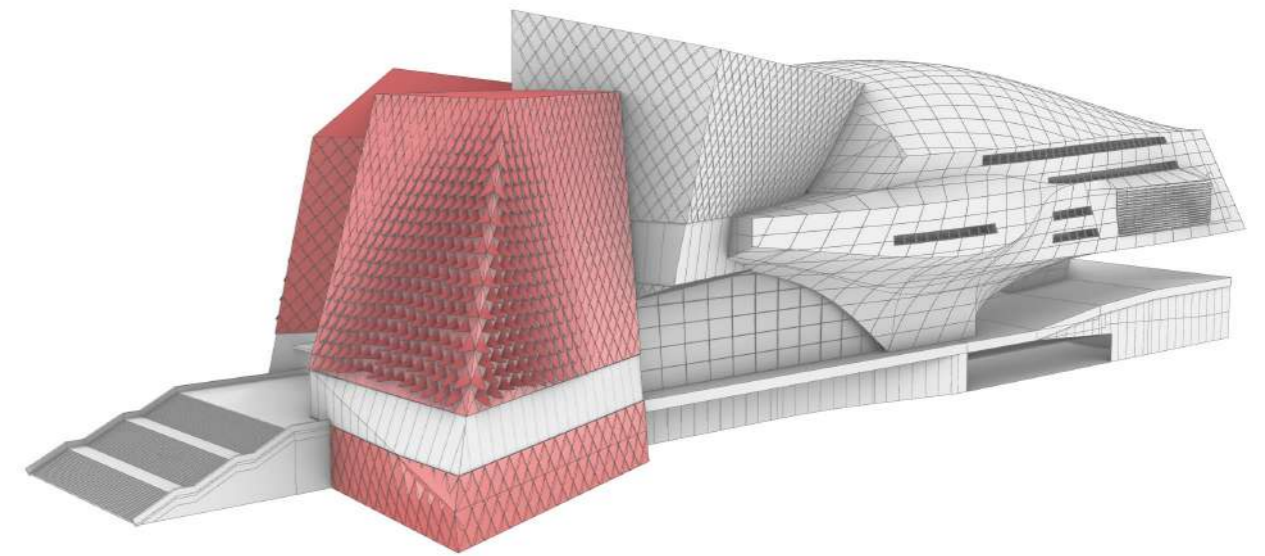


Материал - Сплошной металл



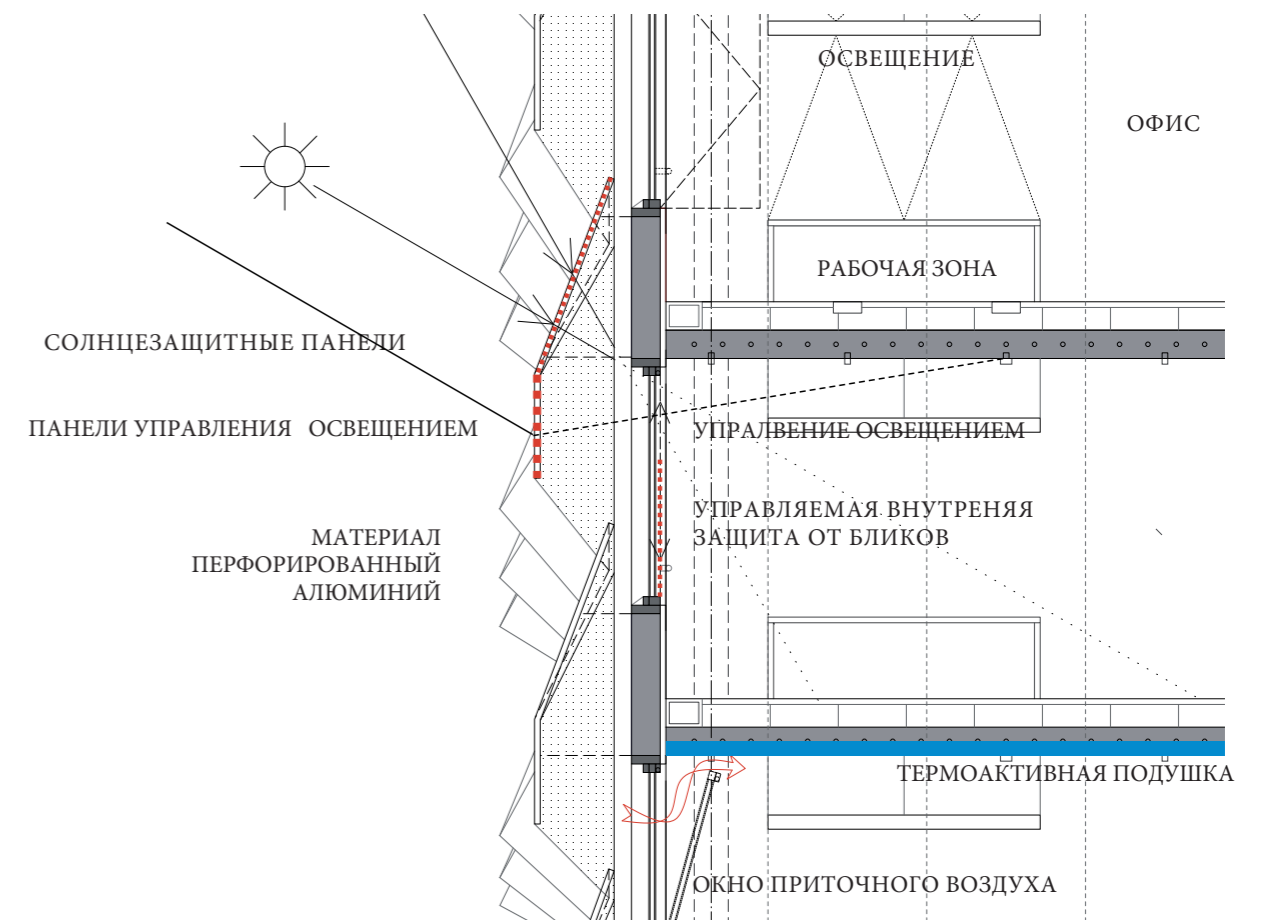
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЗАЩИТНЫЕ ПАНЕЛИ

Town-Town Office Tower : Вена, Австрия



ЗОНА ЗДАНИЯ

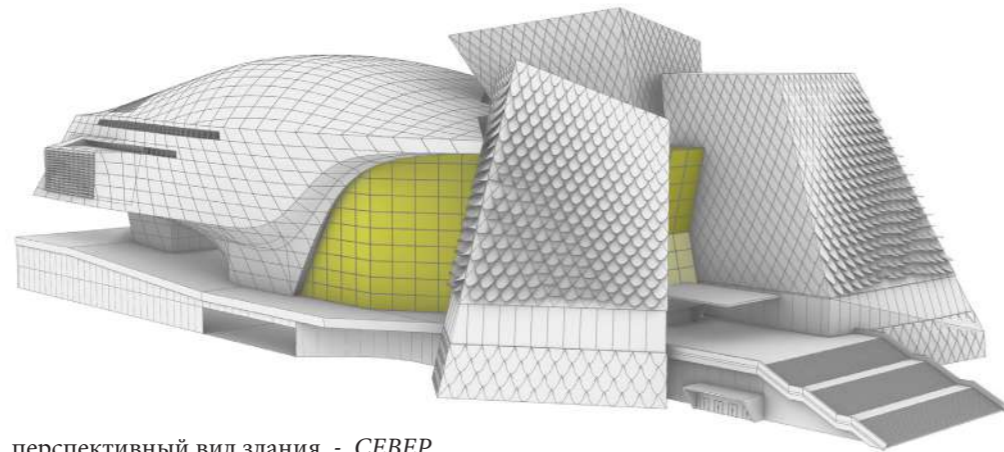
ВЫСТАВОЧНЫЕ БАШНИ- Металлические защитные панели



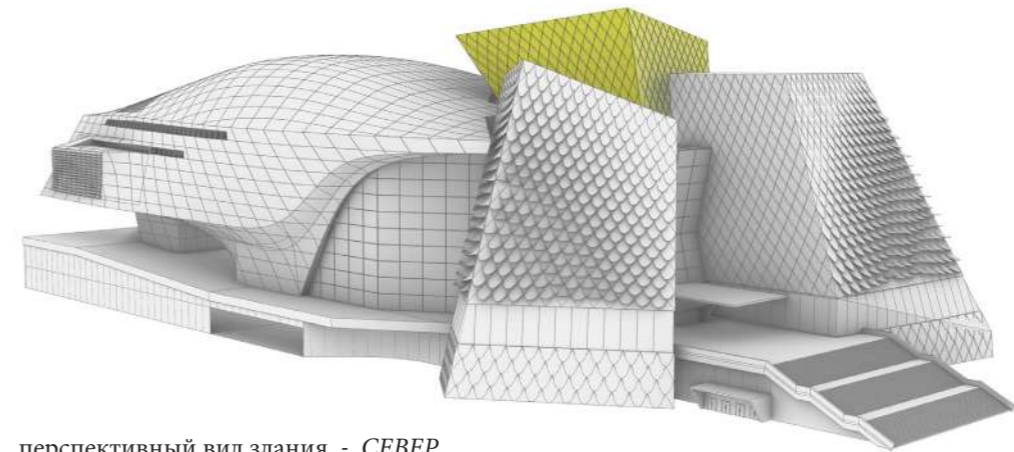
Вертикальный разрез - Чертеж системы

COOPHIMMELB(L)AU

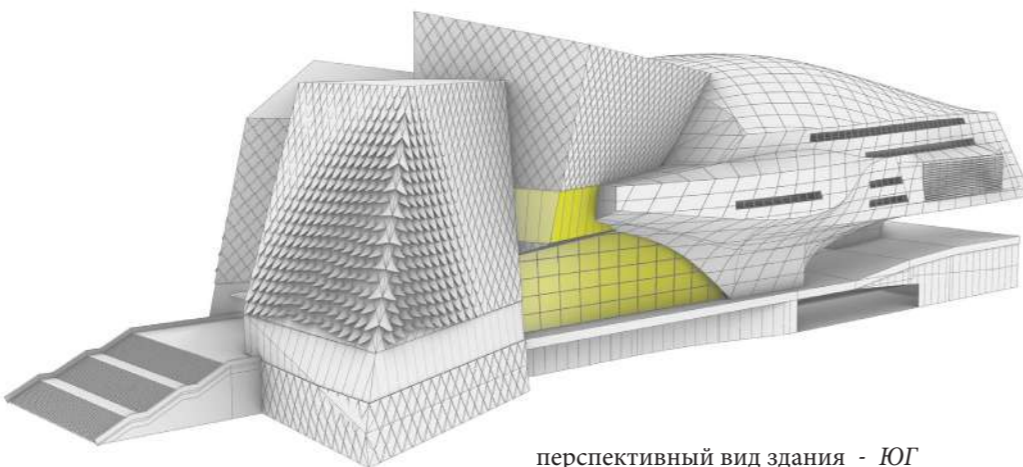
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



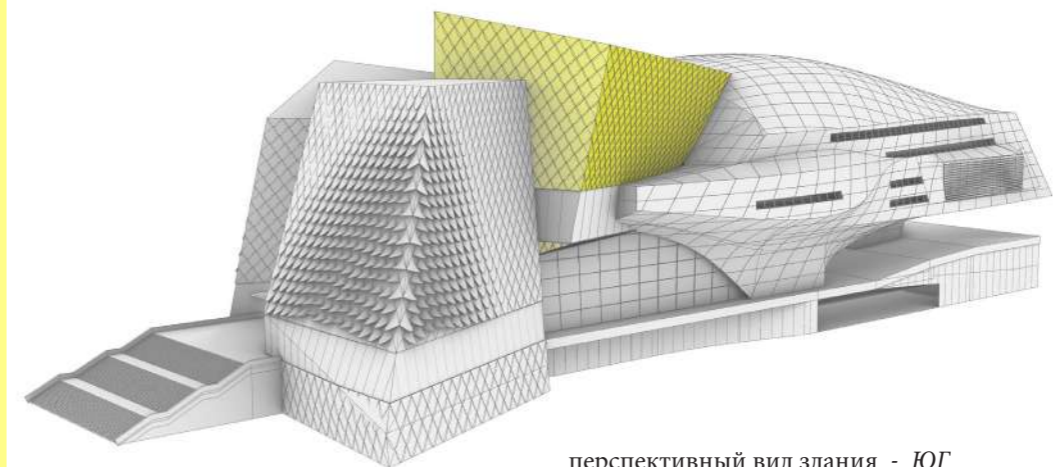
перспективный вид здания - СЕВЕР



перспективный вид здания - СЕВЕР



перспективный вид здания - ЮГ



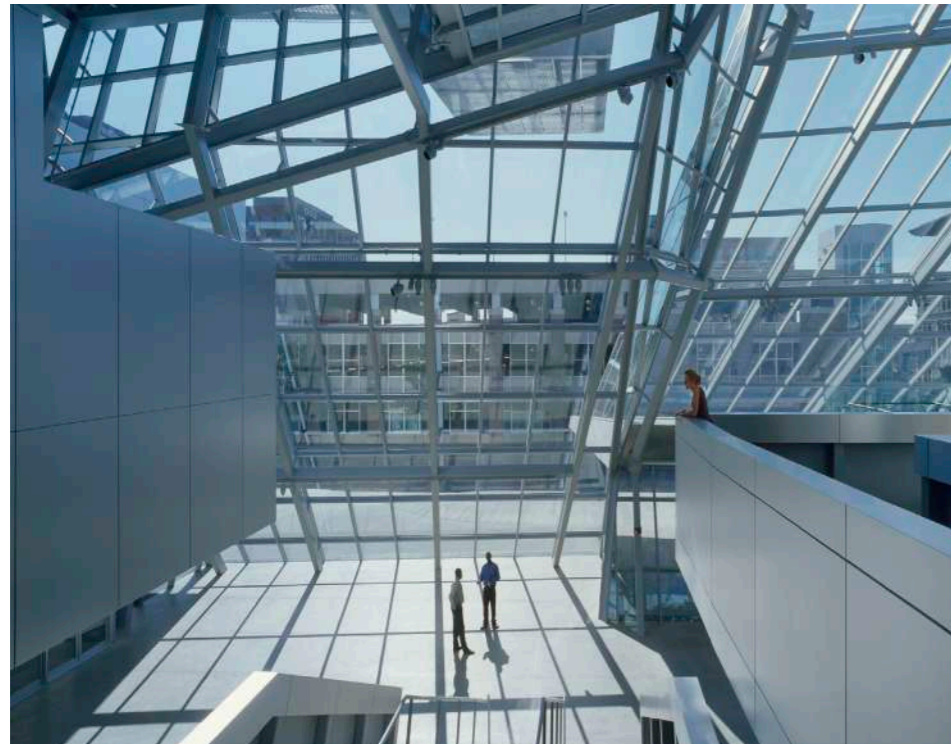
перспективный вид здания - ЮГ

СТРУКТУРНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЗАЩИТНЫЕ ПАНЕЛИ

COOPHIMMELB(L)AU

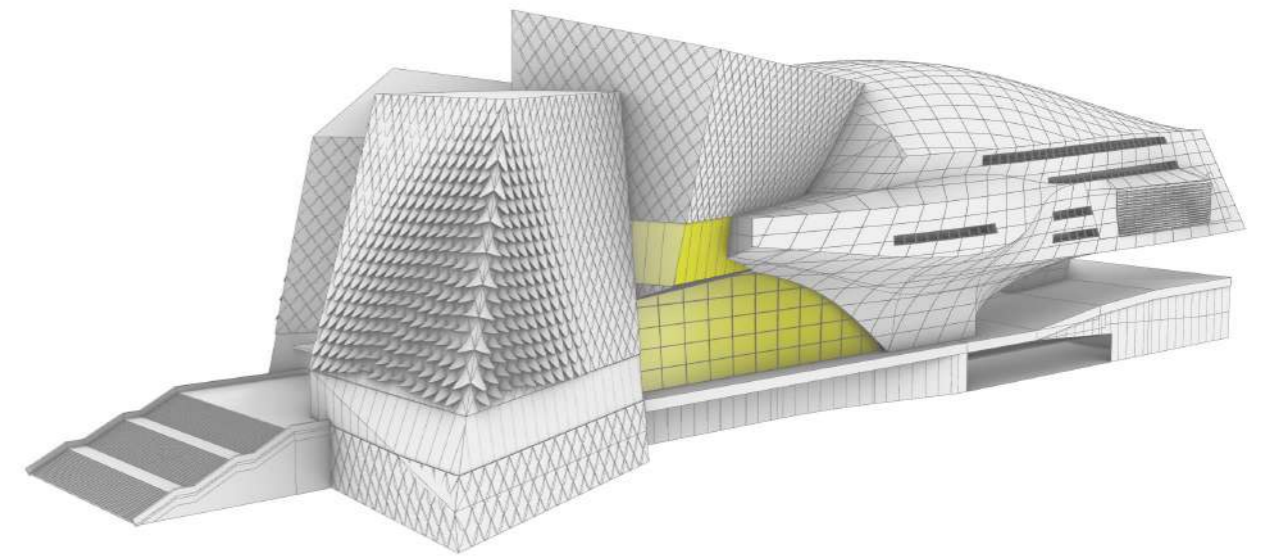
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH




Вид внутри



Вид узла изнутри

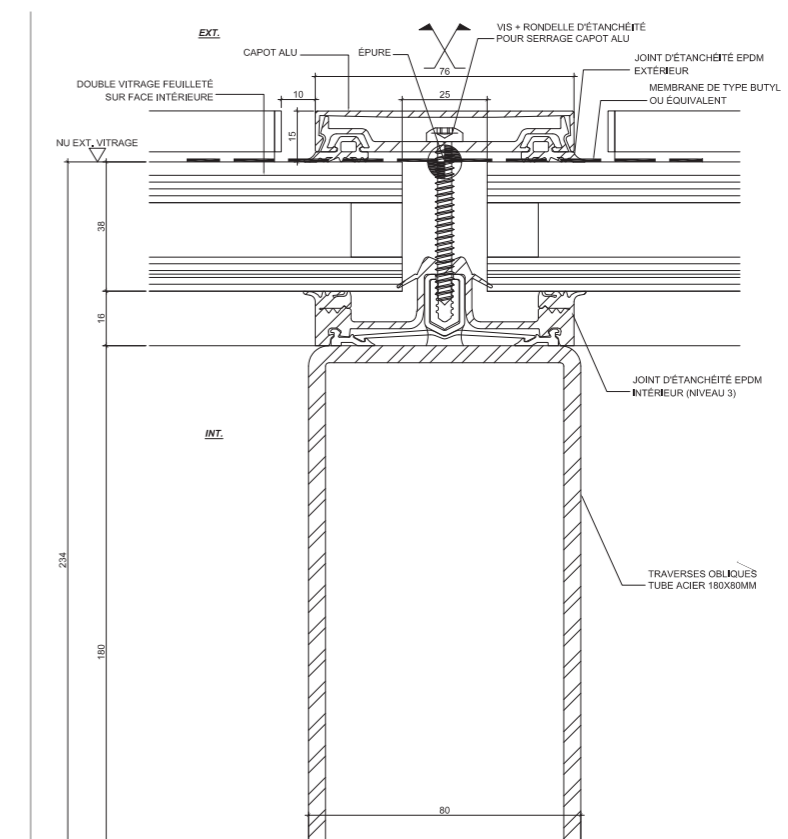


Зона здания

 КРИСТАЛЛ АТРИУМА - СТРУКТУРНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ



СТРУКТУРНОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
Akron Art Museum : Акрон, штат Огайо, США



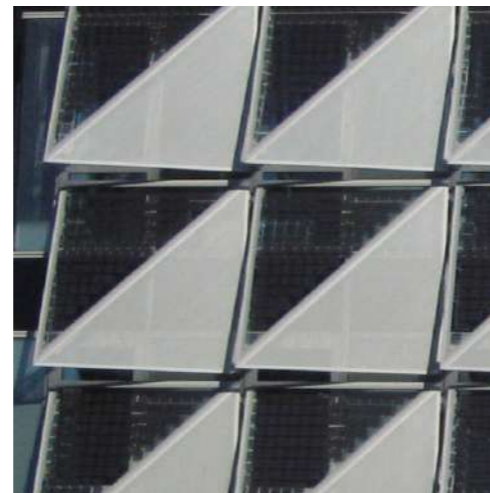
Вертикальный разрез - Узел соединения

COORHIMMELB(L)AU

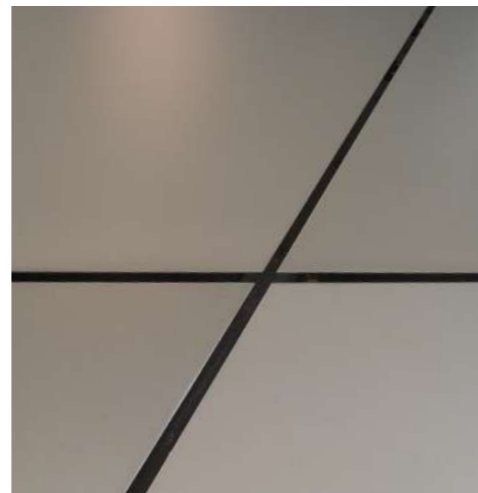
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



Внешний Вид



Фотоэлектрические панели

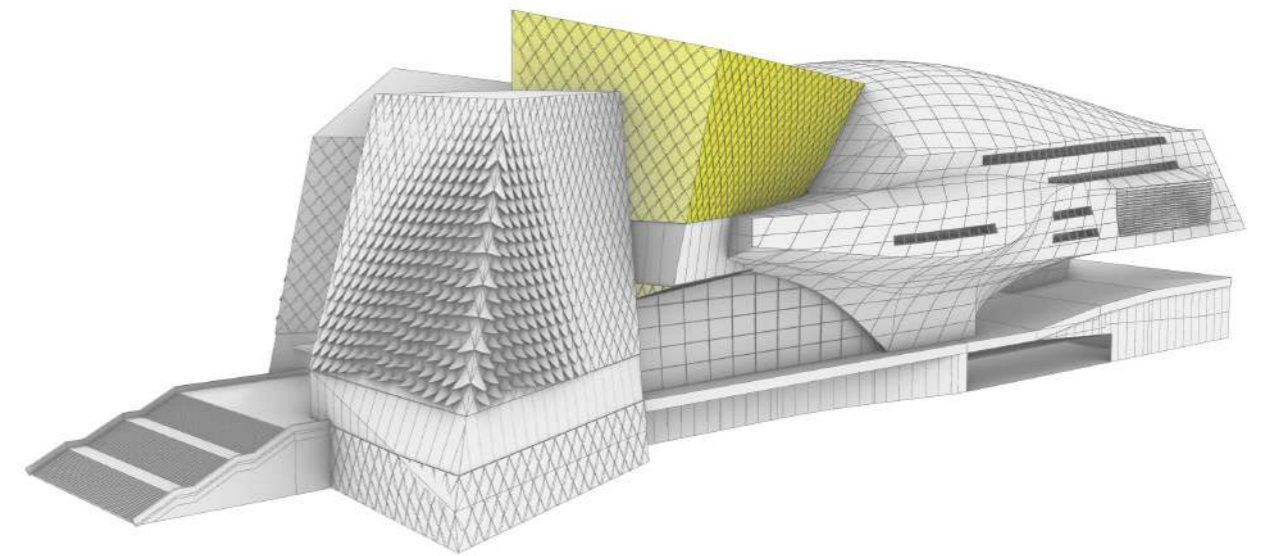


Материал - Сплошной металл



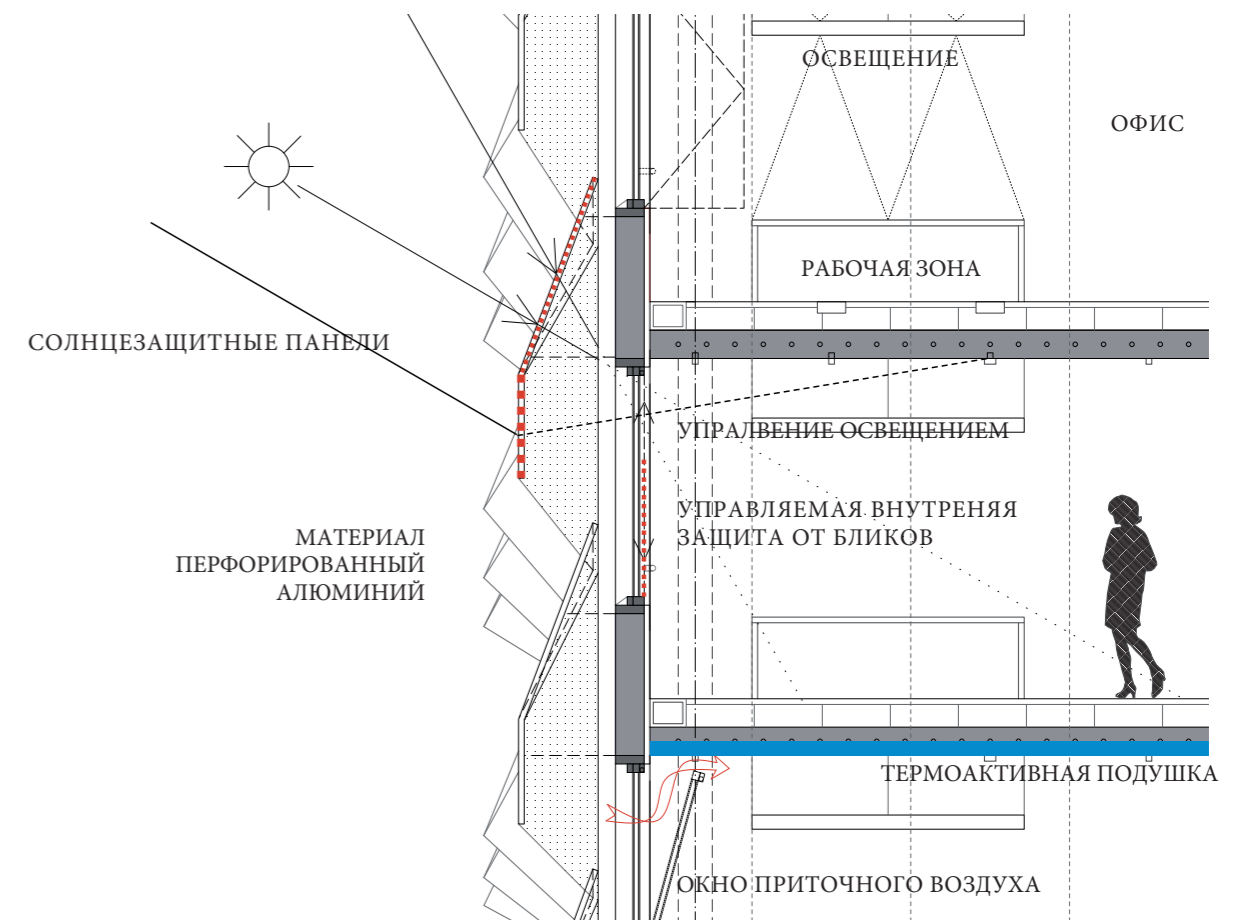
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЗАЩИТНЫЕ ПАНЕЛИ

Town-Town Office Tower : Вена, Австрия



ЗОНА ЗДАНИЯ

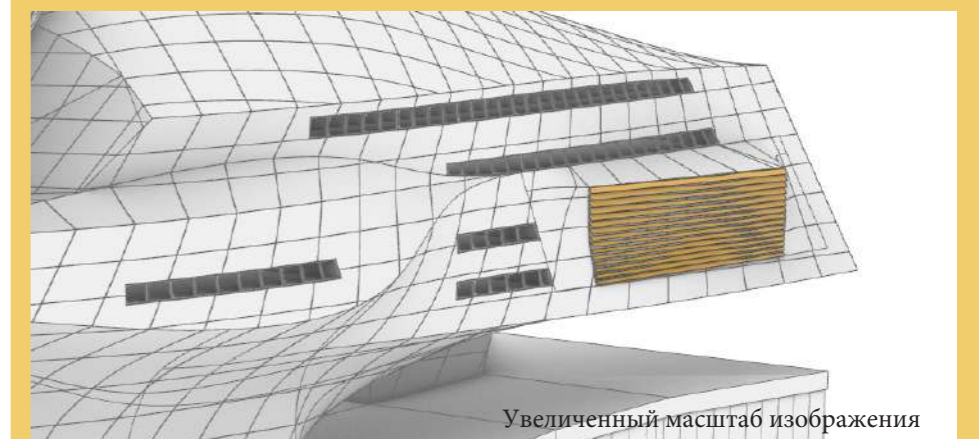
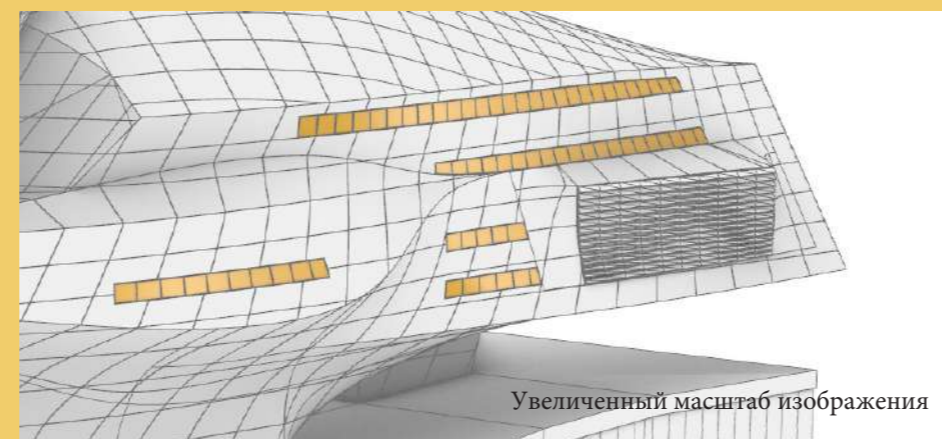
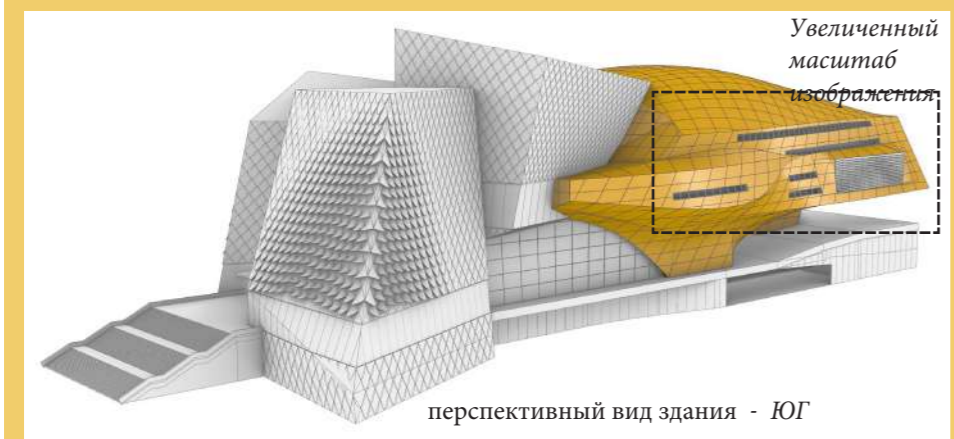
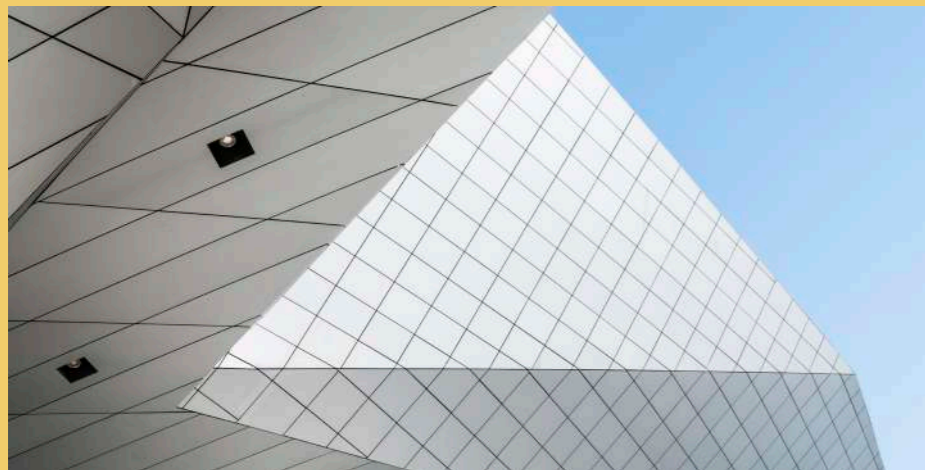
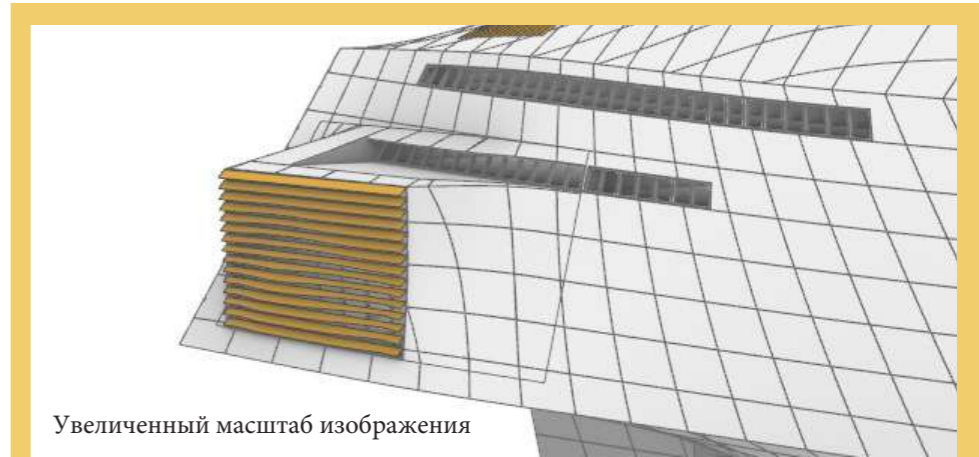
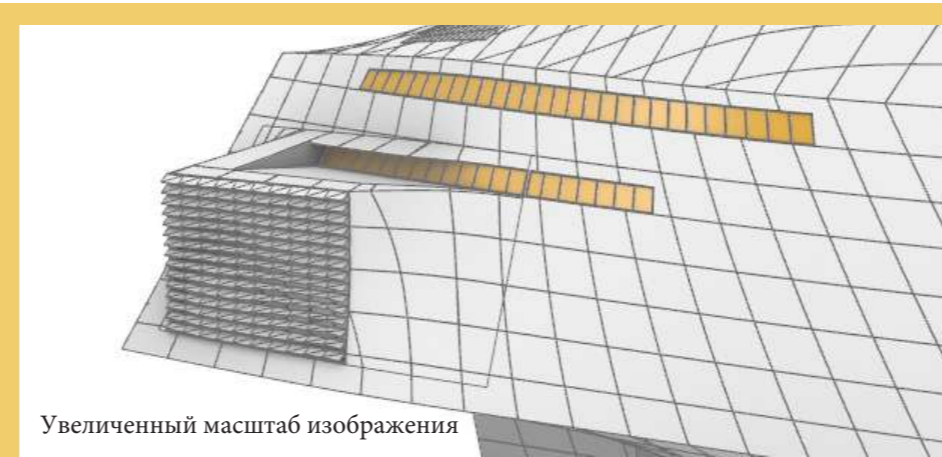
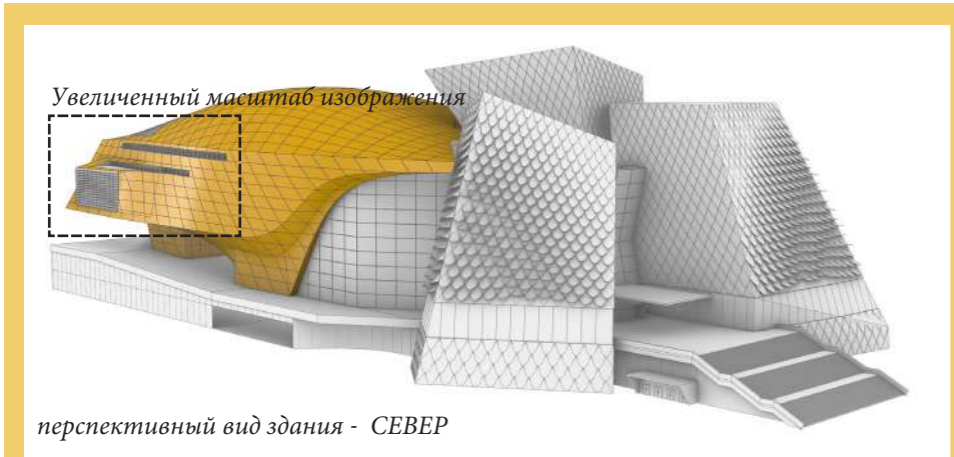
КРИСТАЛЛ АТРИУМА - МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЗАЩИТНЫЕ ПАНЕЛИ



Вертикальный разрез - Чертеж системы

COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



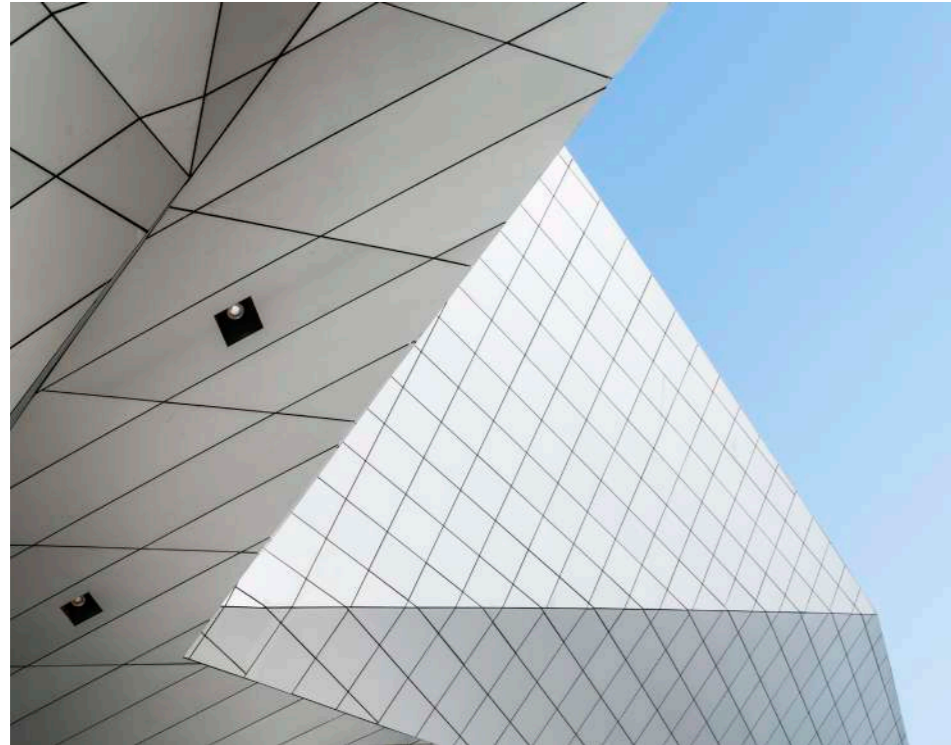
СПЛОШНЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПАНЕЛИ

ОСТЕКЛЕНИЕ / ПЕРФОРИРОВАННЫЕ ПАНЕЛИ

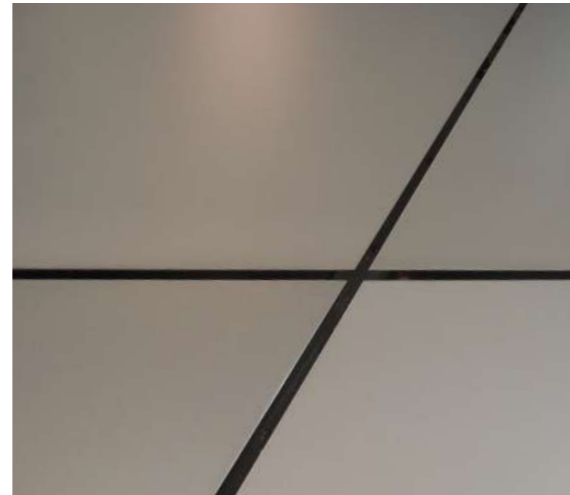
ЖАЛЮЗИ

COOPHIMMELB(L)AU

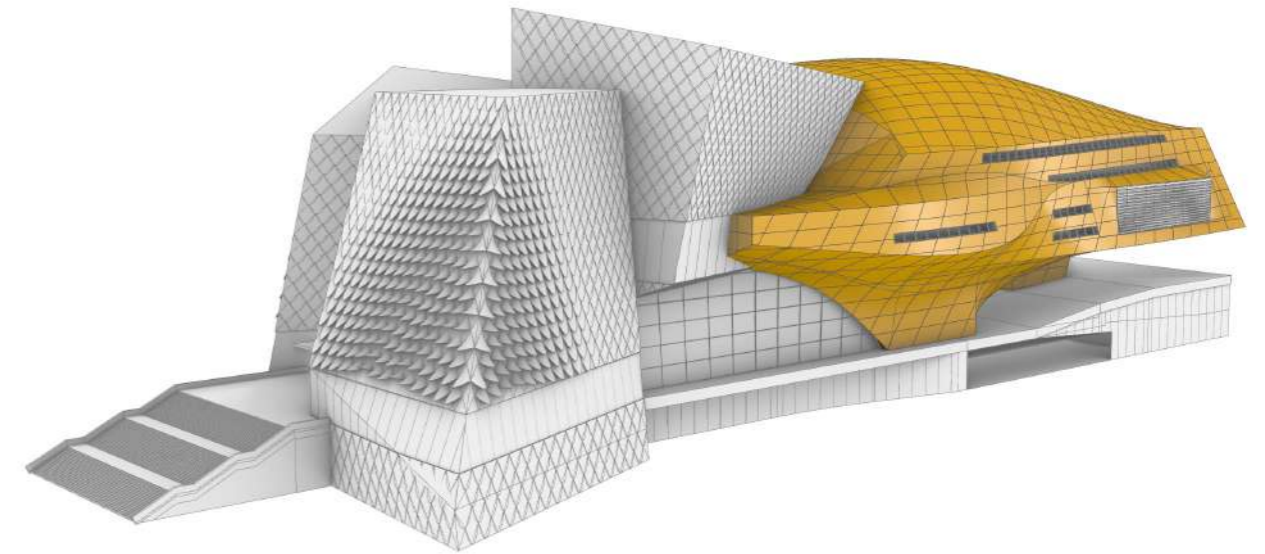
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



Внешний Вид



Материал - Сплошной металл

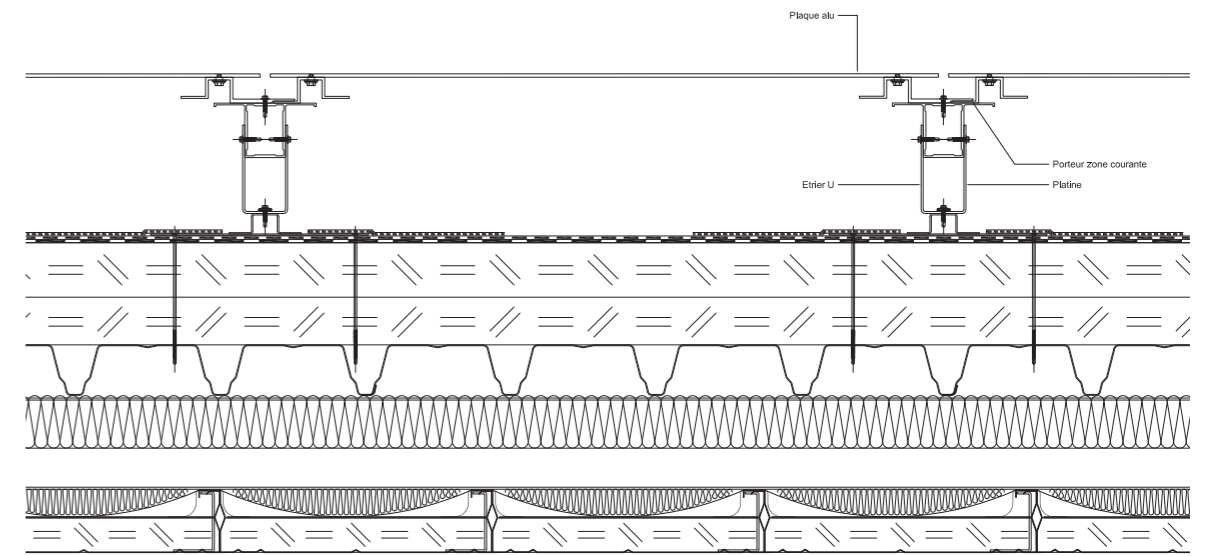


Зона здания

ОПЕРА - Сплошные металлические панели



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПАНЕЛИ
Musée des Confluences : Лион, Франция



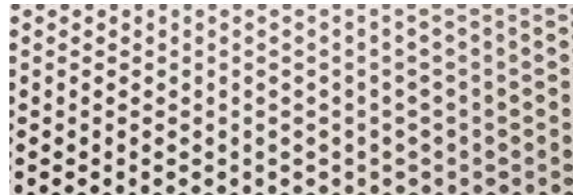
Вертикальный разрез - Узел соединения

COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



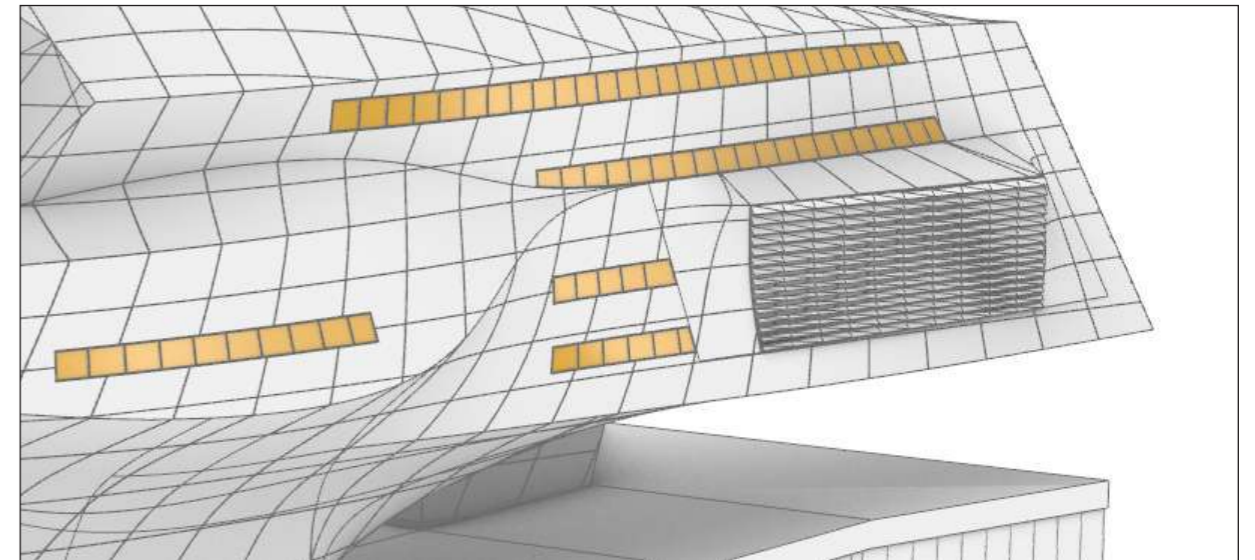
Внешний Вид



Материал - Перфорированные панели

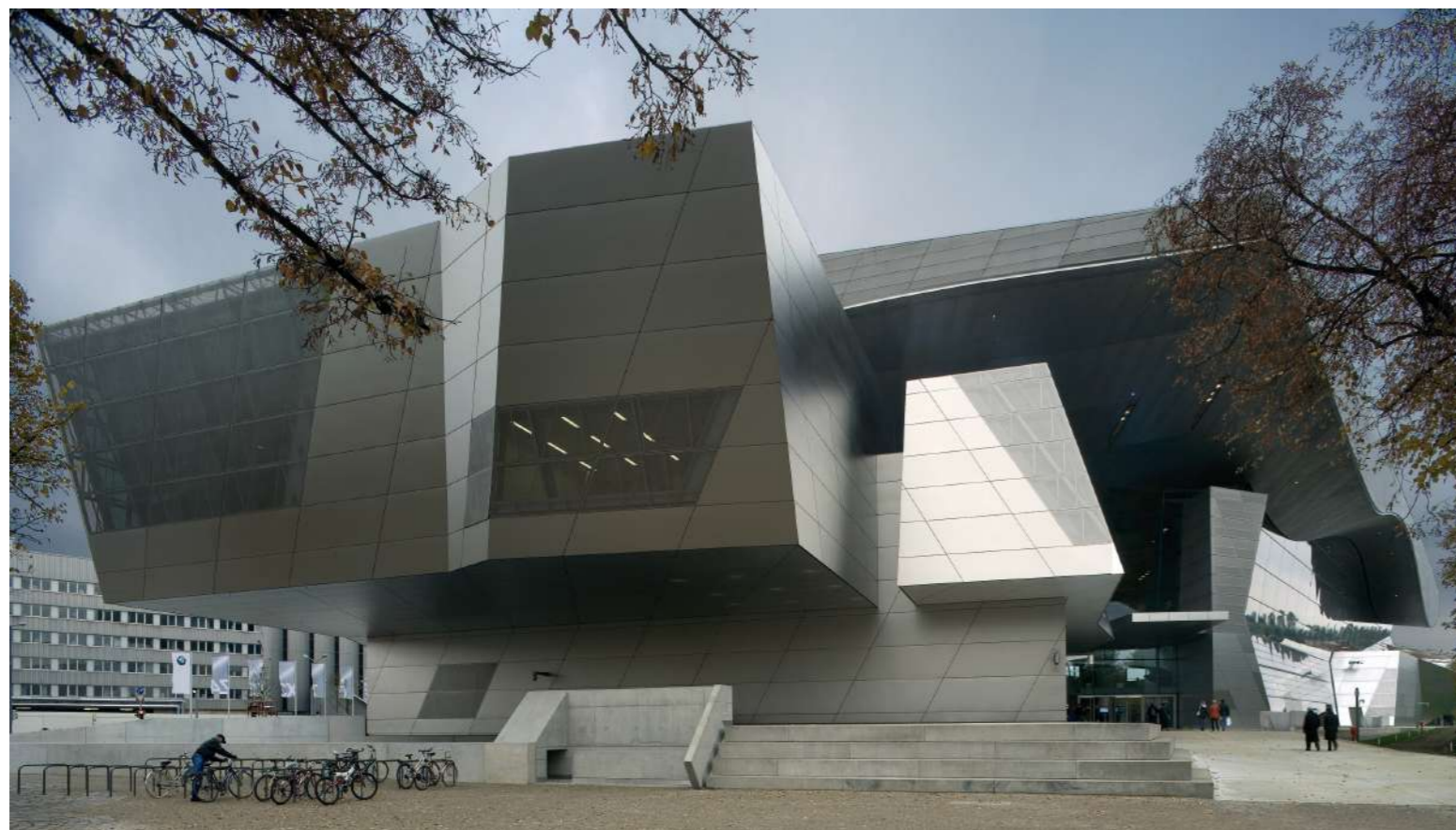


Вид Интерьера



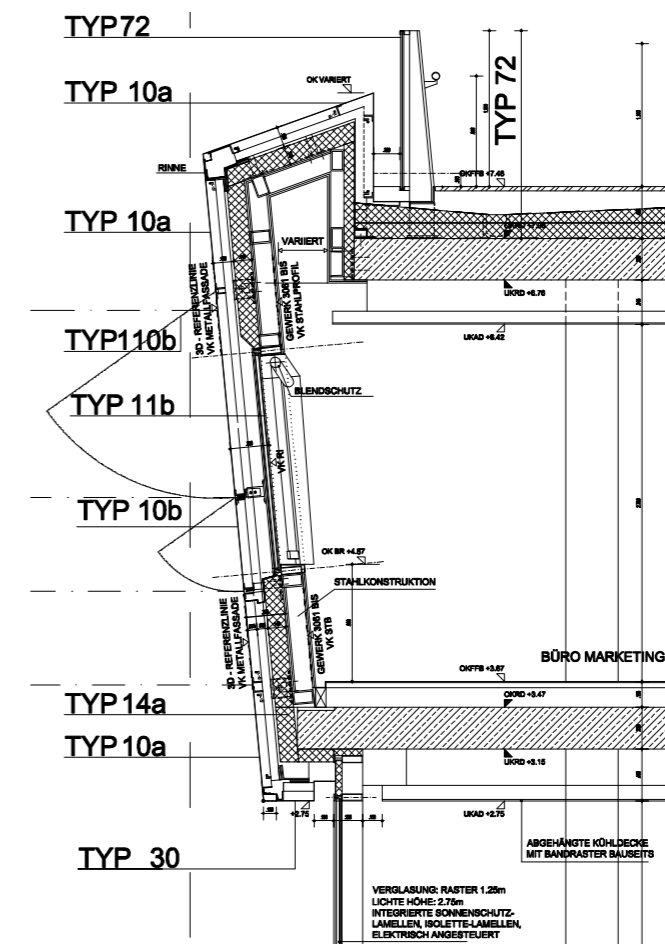
Зона здания

ОПЕРА - Остекление + Перфорированный металл



ОСТЕКЛЕНИЕ / ПЕРФОРИРОВАННЫЙ МЕТАЛЛ

BMW Welt : Франкфурт, Германия

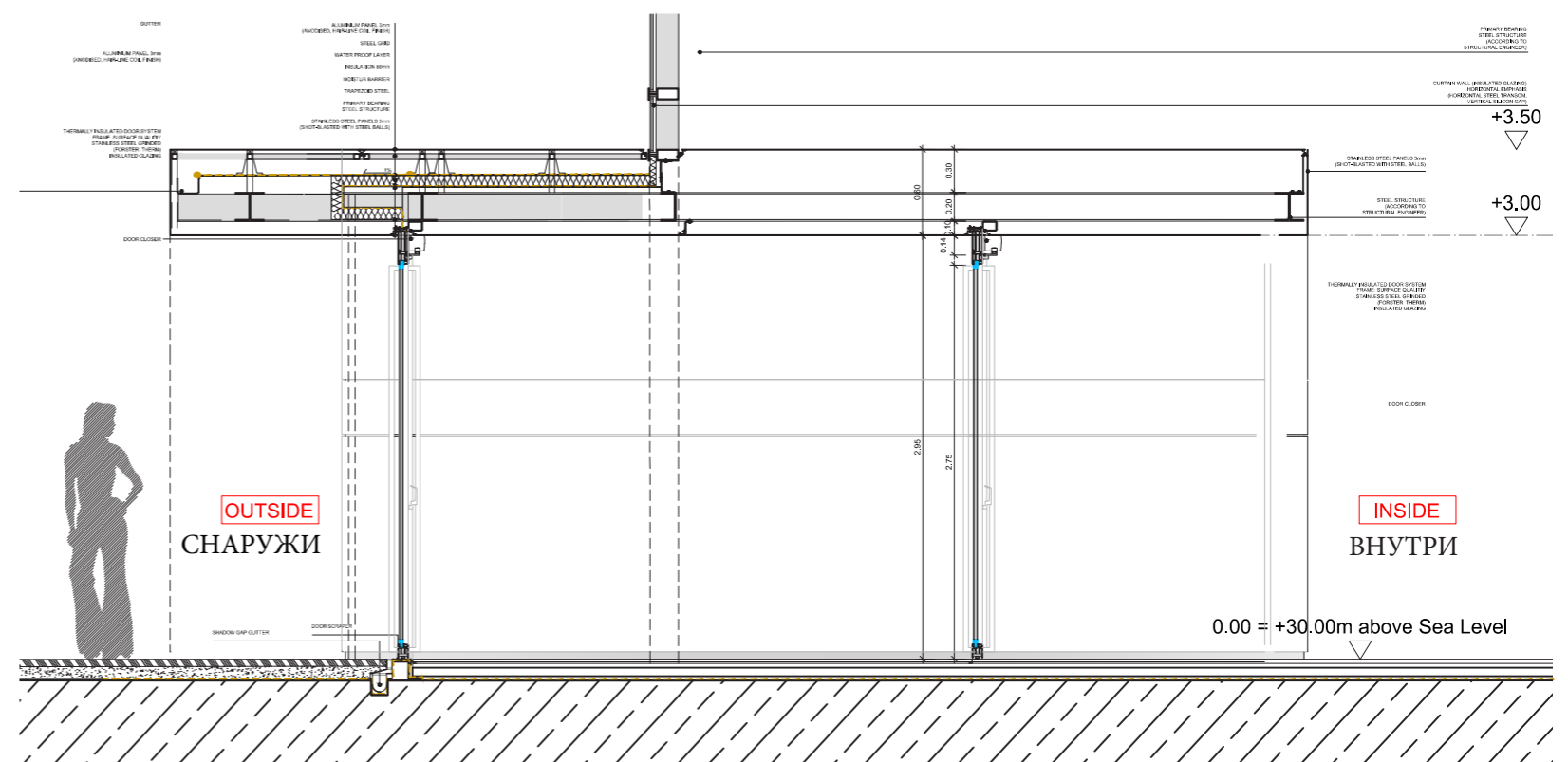
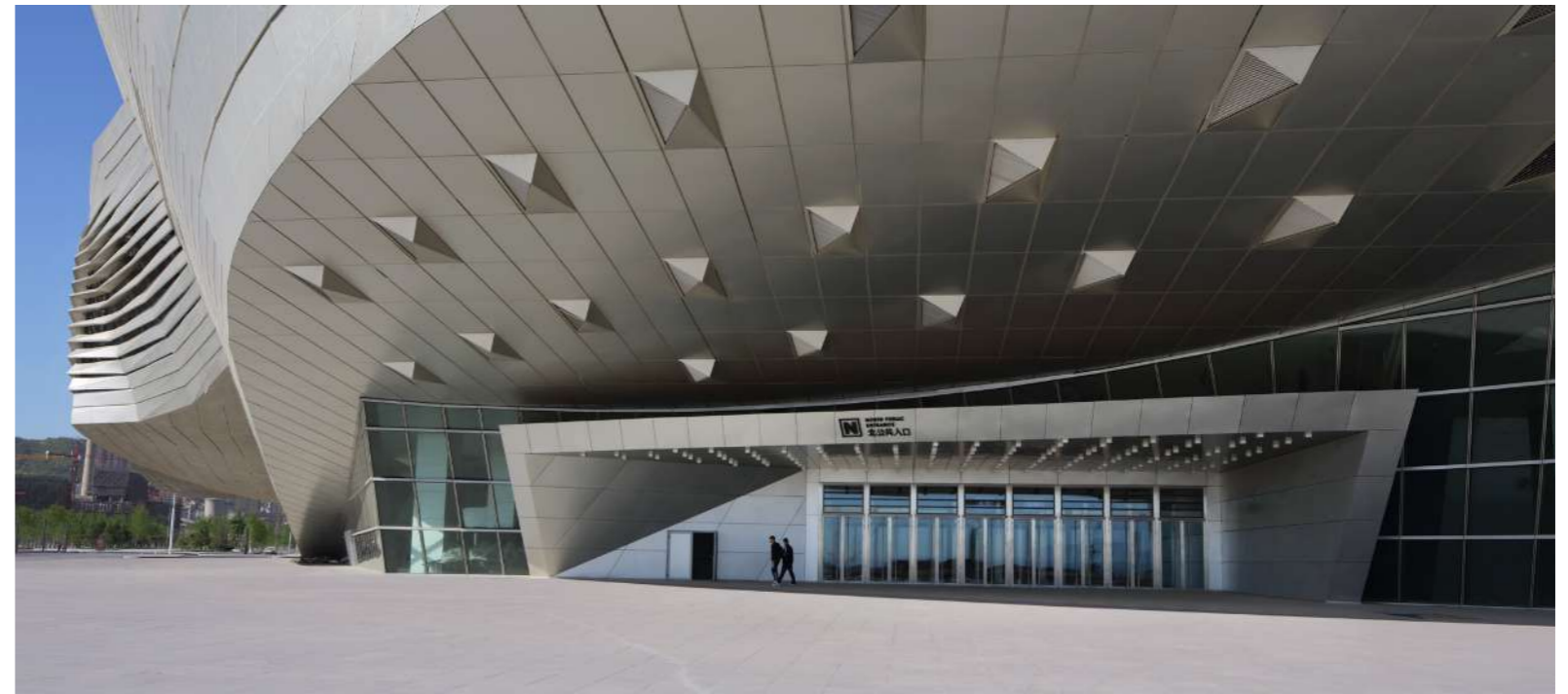
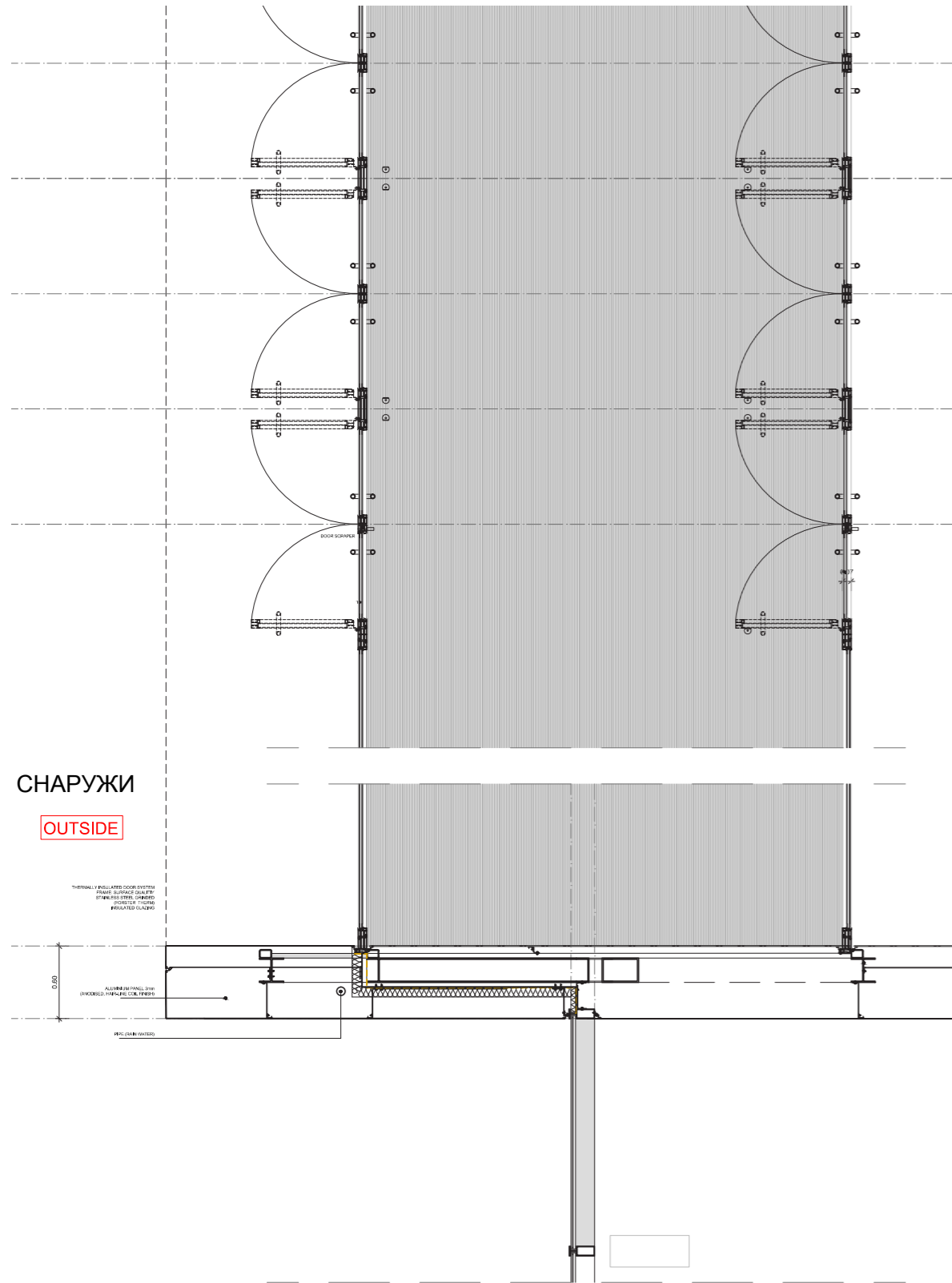


Вертикальный разрез - Чертеж системы

COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

Ссылка на другие проекты: Международный Конференц-Центр, Далянь, Китай, 2008 - 2012

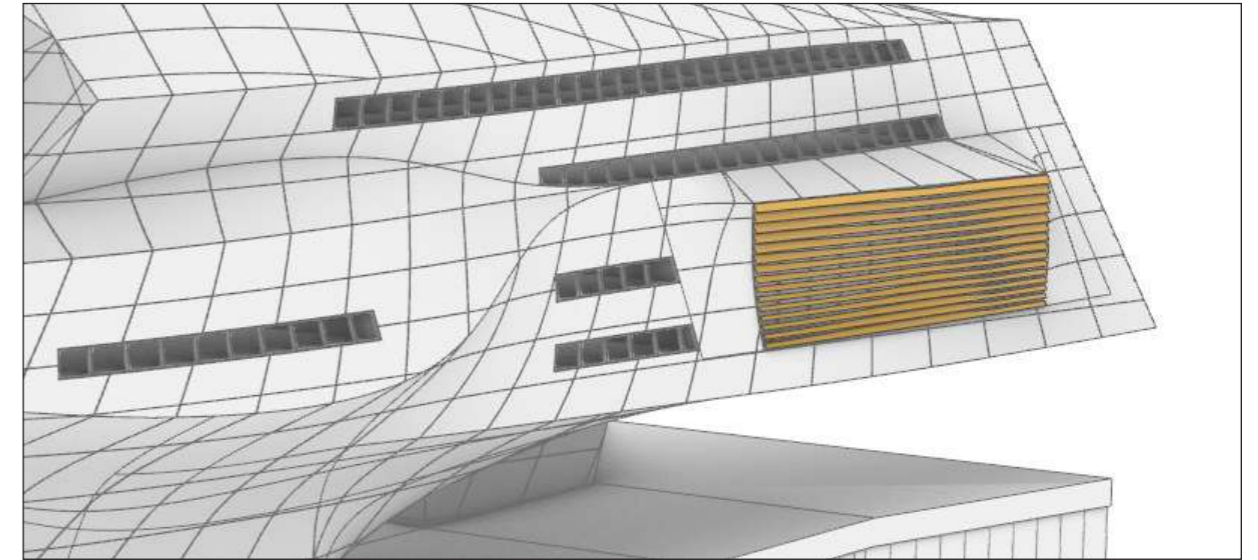


COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



Внешний вид



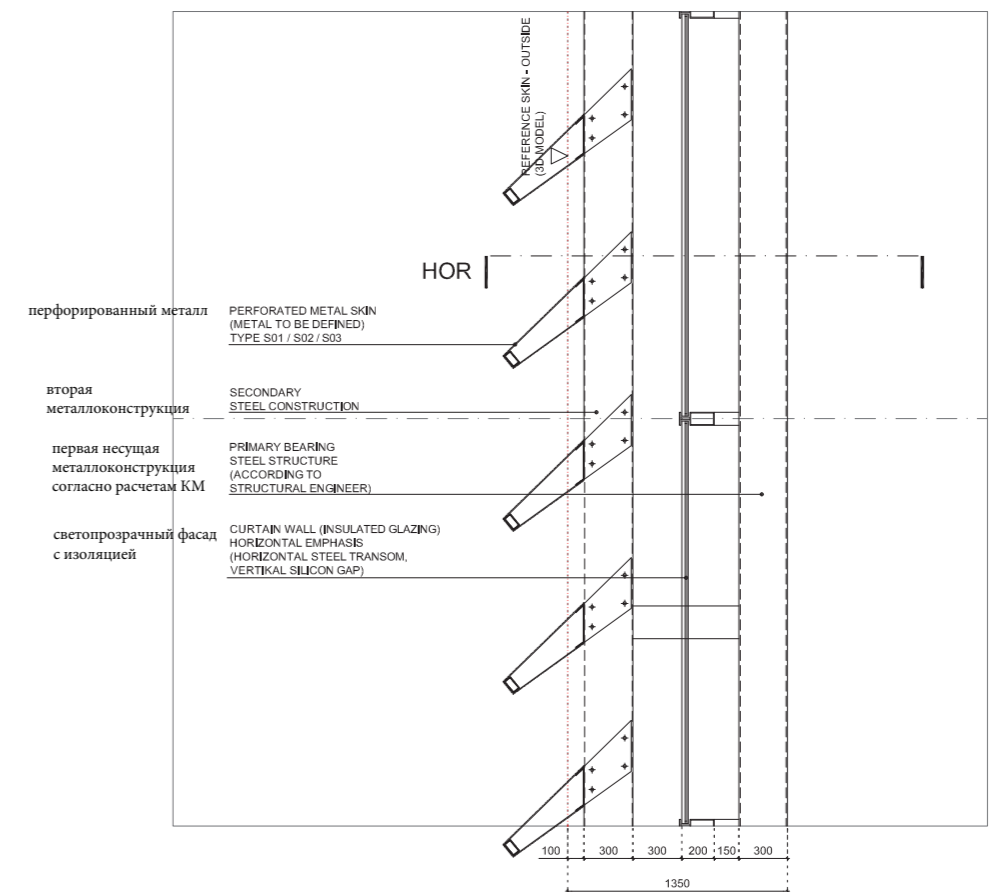
Зона здания

ОПЕРА - Жалюзи



ЖАЛЮЗИ ФАСАДНЫЕ

Конференц-Центр, Далянь, Китай

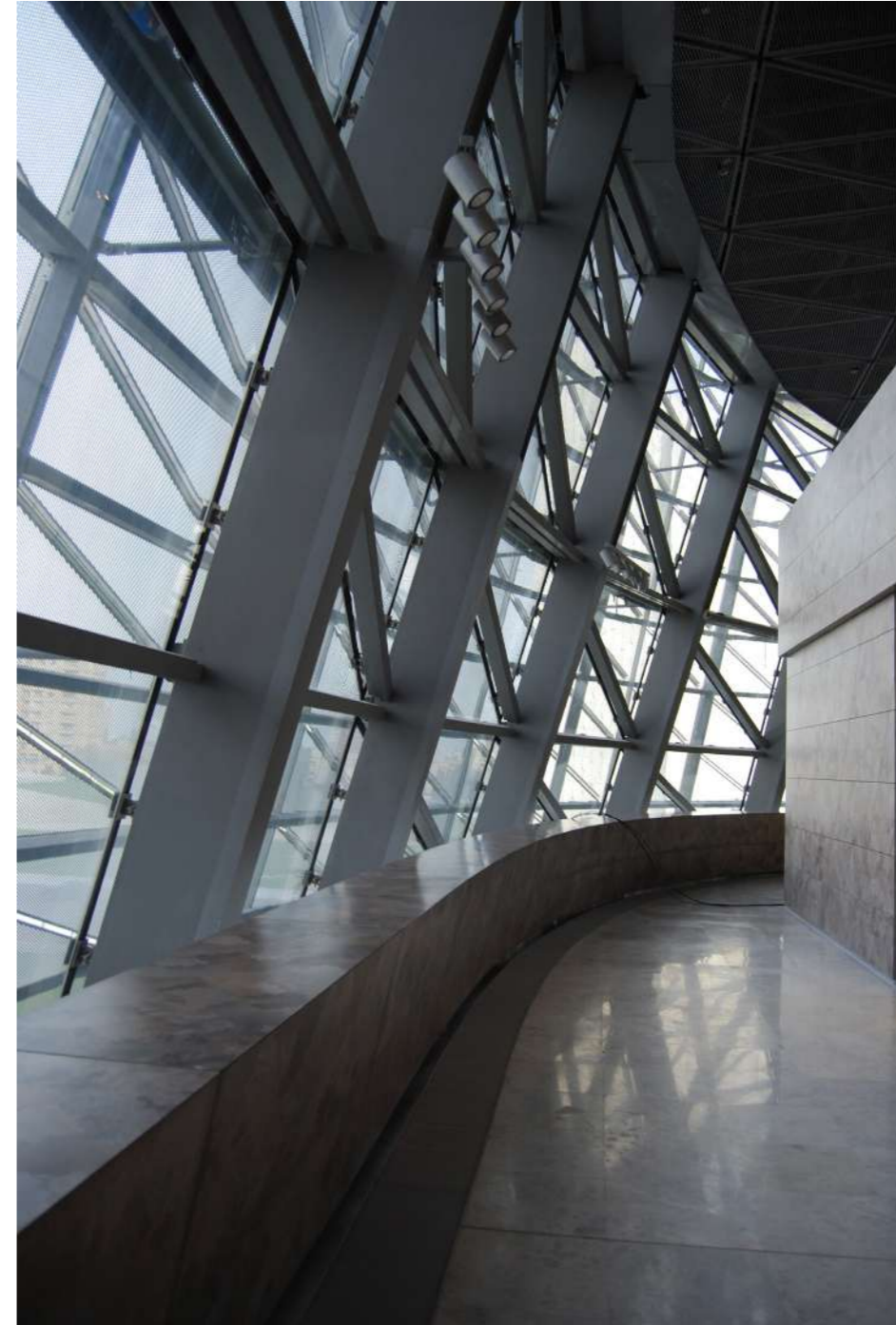


Вертикальный разрез - Чертеж системы

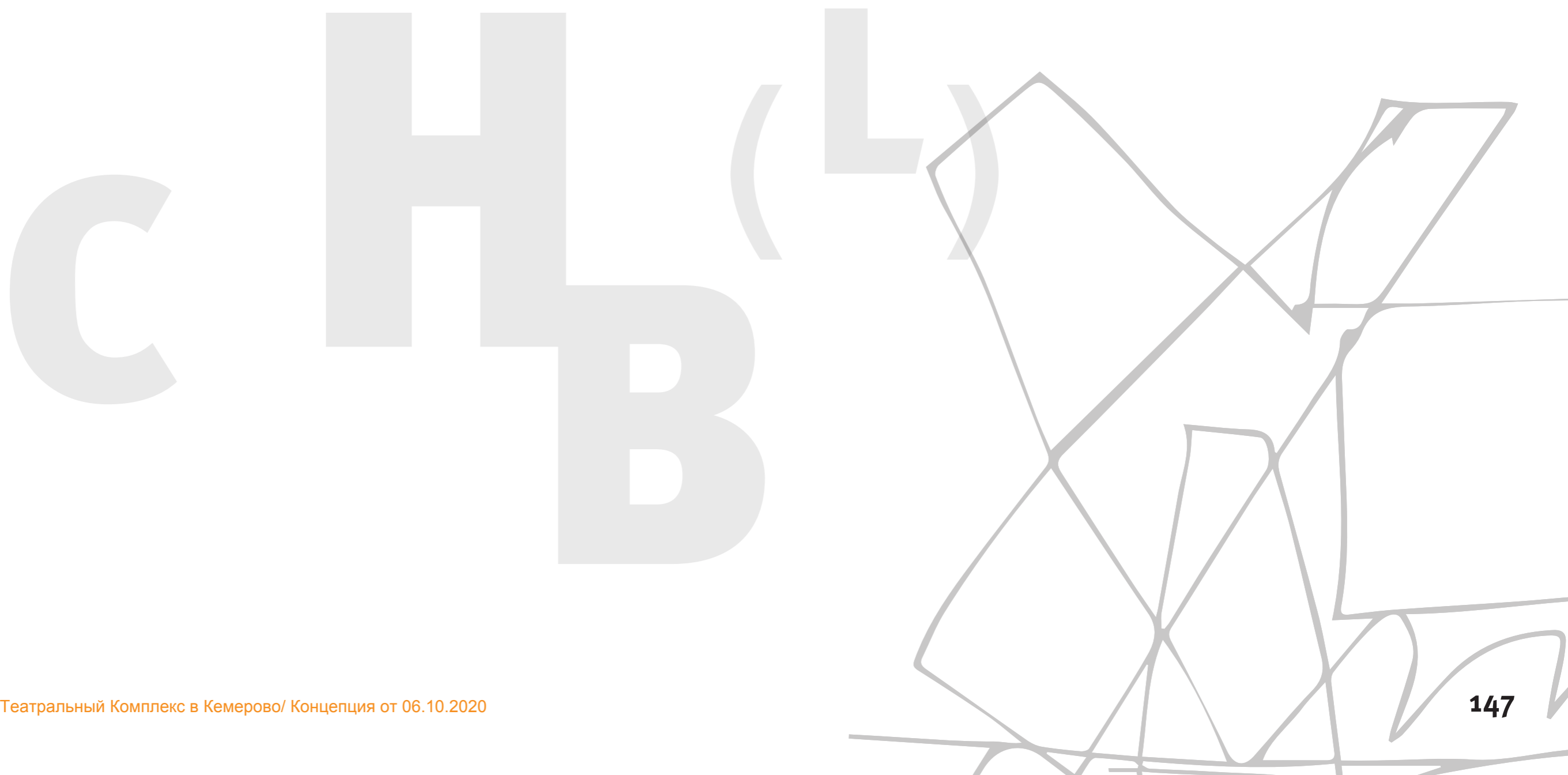
COOPHIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

[Ссылка на другие объекты: Конференц-Центр Баку, Азербайджан, 2013-2015](#)



6. Концепция конструктивной части



СОДЕРЖАНИЕ

1.	Конструкция.....	3
2.	Введение.....	3
3.	Основы и критерии проектирования.....	4
a.	Документы.....	4
b.	Цели и объем отчета.....	4
c.	Стандарты и параметры.....	4
4.	Концепция конструктивной части.....	5
5.	Конструктивные решения и материалы.....	7
6.	Концепция строительства.....	12
7.	Результаты расчетов методом конечных элементов.....	12
a.	Деформация.....	12
b.	Напряжение.....	15
8.	Выводы.....	20
a.	Возможности оптимизации.....	20
b.	Предлагаемые шаги для следующих этапов проектирования.....	20

Музейно Театральный Комплекс в Кемерово

Концепция конструктивной части

Стадия концепции

Проект: **Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово**
Кемерово, Российская Федерация

Заказчик: **ООО «ГОРКА»
LLC «GORKA»**

Архитектор: **Coop Himmelblau**
Spengergasse 37, 1050 Vienna, Austria

Проектировщик: **Bollinger und Grohmann ZT GmbH**
Franz-Josefs-Kai 31/1/4 / 1010 Vienna

1. КОНСТРУКЦИЯ

Конструкция: 01

2. ВВЕДЕНИЕ



Перспективный вид архитектурной модели

Здание расположено на искусственно поднятом рельефе, между городским пространством и рекой Искитимкой. Здание состоит из четырех частей: башни центра искусств и музея, опера и общее пространство Атриума, окруженного тремя объектами.

3. ОСНОВЫ И КРИТЕРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

А. ДОКУМЕНТЫ

Документы, предоставленные Архитектором:

- 201001_MTK_MASTERFILE_BUILDING_rh6
- 200917_MTK_Presentation.pdf
- 200820_MTK_Presentation.pdf

В. ЦЕЛИ И ОБЪЕМ ОТЧЕТА

Цель данного отчета по концепции конструктивной части состоит в том, чтобы предложить соответствующую несущую конструкцию, которая обеспечивает архитектурное проектирование музея и обоснование технической осуществимости на основе предварительных расчетов методом конечных элементов.

С. СТАНДАРТЫ И ПАРАМЕТРЫ

Предварительная конструкция соответствует европейским стандартам с применением параметров нагрузок и комбинаций нагрузок в соответствии с СП. Принимаются во внимание ожидаемые основные варианты нагрузки. Свойства материалов соответствуют европейским стандартам.

4. КОНЦЕПЦИЯ КОНСТРУКТИВНОЙ ЧАСТИ

Верхняя или наземная часть конструкции разделена на четыре основных конструктивных компонента.

Центральный компонент каждой части здания состоит из железобетонной конструкции с железобетонными ядрами, колоннами и стенами, поддерживающими железобетонные плиты, которые на более длинных пролетных участках состоят из опорных бетонных балок или ребристых плит.

Поднятая зона за сценой представляет собой двунаправленную пространственную систему ферм, образованную преимущественно из сборных металлоконструкций и двутавровых профилей.

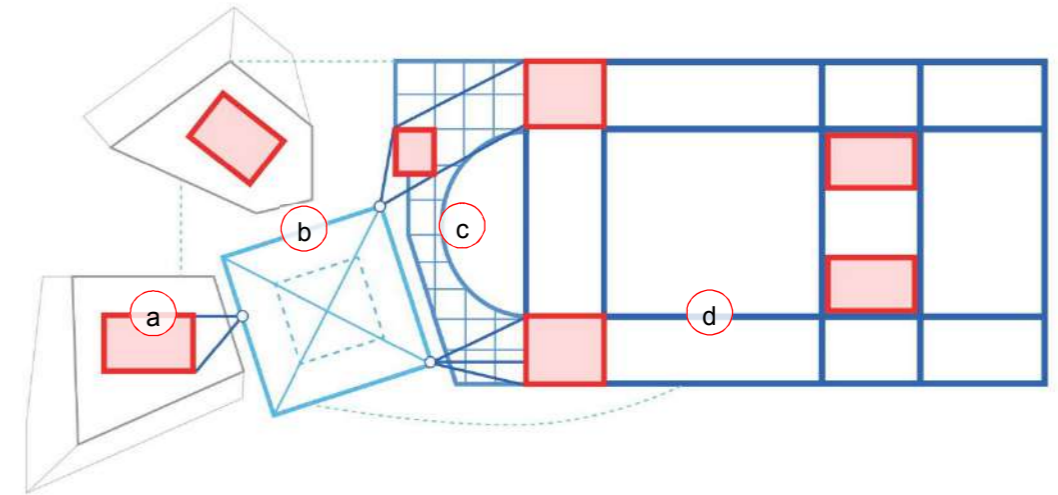
Несущие фермы поддерживают ряд вспомогательных металлических балок плит, которые, в свою очередь, поддерживают бетонную плиту, отлитую на металлический настил. Вспомогательные балки действуют совместно с железобетонной плитой перекрытия. Консольная часть по своей сути стабилизируется действием верхней плиты и горизонтальных связей нижней части ферм.

Крыша состоит из пространственной металлической фермы с основными металлическими фермами с пролетами в ортогональных направлениях, преимущественно из сборных металлоконструкций и двутавровых профилей. Данные фермы, в свою очередь, поддерживают равномерно распределенные второстепенные металлические элементы из стандартных металлических профилей, покрытых металлическим настилом. Крыша стабилизируется по отношению к основному ядру, стенам сцены и пространственным фермам поднятой зоны за сценой.

Конструкция музеев состоит из центральных ядер и плит перекрытий из железобетона. Края плиты опираются на стальные колонны с двутавровым поперечным сечением.

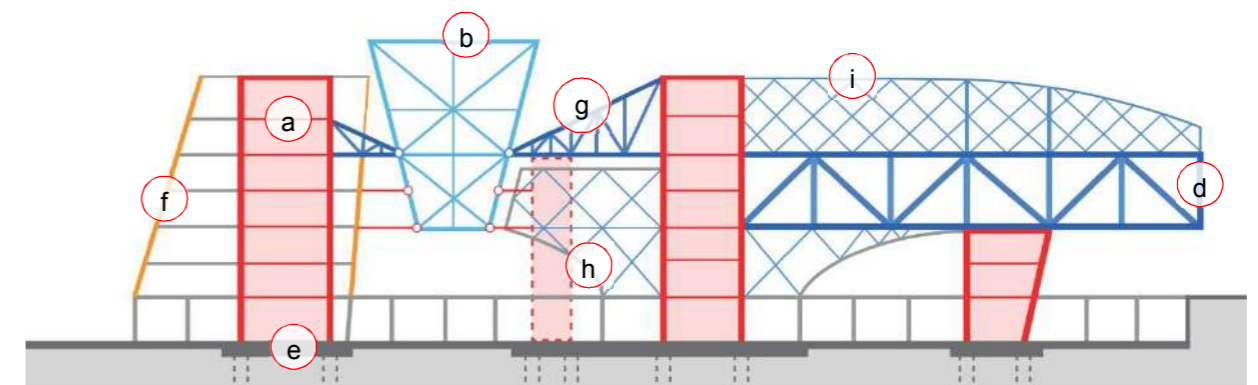
Фойе разделяется на две конструктивные части. (1) над главным входом в фойе пространственная ферма образует крышу. Три ядра из железобетона служат опорой для данной зоны - одно расположено в фойе, а два рядом со зрительным залом. (2) Подвесные конструкции фойе состоят из ферм и плит из конструкционной стали. Обеспечивается размещение трех уровней и устойчивая опора легкой конструкции в трех точках. Опорные конструкции подвесной зоны фойе, включают консольные пространственные фермы, которые опираются на ядра музея, фойе и зрительного зала.

Нижняя или подземная часть конструкции состоит из железобетонной конструкции с железобетонными ядрами, колоннами и стенами, поддерживающими железобетонные плиты, которые на более длинных пролетных участках состоят из опорных бетонных балок или ребристых плит. Фундамент представляет собой мощный железобетонный комбинированный свайный ростверк, который работает с опорой на нижележащие пласты.



Конструктивный профиль

- a) ядро из железобетона, обеспечивает горизонтальные связи и вертикальную передачу нагрузки
- b) подвесная ферма, стальные прямоугольные и двутавровые профили
- c) плиты зрительного зала из железобетона
- d) стальные фермы, горизонтальные крепления конструкции

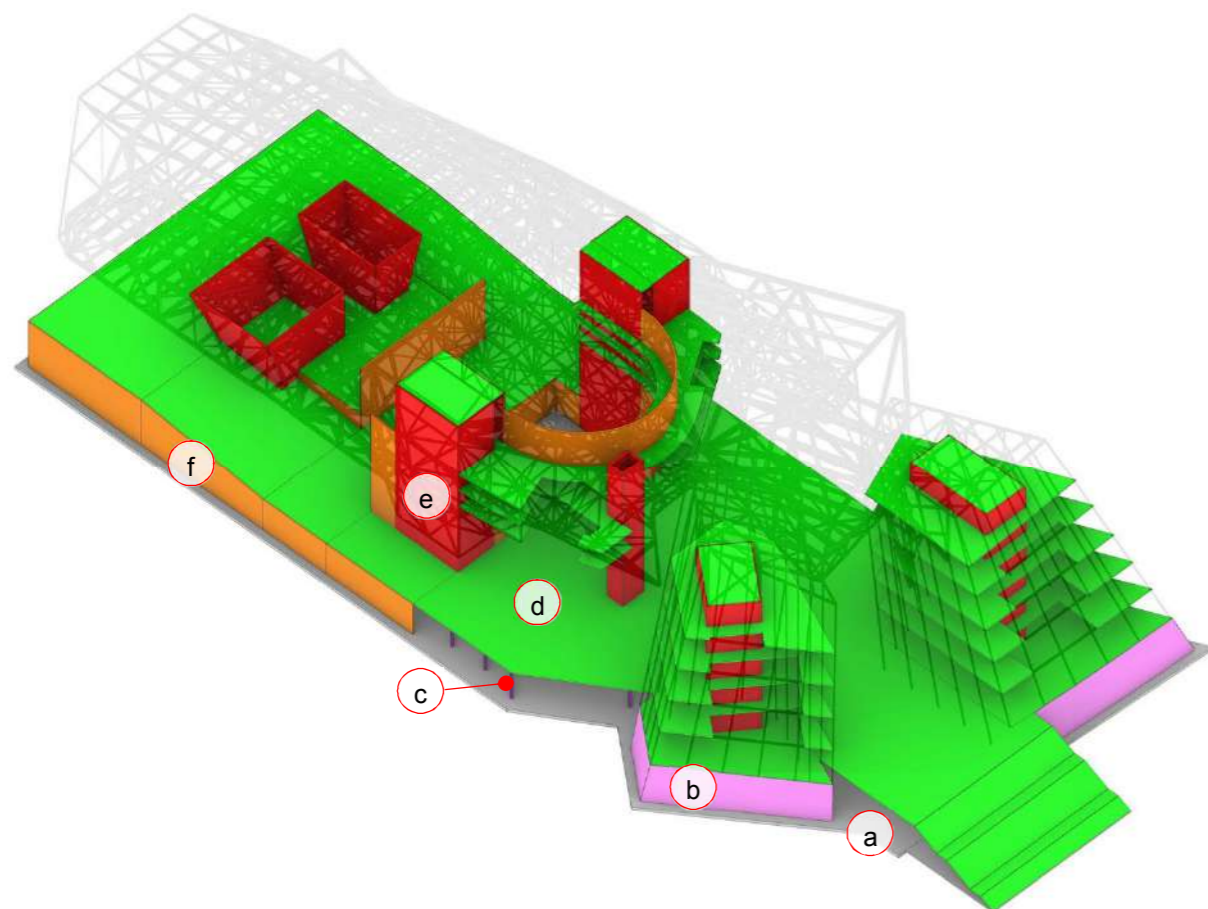


Конструктивный профиль

- e) монолитный фундамент из железобетона, основная плита и буронабивные сваи
- f) фасадные стальные колонны, вертикальная передача нагрузки
- g) металлическая ферма, опора подвесного фойе
- h) бетонные плиты зрительного зала
- i) пространственная металлическая ферма, конструкция крыши

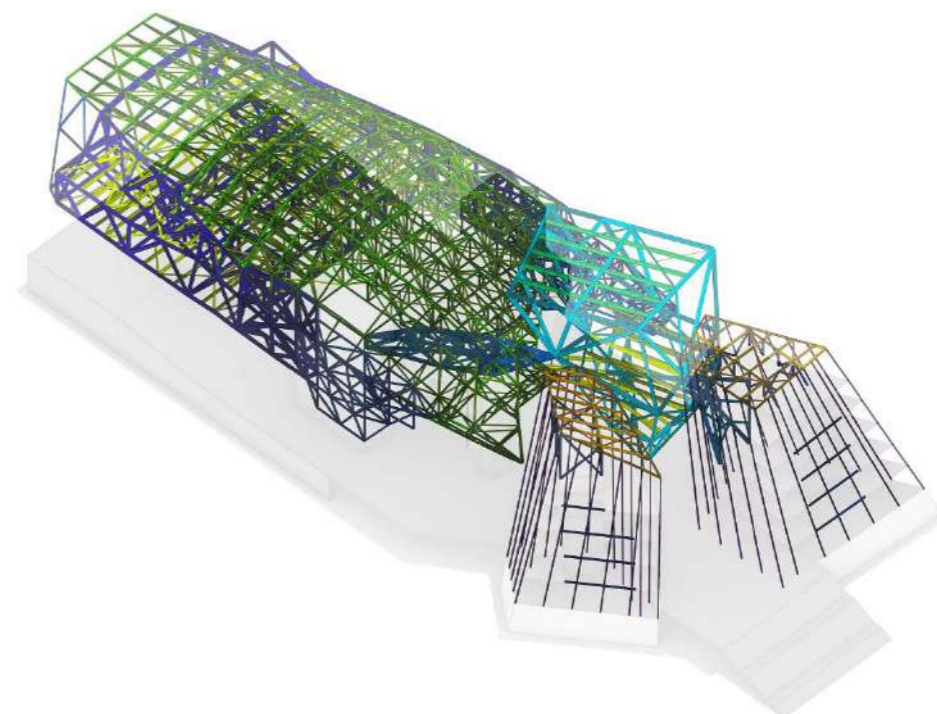
5. КОНСТРУКТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

основные конструктивные элементы:

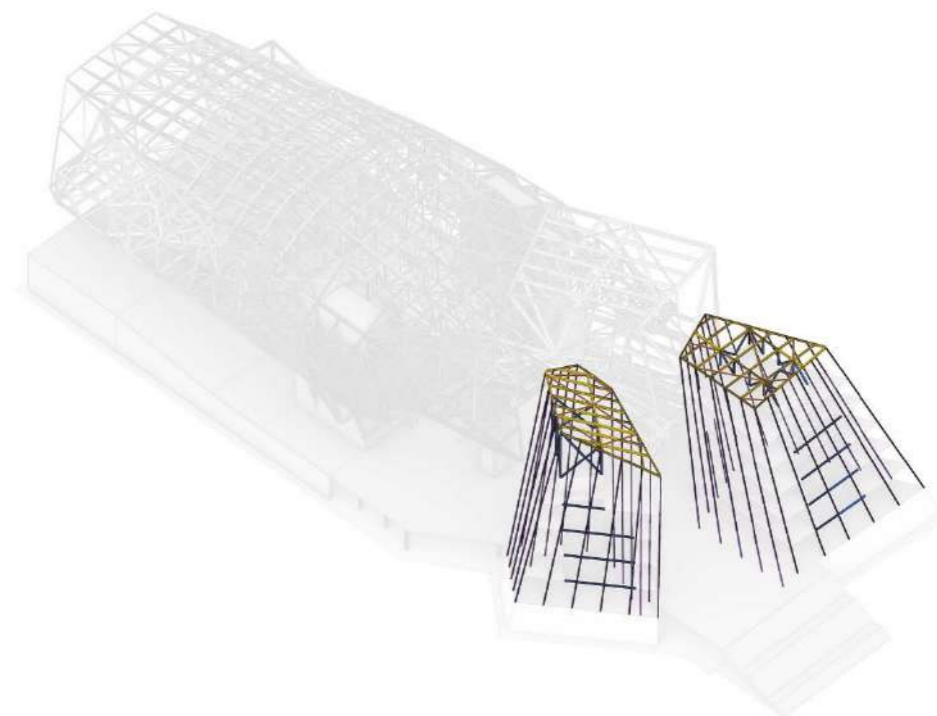


Модель несущей конструкции Бетонные элементы

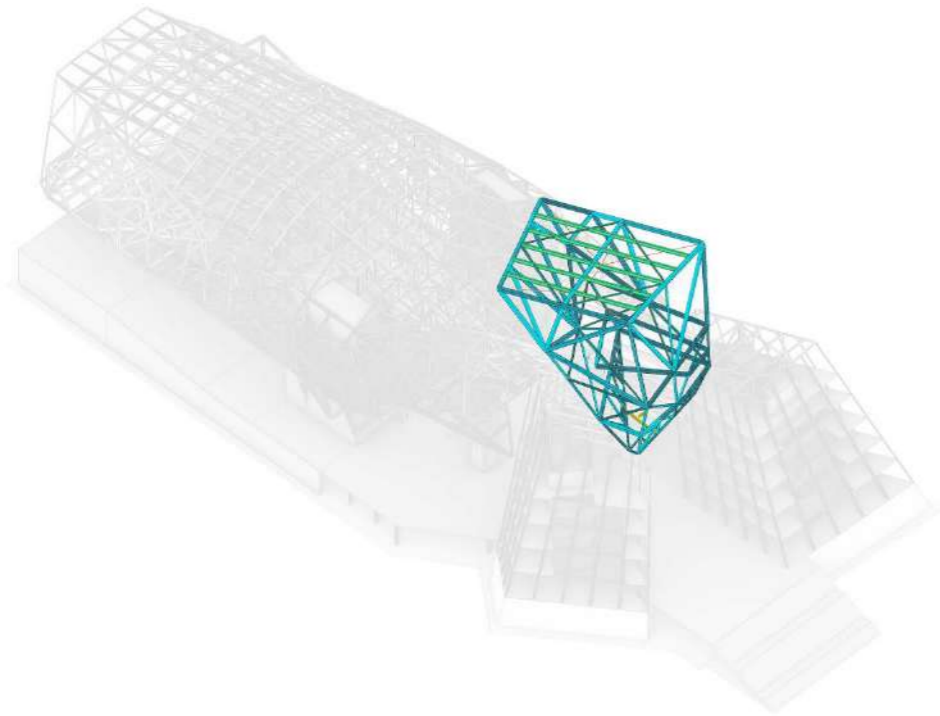
- a) монолитный фундамент из железобетона, основная плита
- b) опорные стены
- c) колонны из железобетона цокольной части, вертикальная передача нагрузки
- d) плиты перекрытия из железобетона
- e) ядро из железобетона, обеспечивающее горизонтальные связи и передачу вертикальной нагрузки
- f) стены жесткости из железобетона



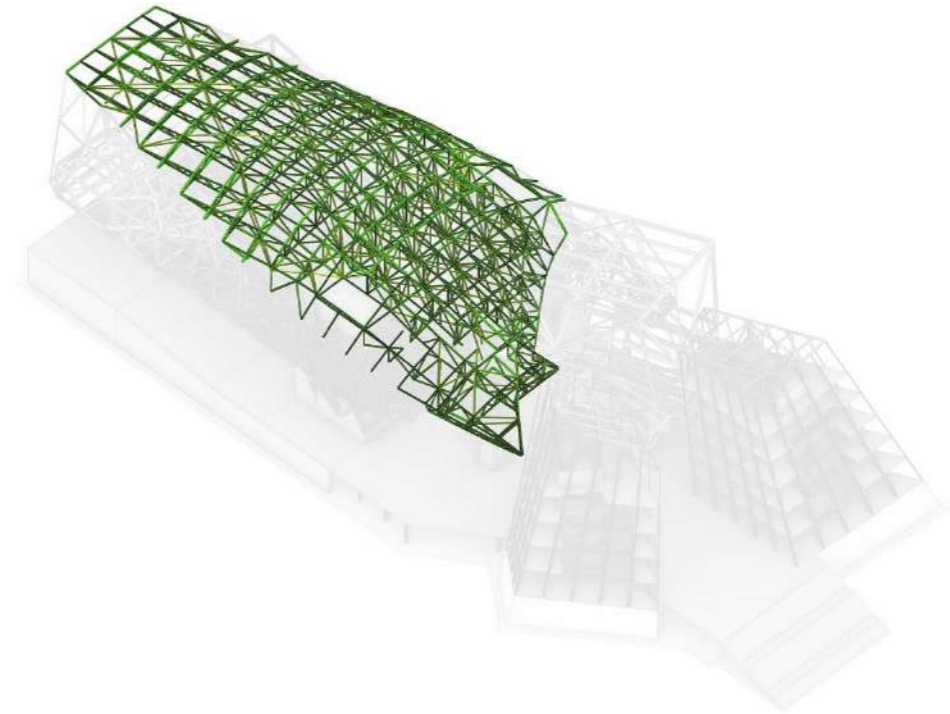
Модель несущей конструкции Metalloконструкции



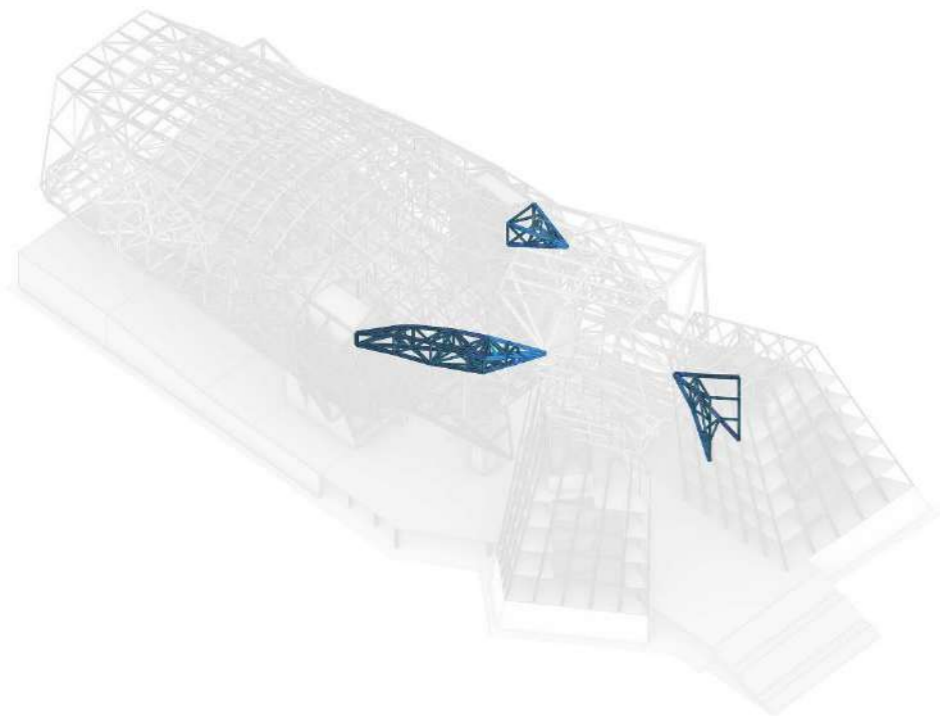
Модель несущей конструкции Музей и Центр Искусств



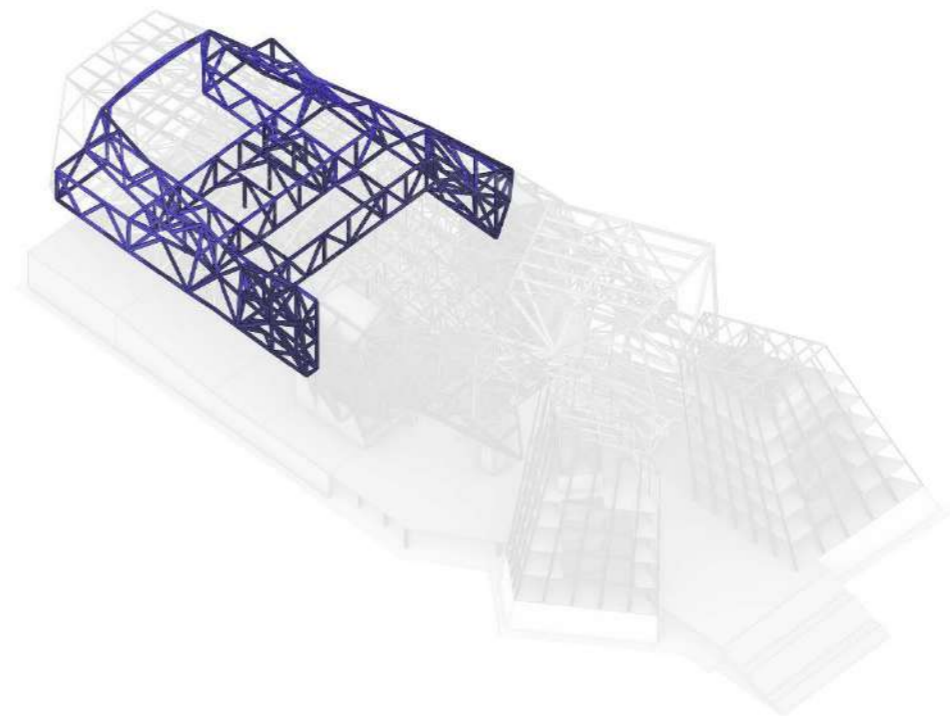
Модель несущей конструкции Фермы



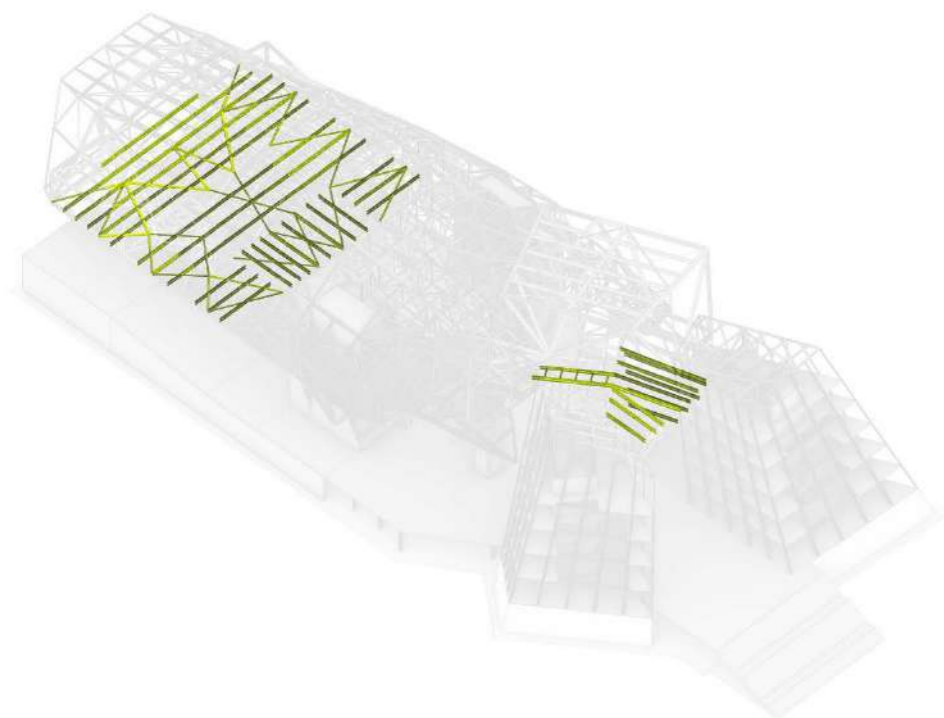
Модель несущей конструкции Фермы крыши оперы



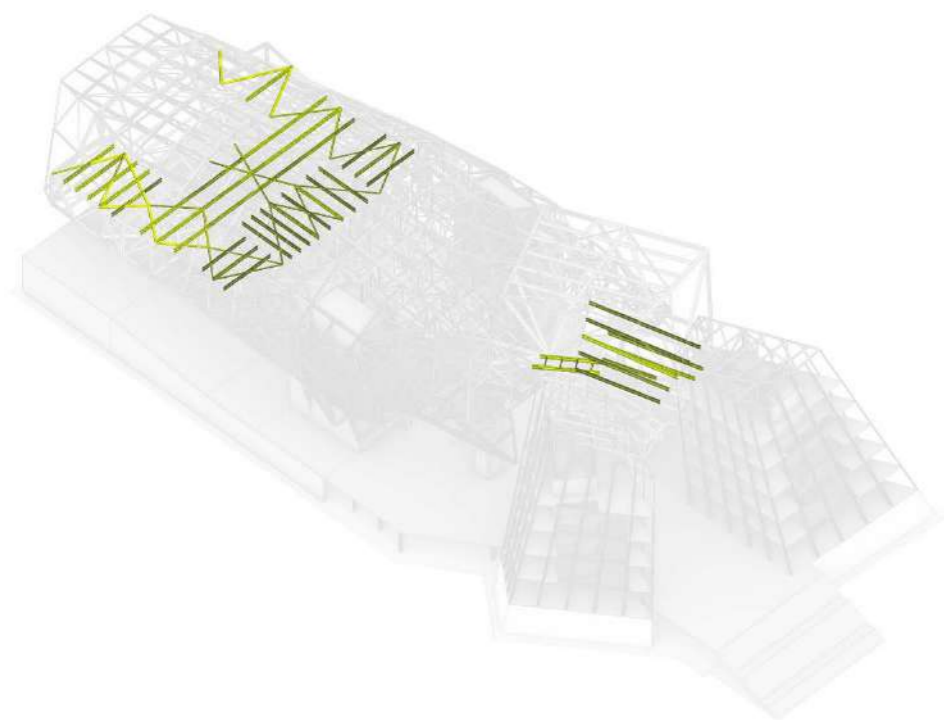
Модель несущей конструкции Ферма с болтовыми узловыми соединениями



Модель несущей конструкции Главные фермы оперы



Модель несущей конструкции Нижняя часть металлического перекрытия



Модель несущей конструкции Верхняя часть металлического перекрытия

6. КОНЦЕПЦИЯ СТРОИТЕЛЬСТВО

Концепция строительства - это монолитные бетонные конструкции для всех фундаментов, ядер, стен жесткости, опорных стен, плит цоколя и плит зрительного зала и музейных пространств. Стальные конструкции могут быть предварительно изготовлены в виде более крупных элементов и собраны на месте с помощью болтовых и сварных соединений.

7. РЕЗУЛЬТАТЫ РАСЧЕТОВ МЕТОДОМ КОНЕЧНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

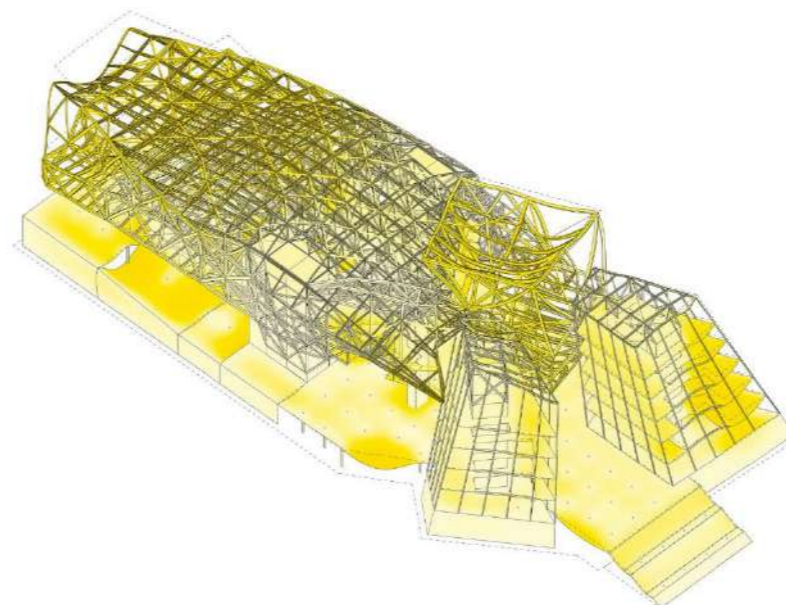
А. ДЕФОРМАЦИЯ

Модель несущей конструкции построена с использованием программы 3D-анализа Karamba3D. Был смоделирован каждый отдельный элемент (колонны, балки, фермы). Полученные результаты основаны на анализе полной модели.

При этом учитываются следующие пределы отклонения по деформации:

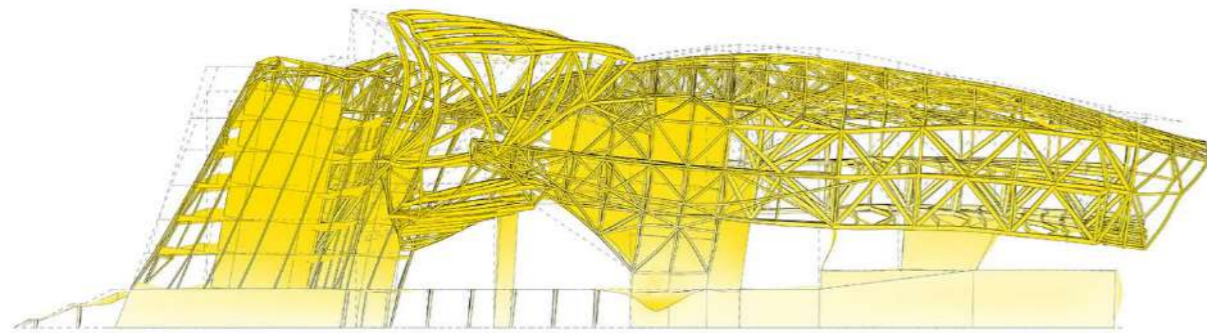
- Горизонтальные прогибы основной конструкции при характерных нагрузках – высота/500
- Относительная чистая вертикальная деформация пола (после предварительного прогиба) – пролет/250
- Относительная чистая вертикальная деформация крыши (после предварительного прогиба) – пролет /150 (или пролет/75 для консоли)
- Горизонтальная сейсмическая деформация (межэтажное смещение) при ограничении повреждений (повторяемость 500 лет) – высота/200

На приведенных ниже изображениях показаны основные деформации конструкции (при нагружении x50) при вертикальном отклонении от предельного состояния по деформации (вертикальные отклонения)

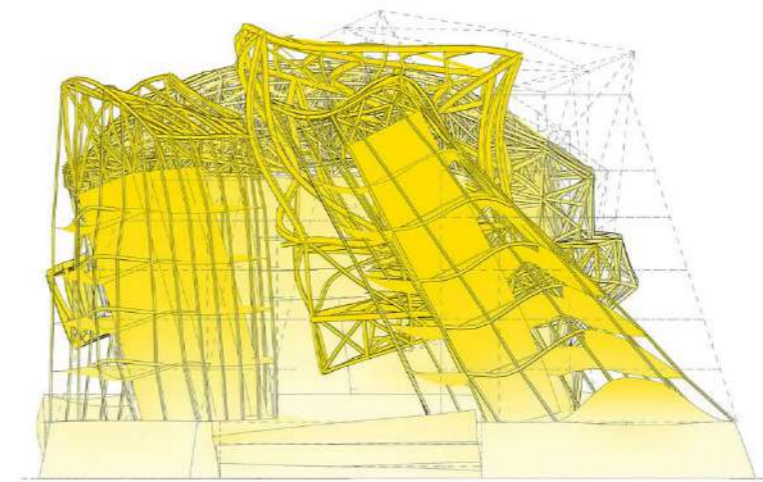


Деформация , методом суперпозиции

На приведенных ниже изображениях показаны основные горизонтальные деформации конструкции (при нагружении):



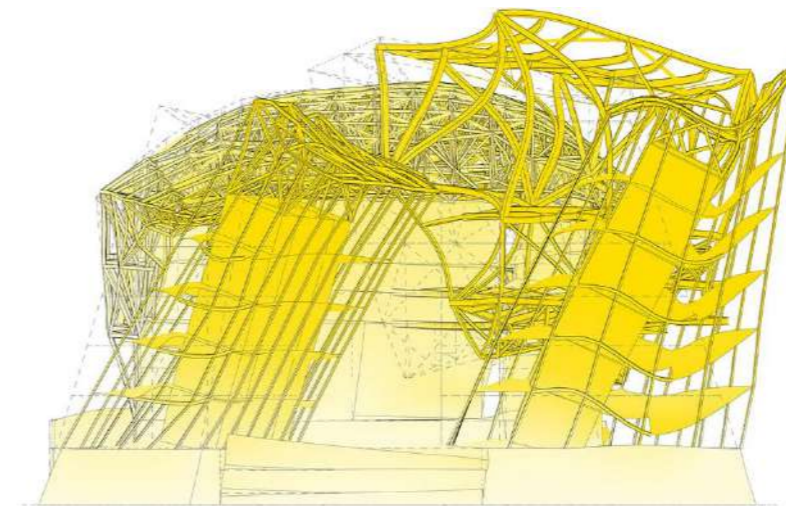
+x Деформация x500



+y Деформация x250



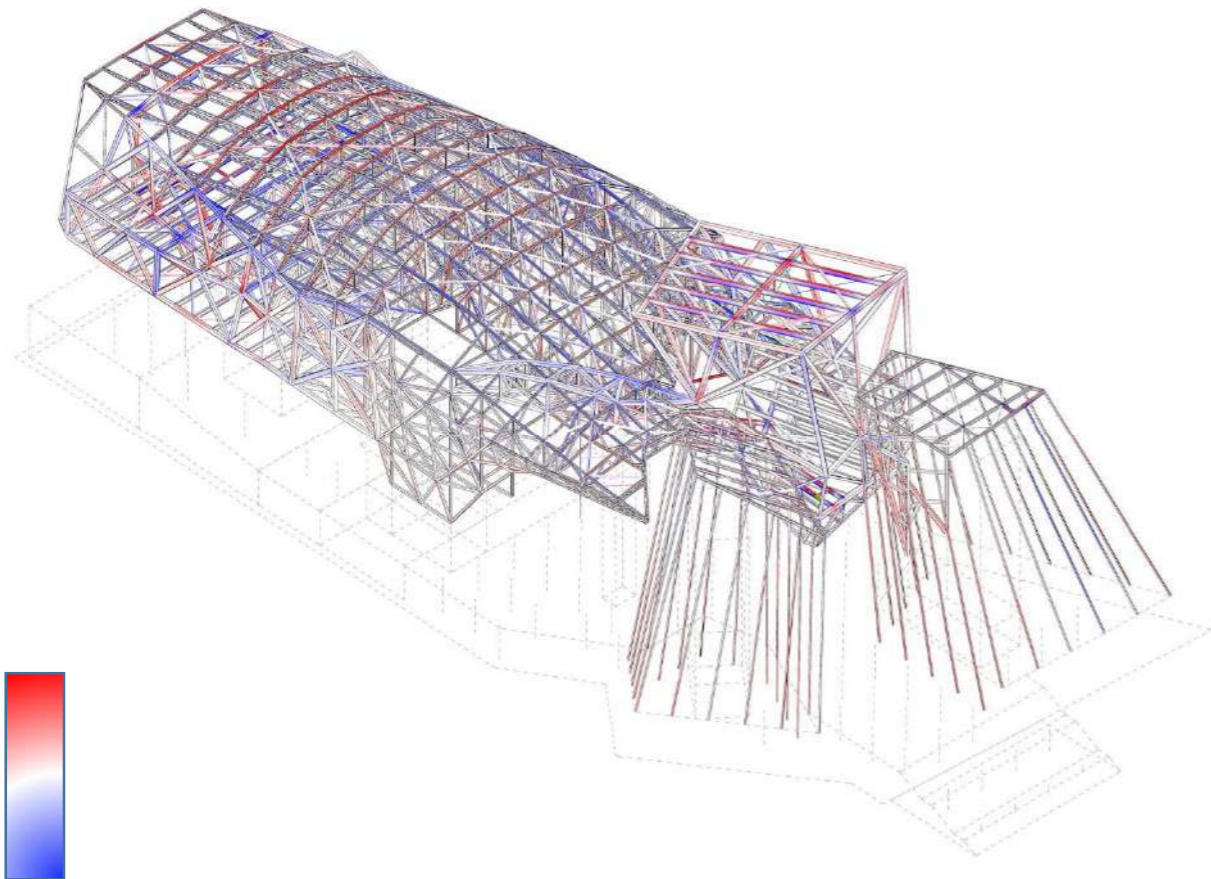
-x Деформация x250



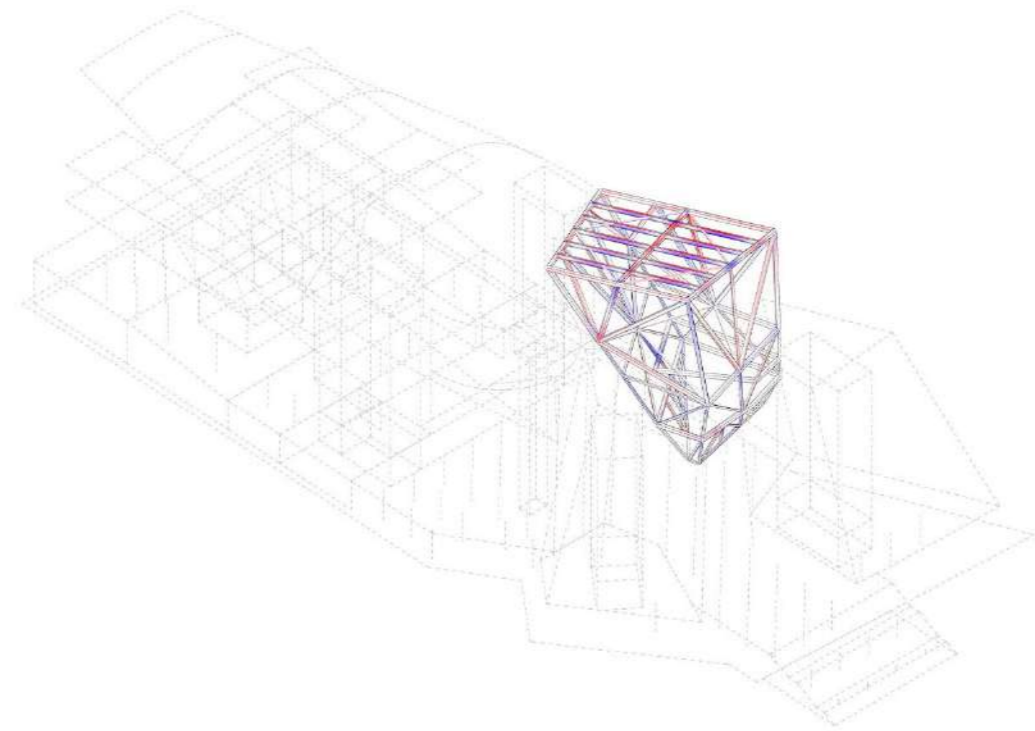
-y Деформация x250

В. НАПРЯЖЕНИЯ

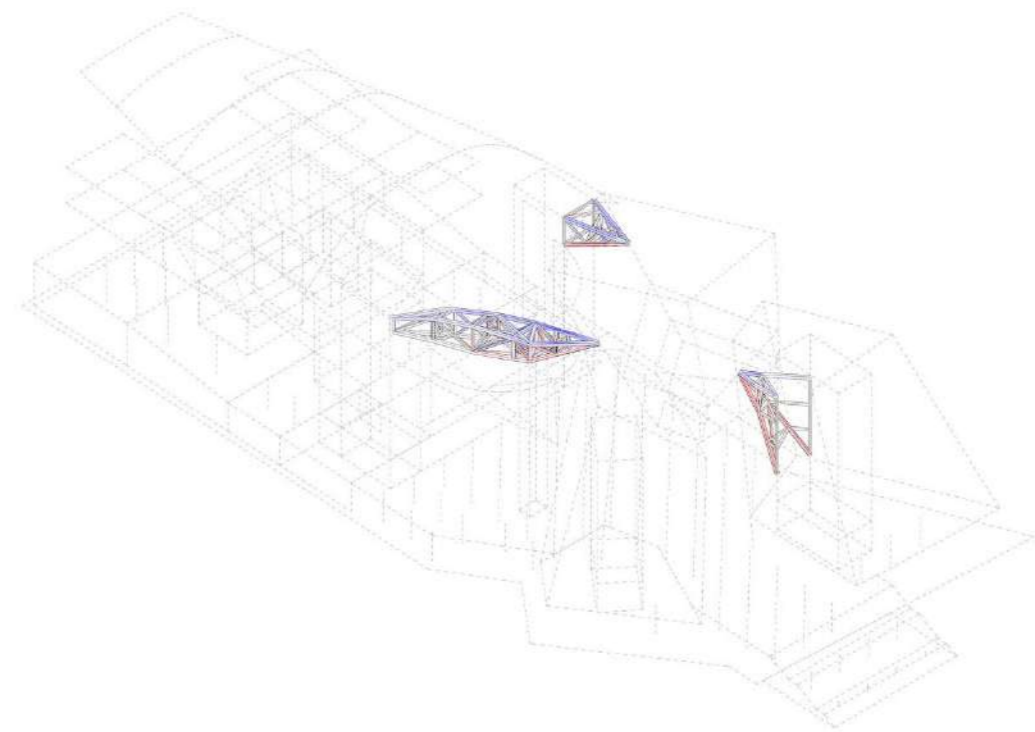
На приведенных ниже изображениях показаны усилия элементов металлической конструкции.



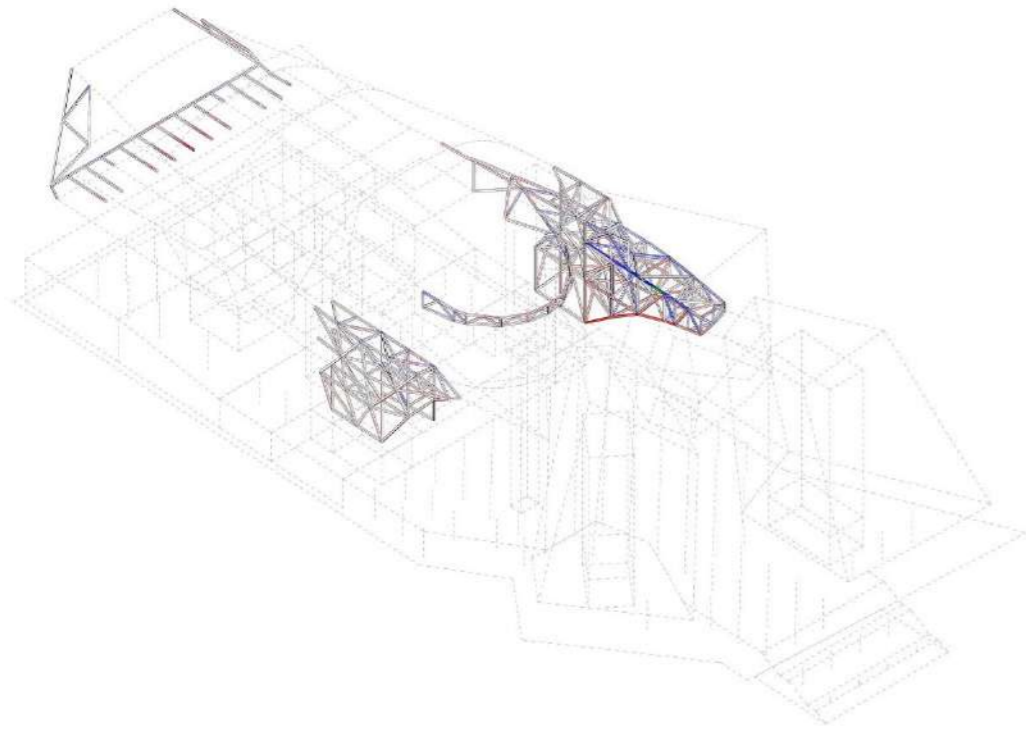
Мозаика усилий элементов конструкции Общий вид



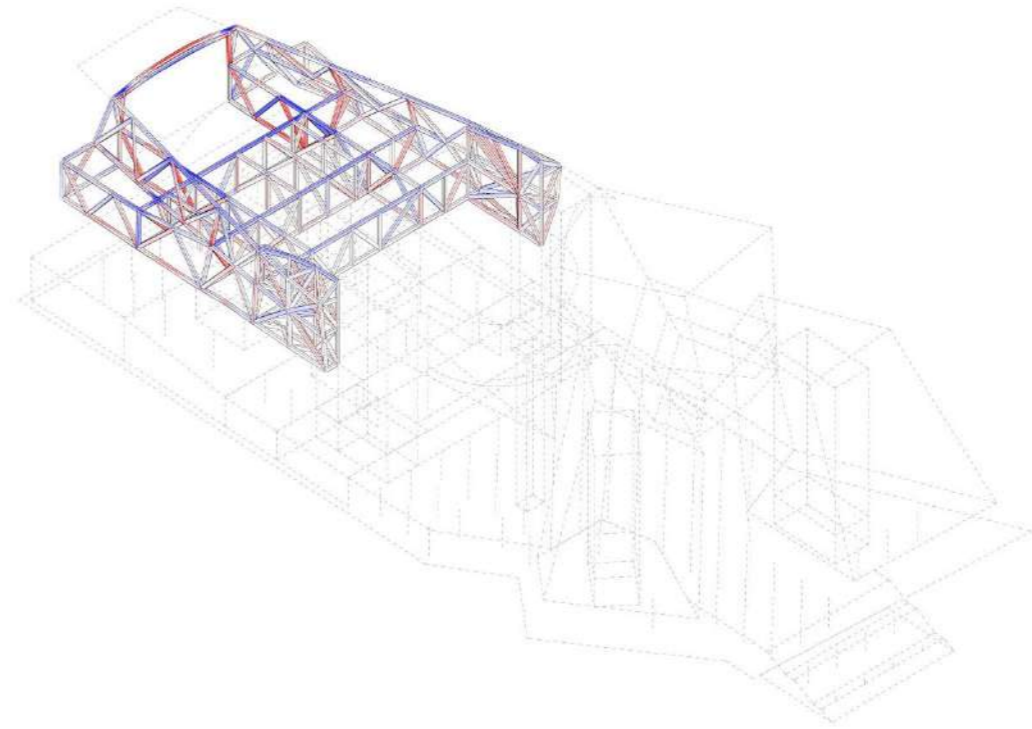
Мозаика усилий элементов подвесной фермы



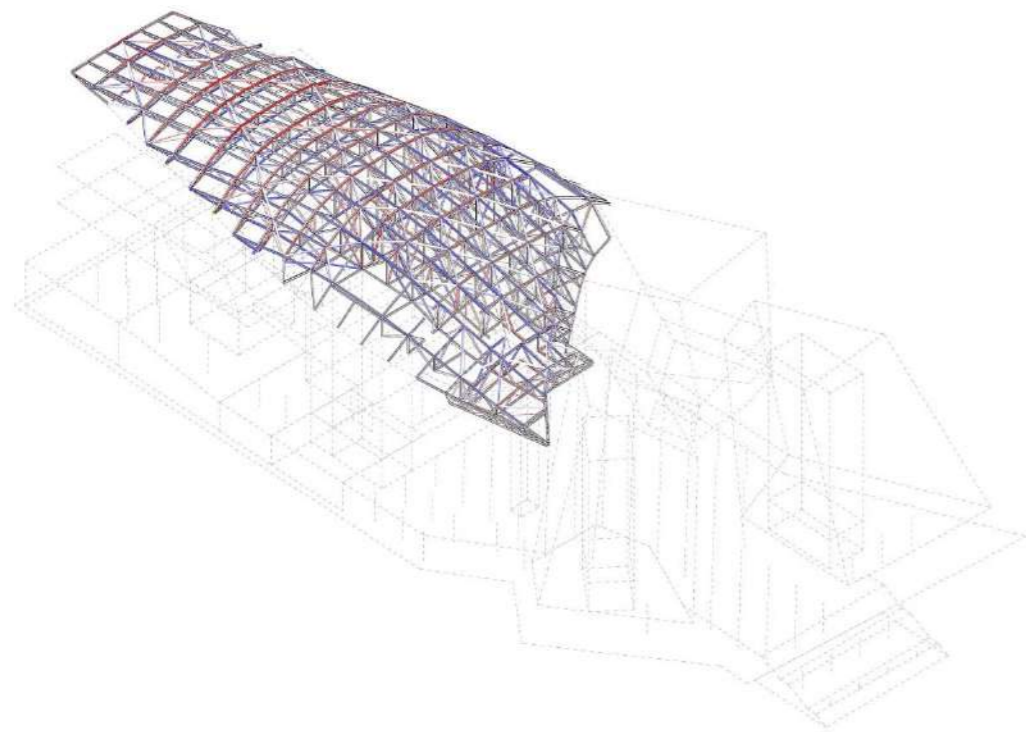
Мозаика усилий опорных элементов фермы с болтовыми соединениями



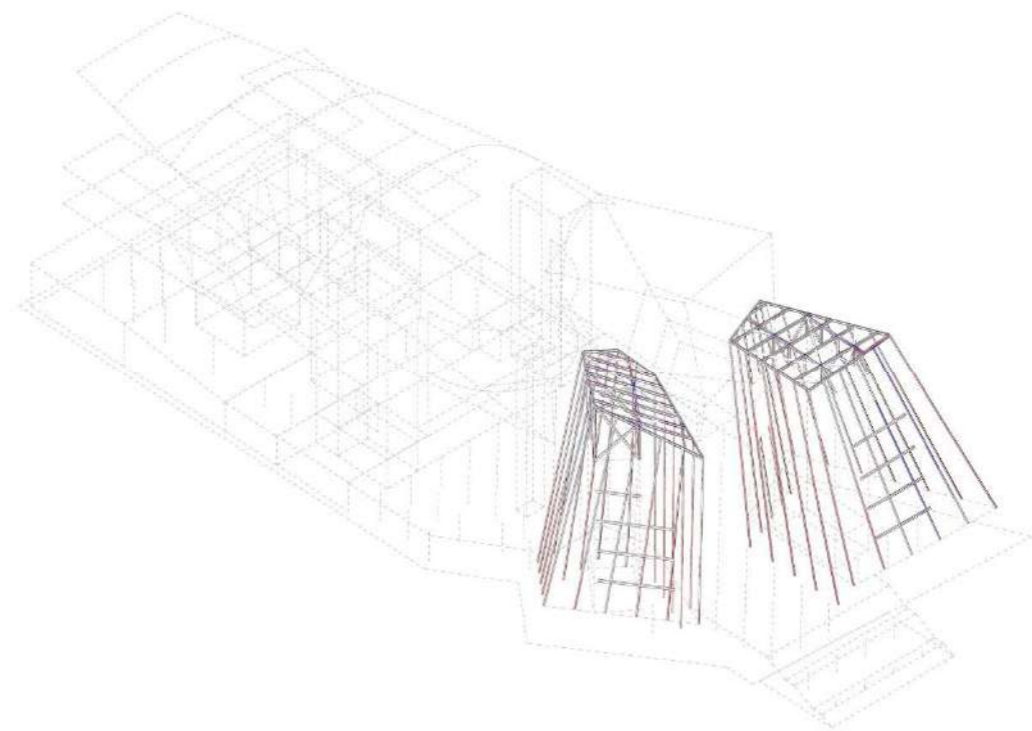
Мозаика усилий элементов стальных конструкций



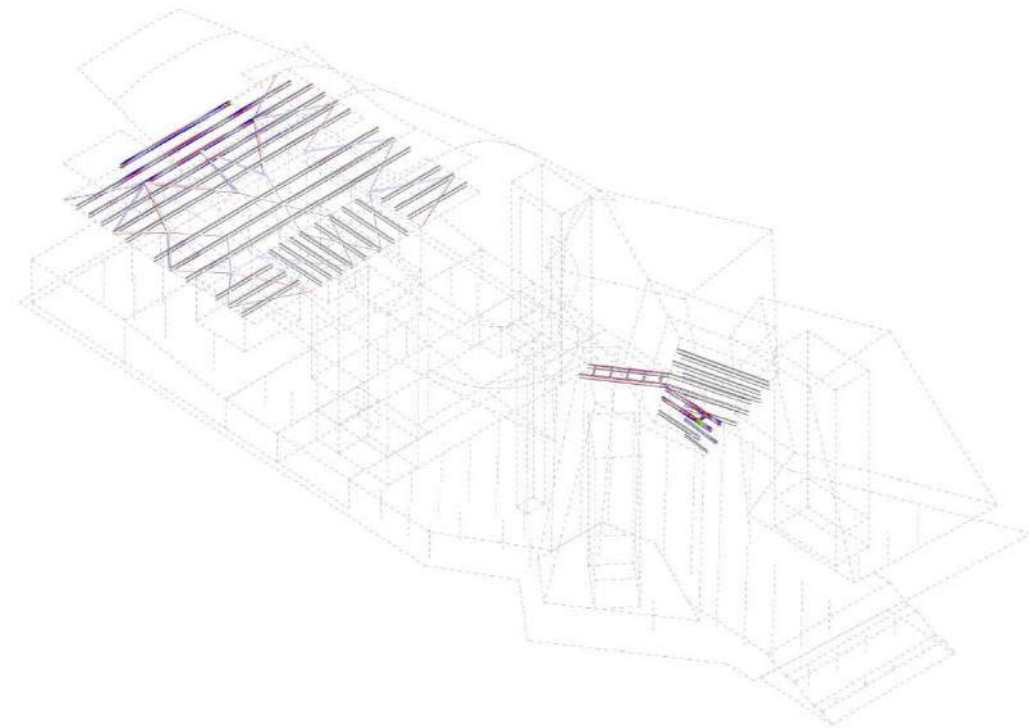
Мозаика усилий элементов главной фермы оперы



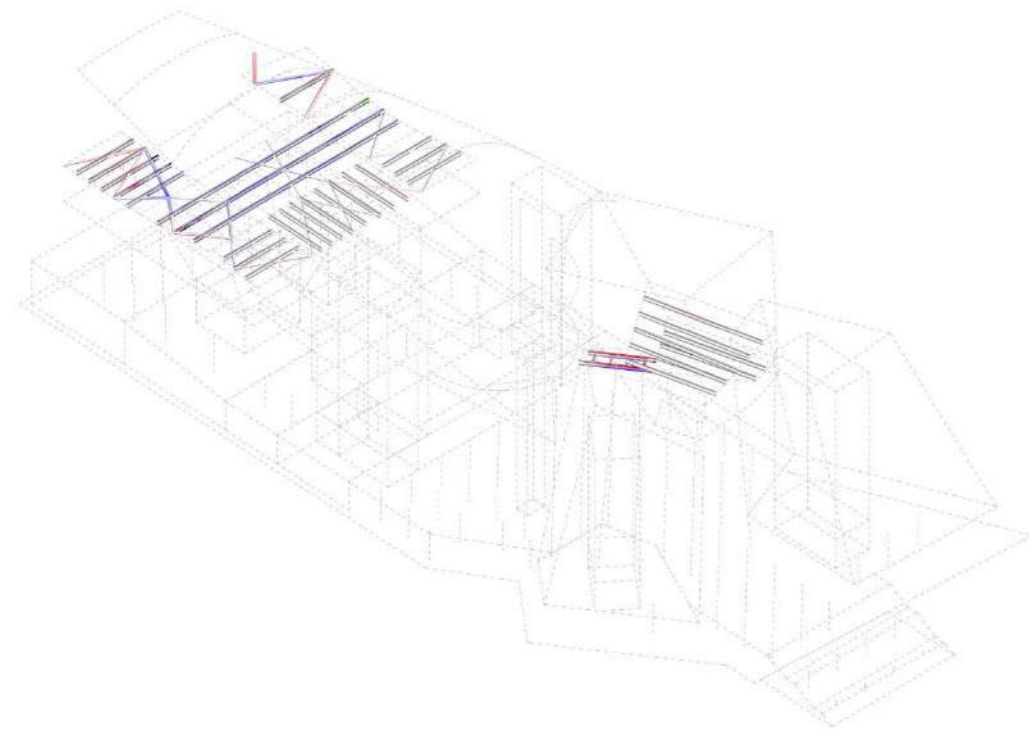
Мозаика усилий элементов стальных конструкций фермы крыши оперы



Мозаика усилий элементов башен музеев



Мозаика усилий элементов нижней части металлического перекрытия



Мозаика усилий элементов верхней части металлического перекрытия

8. ВЫВОДЫ

Согласно указанному в отчете, концепция здания технически осуществима с конструктивной точки зрения. Все конструкции больших пролетов и консольных зон образуют эффективные системы благодаря оптимальной планировке и большим конструктивным высотам. Архитектурная планировка и размеры соответствуют всем конструктивным требованиям.

A. ВОЗМОЖНОСТИ ОПТИМИЗАЦИИ

- Оптимизация размеров стального профиля и толщины стенок на более поздних этапах проектирования
- Оптимизация толщины стальных полок и стенок обычных плит на более поздних этапах проектирования
- Оптимизация компоновки несущей фермы

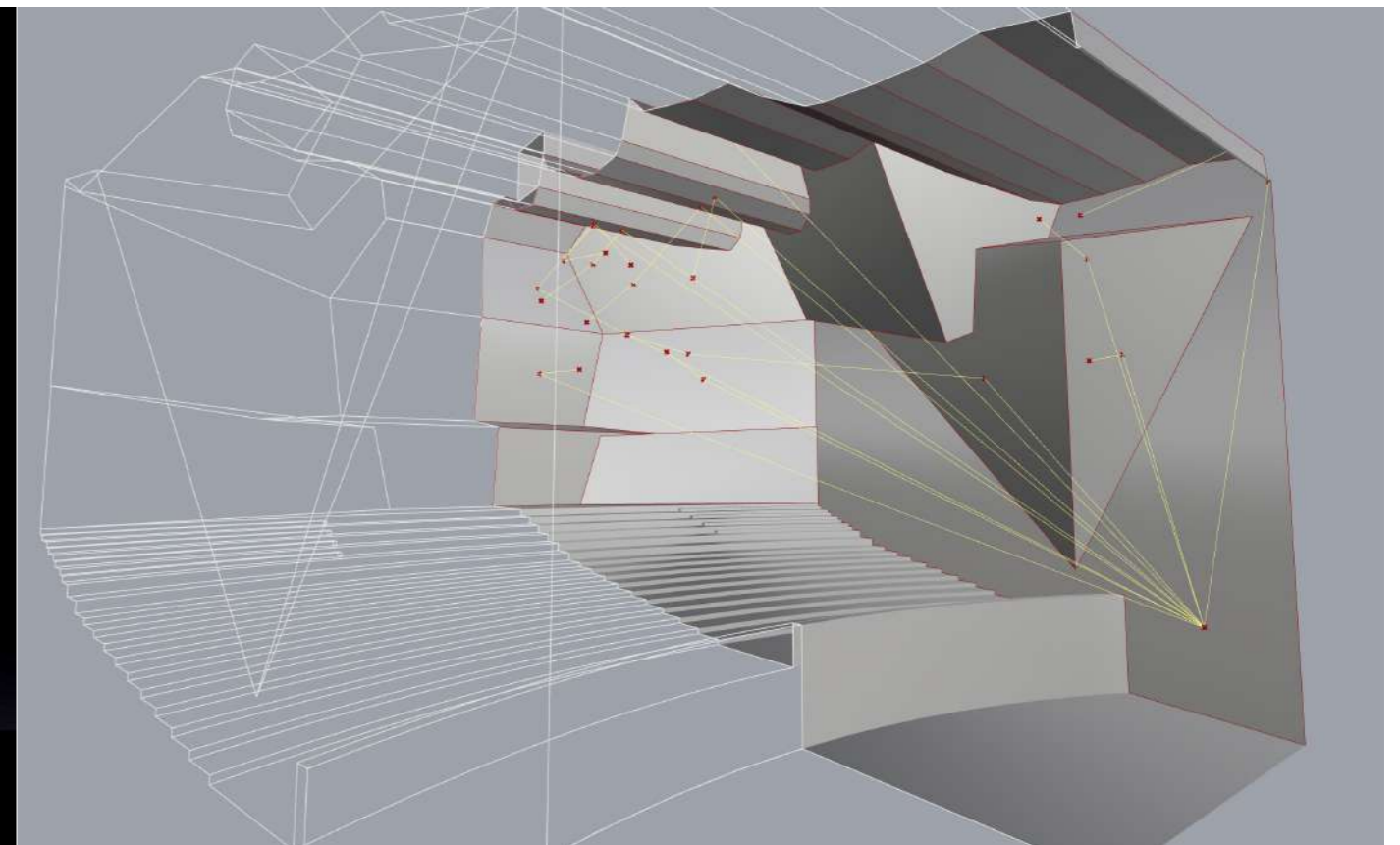
B. ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ШАГИ ДЛЯ СЛЕДУЮЩИХ ЭТАПОВ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

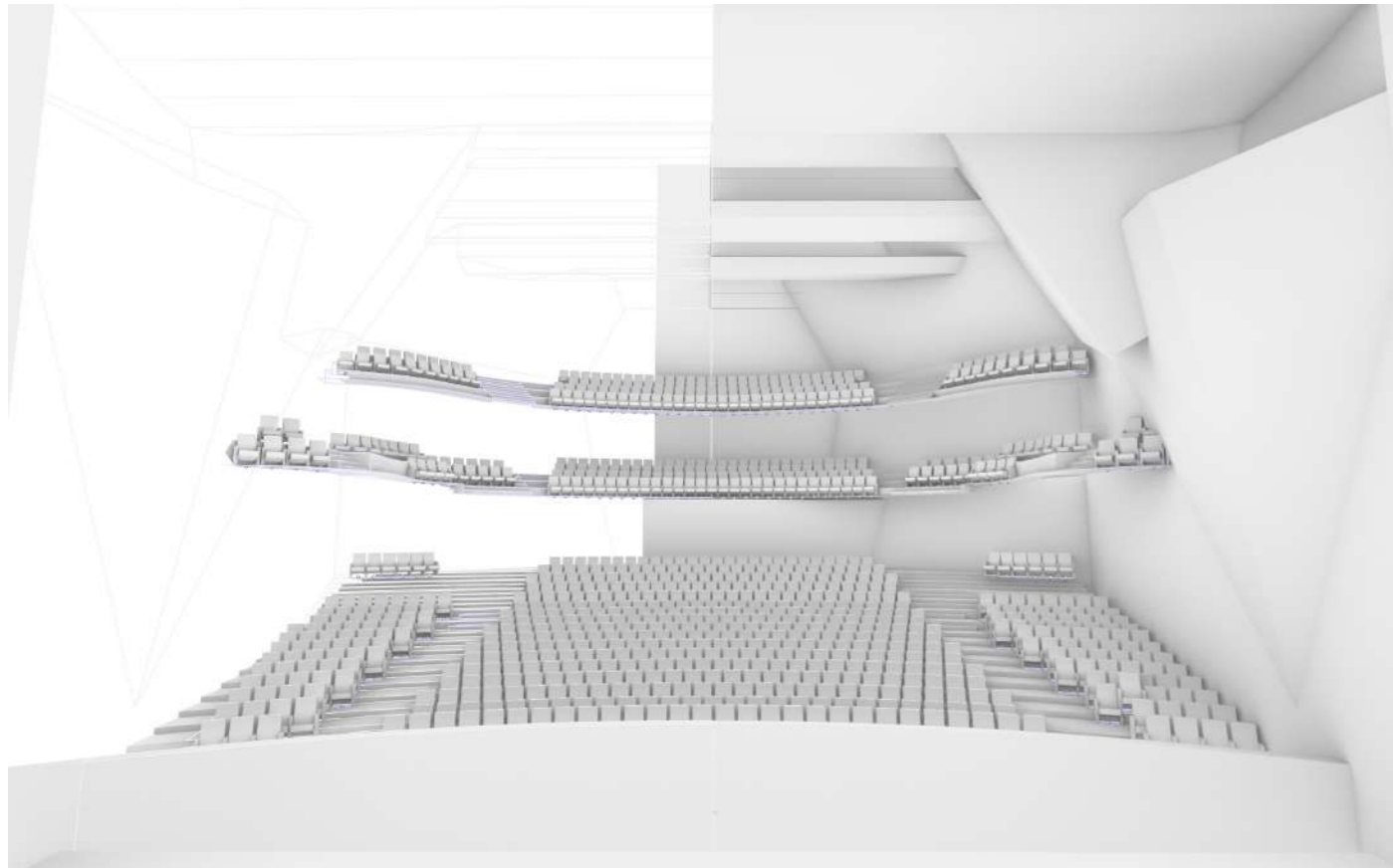
- Определение параметров фундаментов;
- Испытание в аэродинамической трубе

КОНЕЦ ОТЧЕТА

7. Зрительный зал и технология сцены

С Н В (L)





| ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ- АНАЛИЗ ЛИНИЙ ВИДИМОСТИ

Конфигурация для балета

При конфигурации для танцевальных выступлений/балета зрители должны видеть ноги исполнителей, начиная с одного метра от края авансцены, до всей зоны представления.

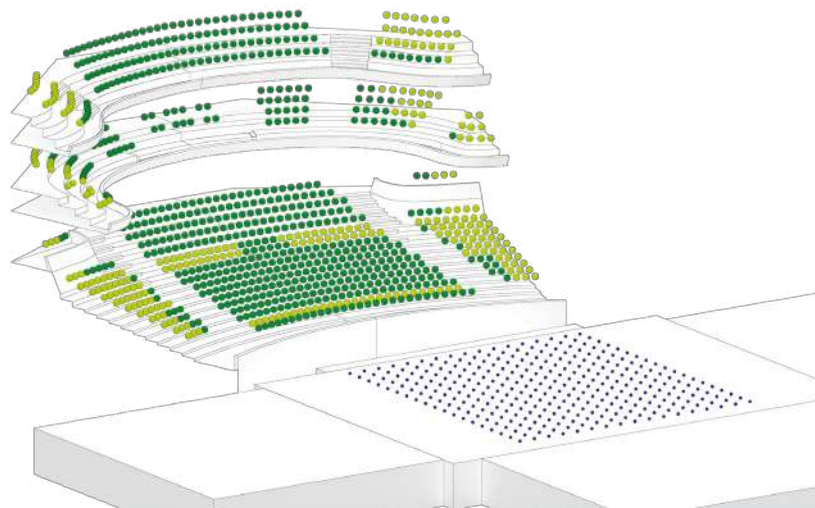
Все 4 угла должны быть видны.

Анализ линии видимости

Анализ проводился путем расчета процента видимых (синих) точек на сцене, видимых с каждого зрительского места.

Параметры анализа

- └ Зрительный зал: 950 мест
- └ Высота глаз: 1,15м
- └ Точка фокусировки/ растр: уровень сцены



Конфигурация для Оперы/Драматического театра

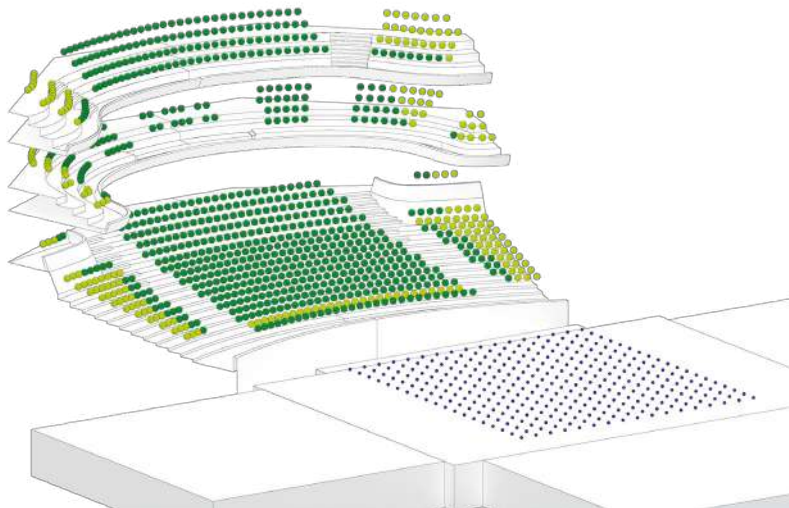
При конфигурации для оперы/драмы точки фокусировки/растра могут быть подняты примерно до +30 см от сцены, но требуется оценка, например, в опере, чтобы увидеть Тоску на зубчатых стенах, для музыкальных пространств, чтобы увидеть приподнятую область хора, эта высота является индивидуальной и должна быть разработана вместе с Заказчиком.

Анализ линии видимости

Анализ проводился путем расчета процента видимых (синих) точек на сцене, видимых с каждого зрительского места.

Параметры анализа

- └ Зрительный зал: 950 мест
- └ Высота глаз: 1,15м
- └ Точка фокусировки/ растр: +30см от уровня сцены



Видимость оркестровой ямы

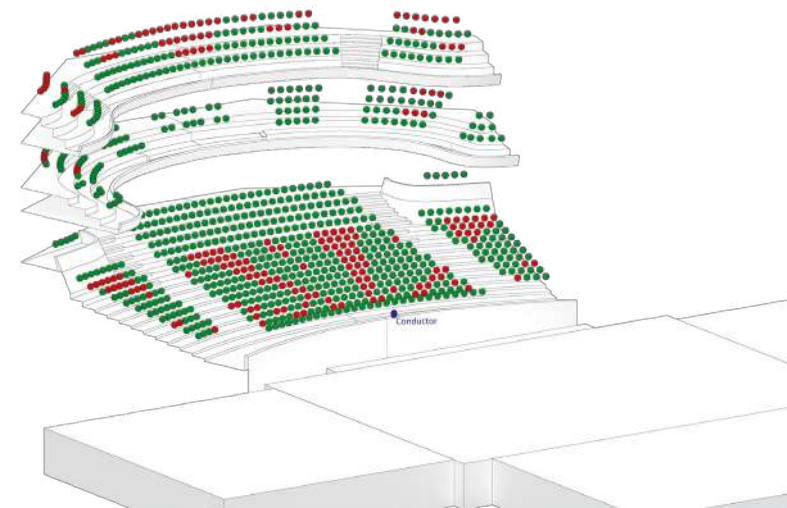
В зрительном зале, где есть авансцена с оркестровой ямой, рекомендуется, чтобы голова дирижера была видна с большей части зрительского места.

Анализ линии видимости

Анализ проводился путем расчета видимости головы дирижера с каждого зрительского места. Точка фокусировки находится над краем оркестровой ямы.

Параметры анализа

- └ Зрительный зал: 950 мест
- └ Высота глаз: 1,15м
- └ Точка фокусировки: Голова дирижера



■ <20% ■ 21-40% ■ 41-70% ■ 71-90% ■ 91-100%

■ <20% ■ 21-40% ■ 41-70% ■ 71-90% ■ 91-100%

■ НЕ ВИДНО ■ ВИДНО

Коэффициент силы звука (G)

Сила звука - это отношение (разность) звуковой энергии измеренного импульсного отклика на определенном расстоянии к отклику, измеренному в свободном поле на расстоянии 10 метров от источника звука.

Оптимальные значения

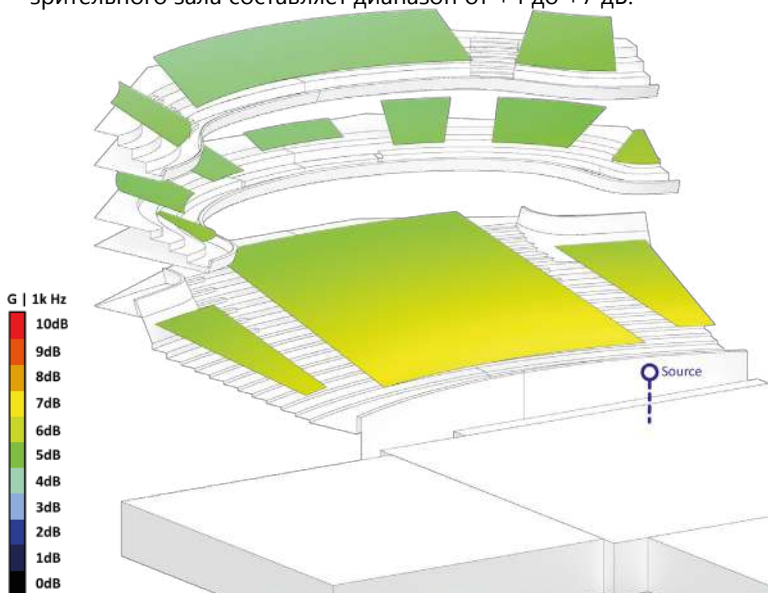
Лучшие театры оперы и балета имеют коэффициент силы звука (G) от +4 до 6 дБ.

Расчет

$$G_{\infty} = 10 \log \frac{\int_0^{\infty} p^2(x,t) dt}{\int_0^{\infty} p^2(s,t) dt} dB$$

Результаты

Согласно предварительному испытанию коэффициент силы звука G зрительного зала составляет диапазон от +4 до +7 дБ.



Коэффициент ясности (C80)

Ясность или прозрачность музыкальных выступлений в помещении определяется коэффициентом ясности. Для ясности, звуковая энергия, поступающая к слушателю в течение первых 80 мс после прямого звука, связана со следующей звуковой энергией. Чем выше это значение, тем яснее и "прозрачнее" звуковое впечатление.

Оптимальные значения

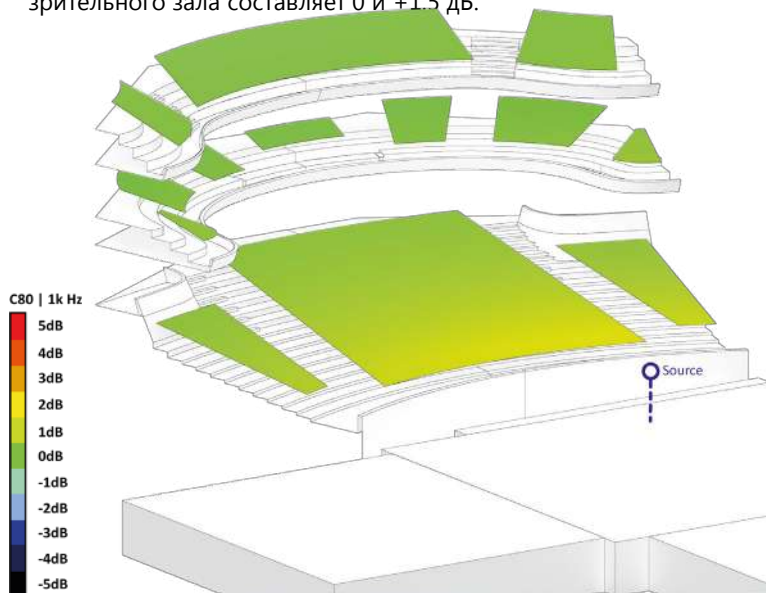
Значение C80 в диапазоне от +1 дБ до -4 дБ является предпочтительным для оркестровой музыки.

Расчет

$$C_{80} = 10 \log \frac{\int_0^{80ms} p^2(t) dt}{\int_{80ms}^{\infty} p^2(t) dt} dB$$

Результат

Согласно предварительному испытанию коэффициент ясности C80 зрительного зала составляет 0 и +1.5 дБ.



Различимость (D50)

Разборчивость речи в Оперном театре определяется Различимостью. Для обеспечения различимости звуковая энергия, поступающая к слушателю в течение первых 50 мс после прямого звука, взаимодействует с общей звуковой энергией. Чем больше эта взаимосвязь, тем лучше и легче становится разборчивость и передача речи.

Оптимальные значения

Значение D50 не является очень важным фактором в Оперном театре, однако определенное значение должно быть достигнуто, чтобы понять спетый текст.

Расчет

$$D_{50} = 100 \cdot \frac{\int_0^{50ms} p^2(t) dt}{\int_0^{\infty} p^2(t) dt} \%$$

Результат

При проведении предварительных испытаний зрительного зала получено значение различимости D50 в диапазоне от 35 до 48%.

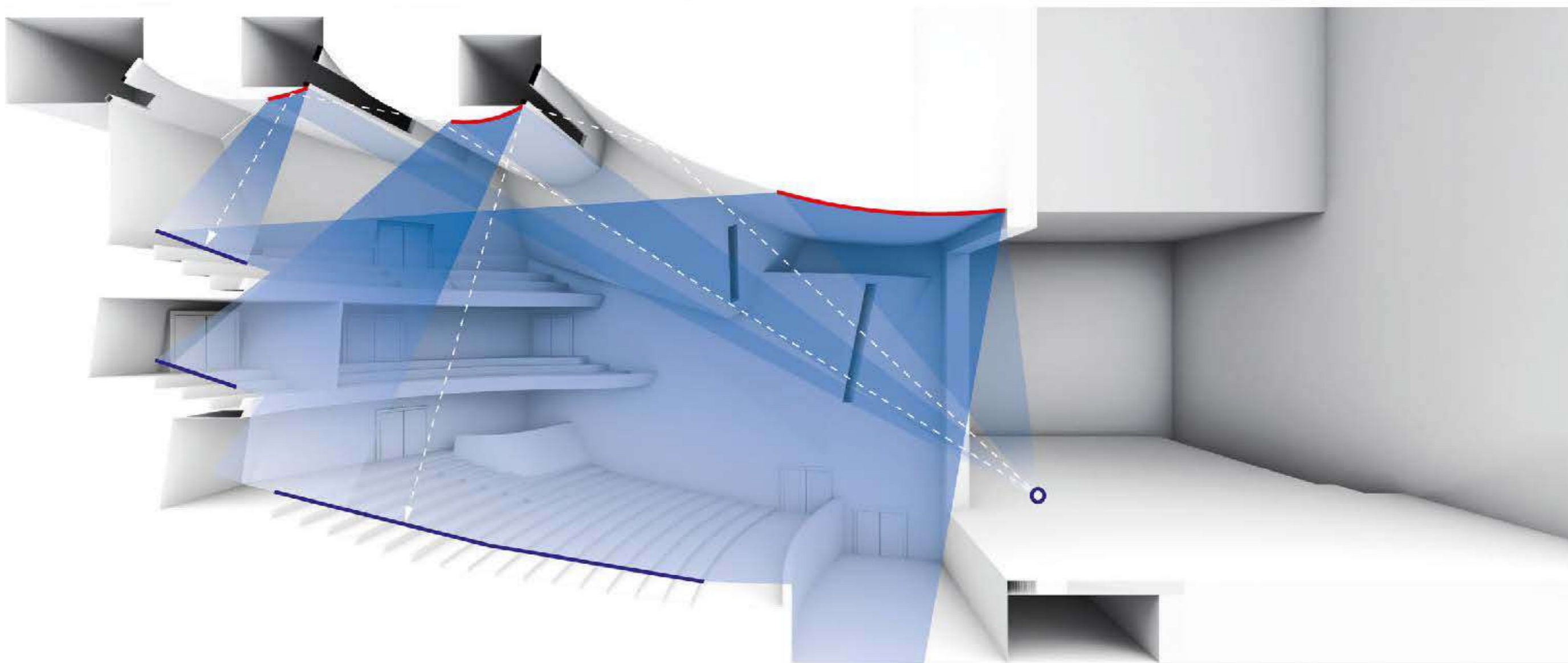


Акустический потолок Трассировка лучей

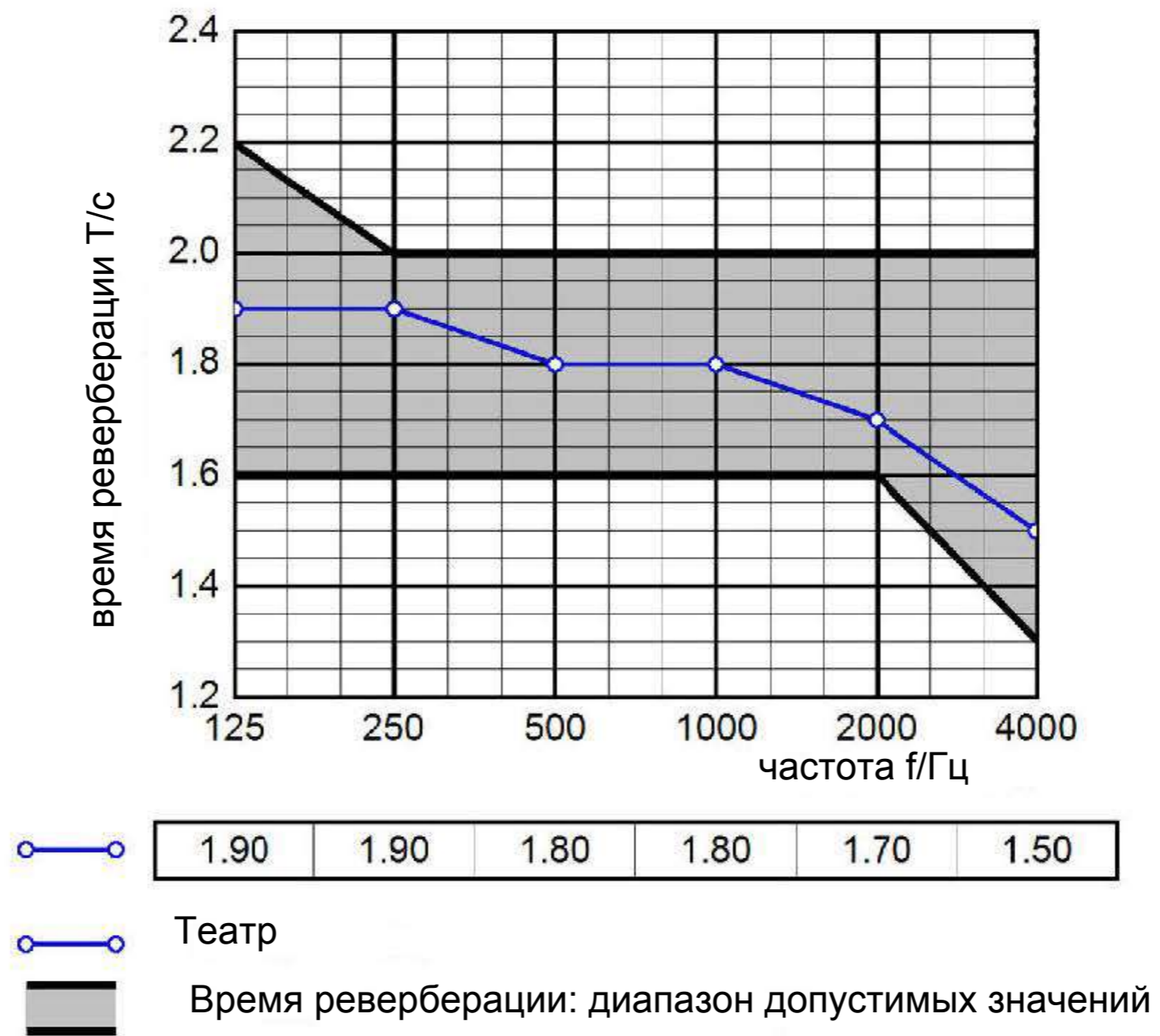
Акустическая потолочная трассировка лучей

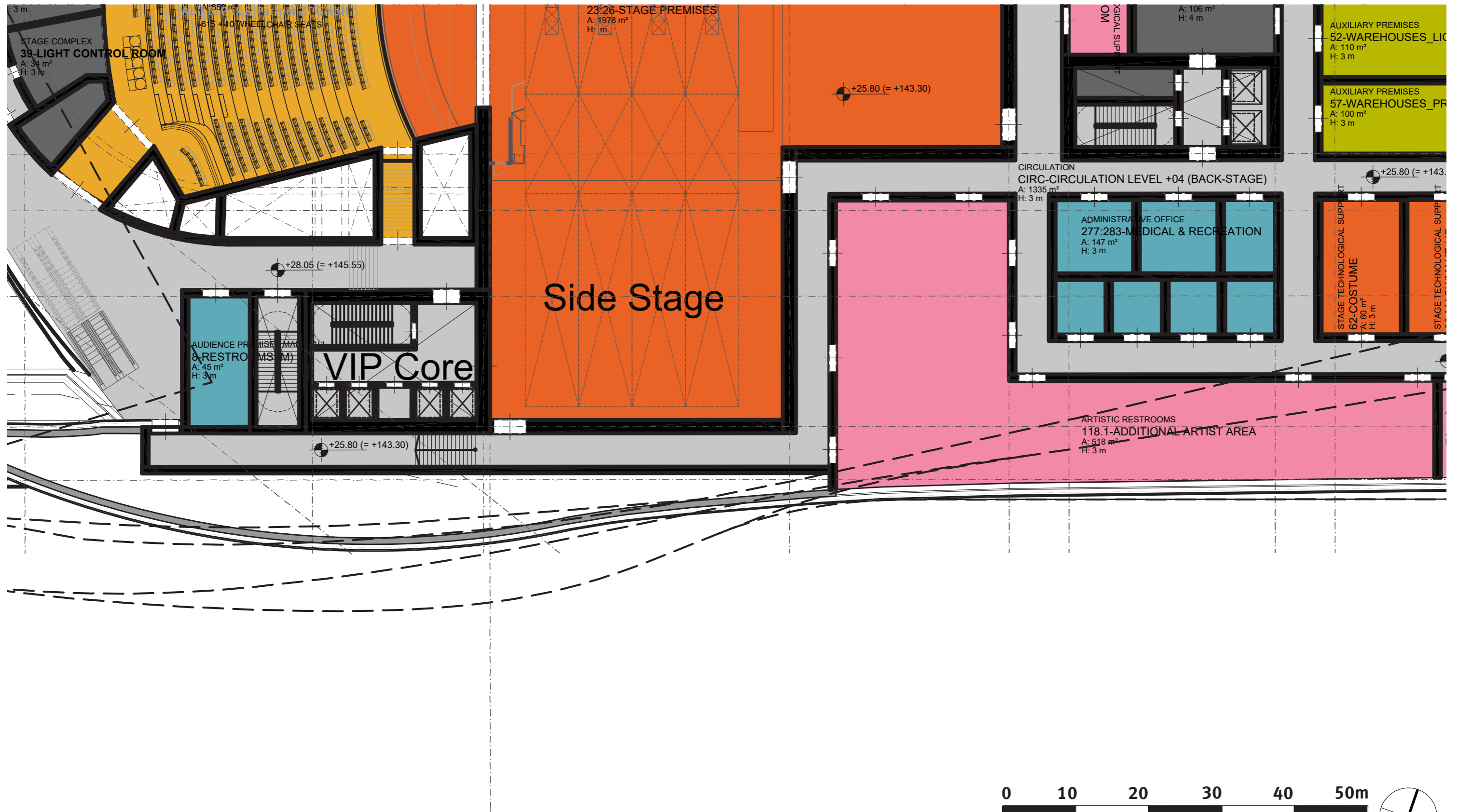
Первая потолочная зона рядом с авансценой, над оркестровой ямой, является очень важной зоной для синергии певцов на сцене и музыкантов в оркестровой яме. Кроме того, соединение различных оркестровых групп внутри ямы поддерживается звукоотражающими экранами на потолке в сочетании с боковыми стенами. Для необходимого покрытия первых отражений внутри зоны зрительного зала потолок должен гарантировать полное покрытие отражений внутри зоны зрительного зала.

Красным цветом отмечены участки потолка, показывающие площадь первого покрытия. Остальная часть потолка также обеспечивает зрительный зал дополнительными вторым и третьим покрытием. Первый рефлектор обеспечивает синергию певцов и оркестра.



ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - Реверберация





Theatre Floorplan Level +4 | 1:500

Главное фойе зрительного зала / Сцена / Служебные помещения
 Артистические / Репетиционные оперы / Мастерские

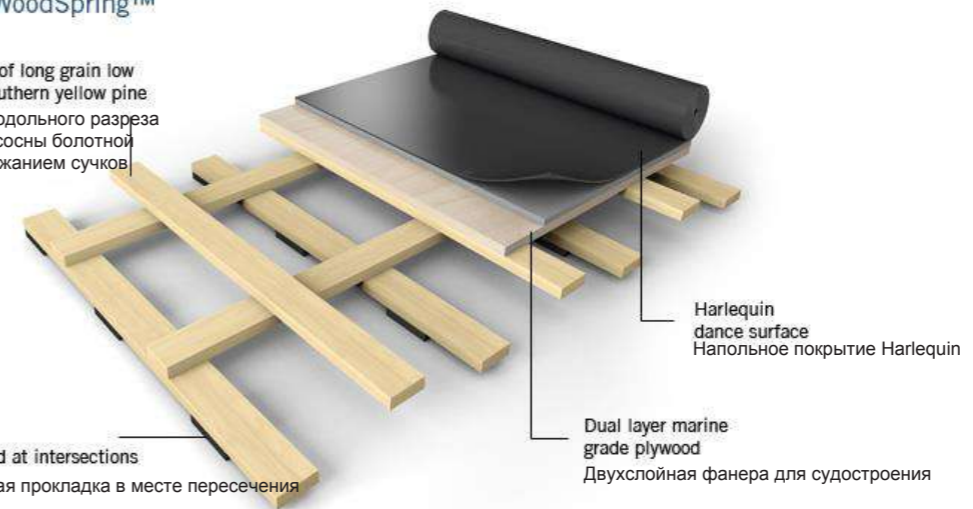
Музейно-Театральный Комплекс в Кемерово | Концепция | 06.10.2020



Рис. 3.: репетиционный зал оркестра расположен рядом с нижней сценой и ниже кармана сцены. Чтобы соответствовать высоким акустическим стандартам, этот зал требует так называемой конструкции коробка в коробке. Ссылка на другой объект: Репетиционный зал оркестра Баварской государственной оперы, Мюнхен. Слева: во время строительства коробки в коробке: справа: готовый зал

Harlequin WoodSpring™

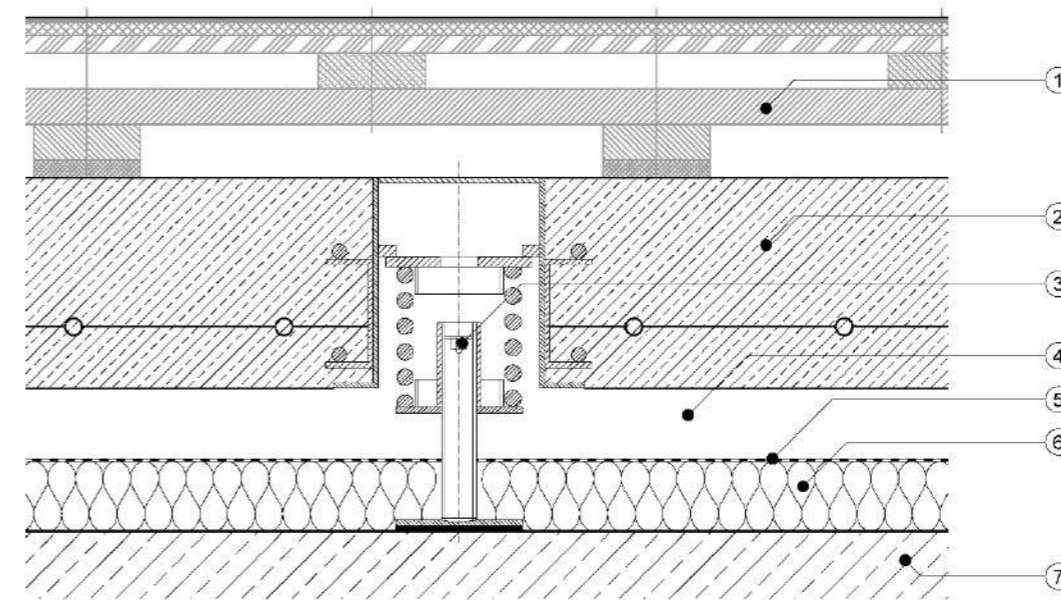
Three bands of long grain low knot clear southern yellow pine
 Три полосы продольного разреза чистой южной сосны болотной с низким содержанием сучков



Neoprene pad at intersections
 Неопреновая прокладка в месте пересечения

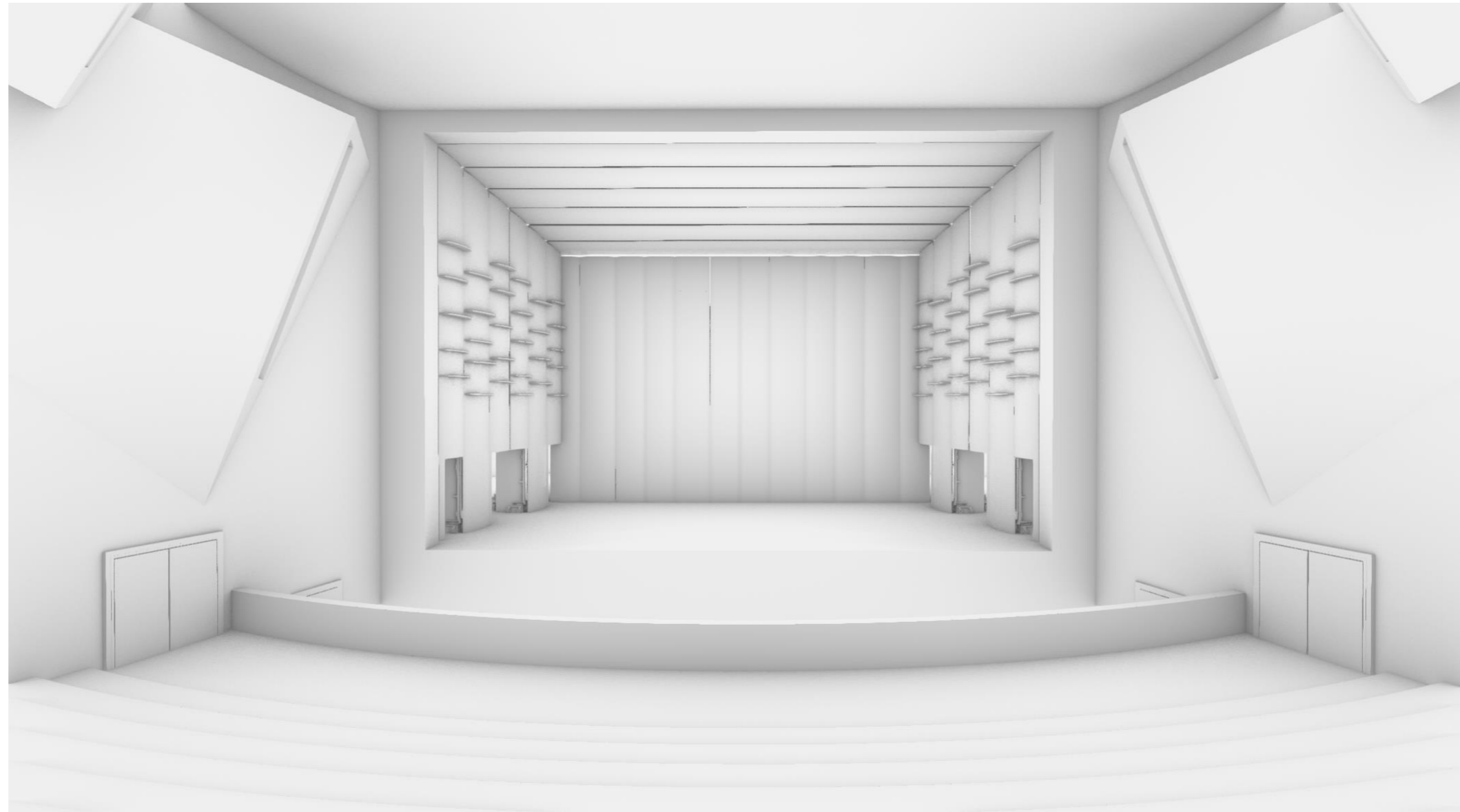
Harlequin dance surface
 Напольное покрытие Harlequin

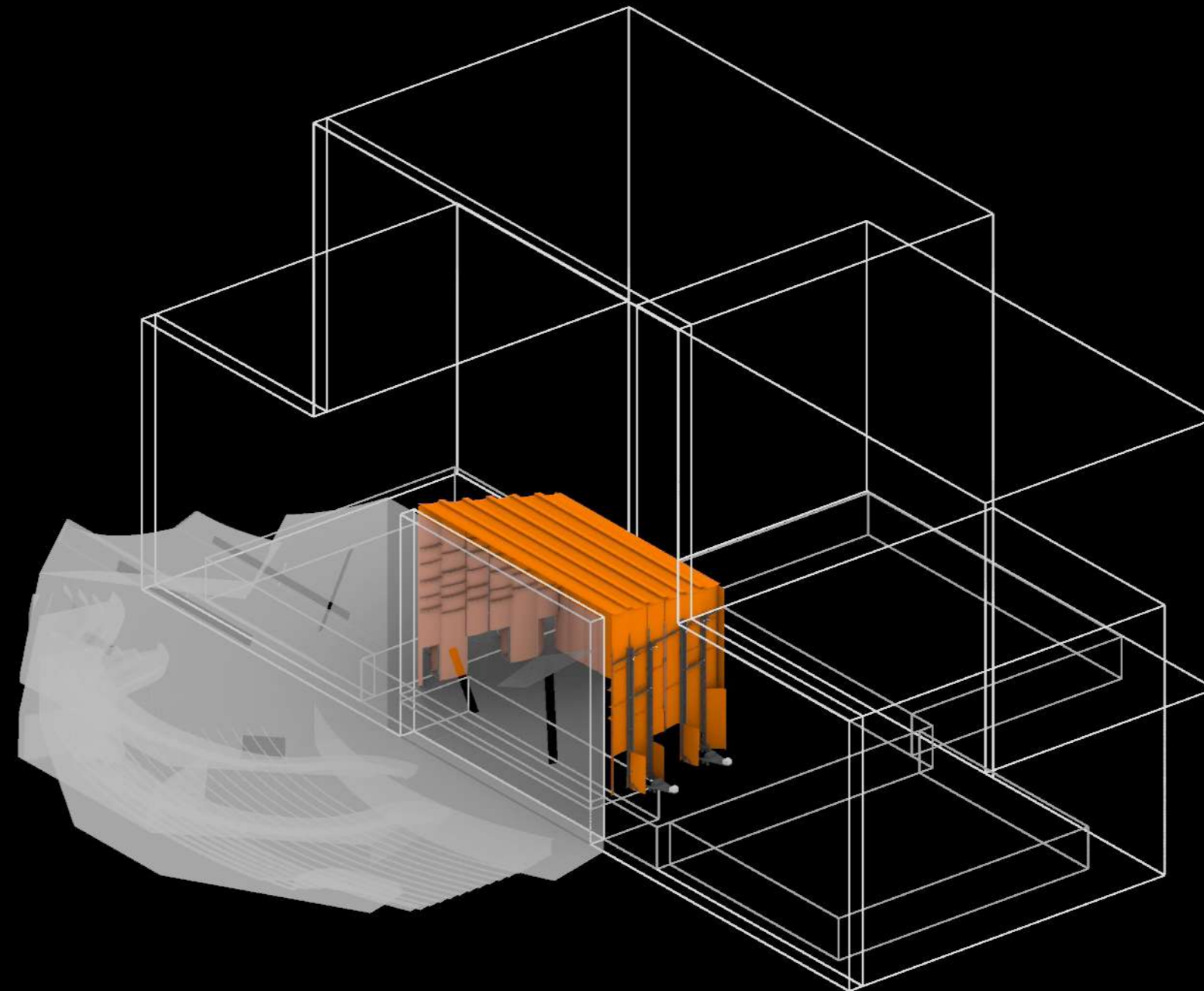
Dual layer marine grade plywood
 Двухслойная фанера для судостроения



1 конструкция пола; 2 бетон 150 мм; 3 пружинный элемент; 4 полость; 5 PE-фольга; 6 минеральное волокно

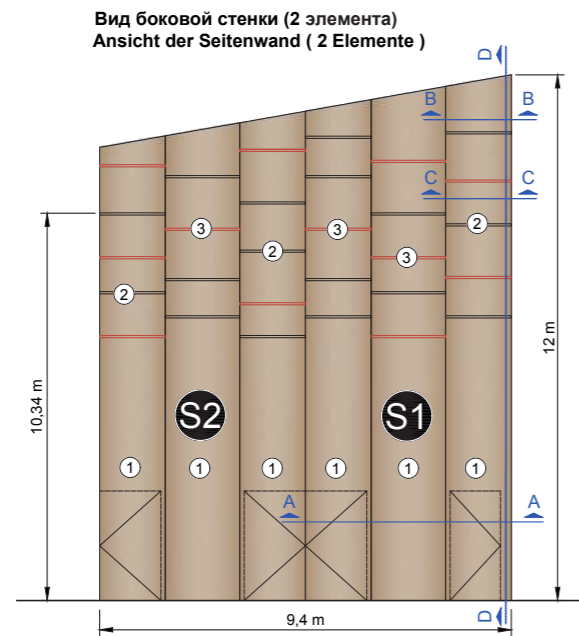
Рис. 4.: поскольку репетиционный зал балета находится над карманом сцены и рядом со сценической башней, бетонные стены не менее 30 см обеспечат высокую звукоизоляцию. Шум будет контролироваться специальной плавающей стяжкой конструкции



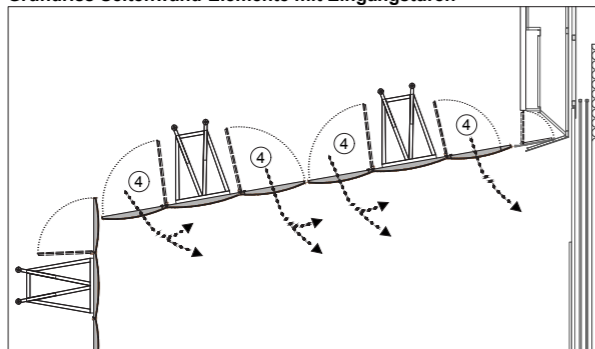


COORHIMMEL(L)AU MÜLLER-BBM

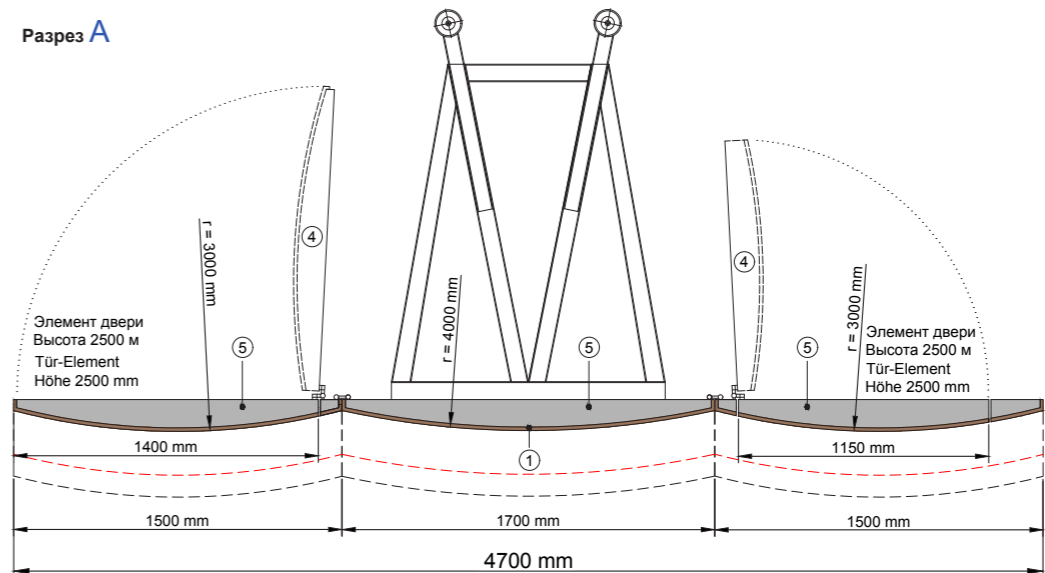
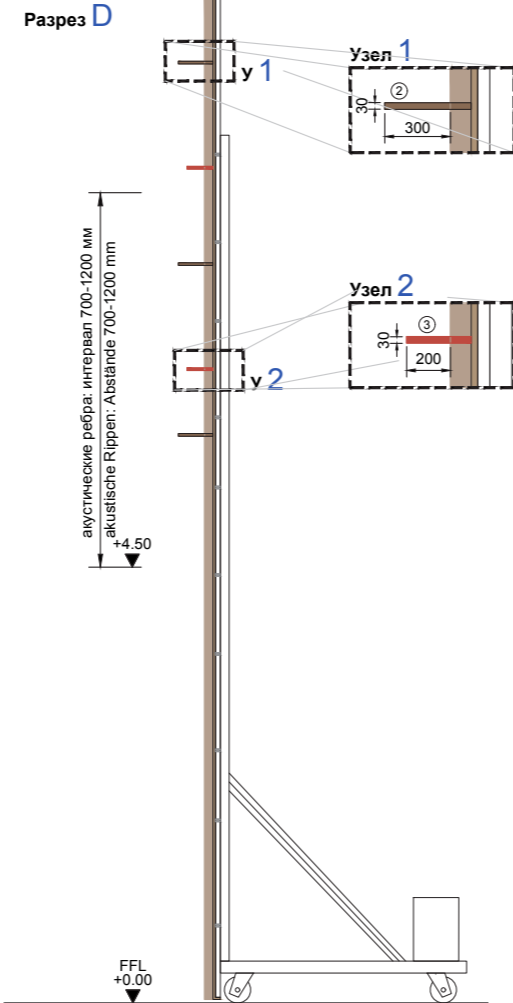
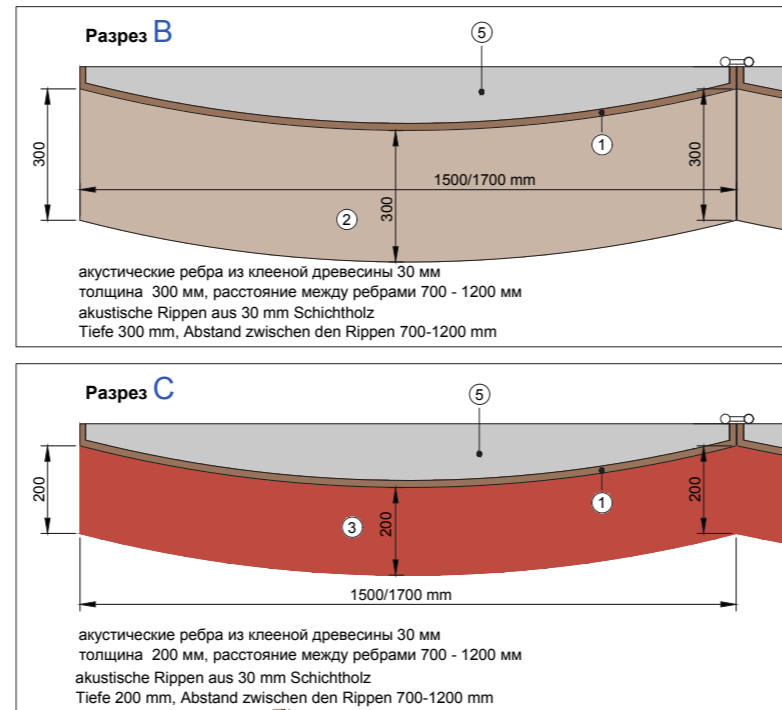
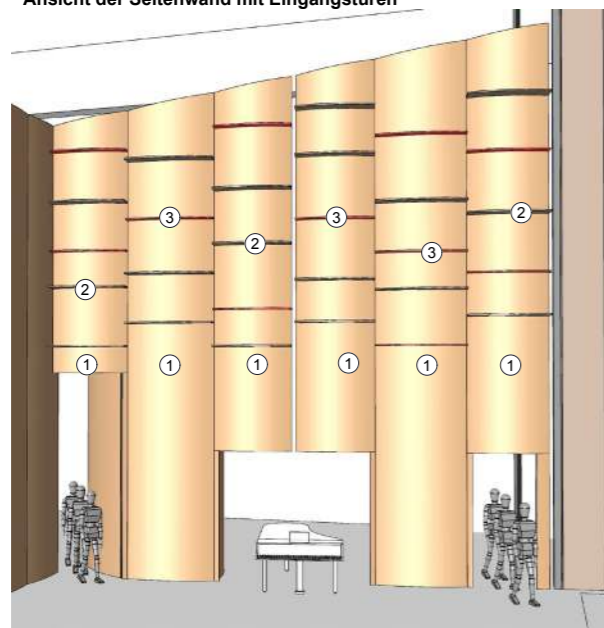
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



План элементов боковой стенки с входными дверями
Grundriss Seitenwand-Elemente mit Eingangstüren

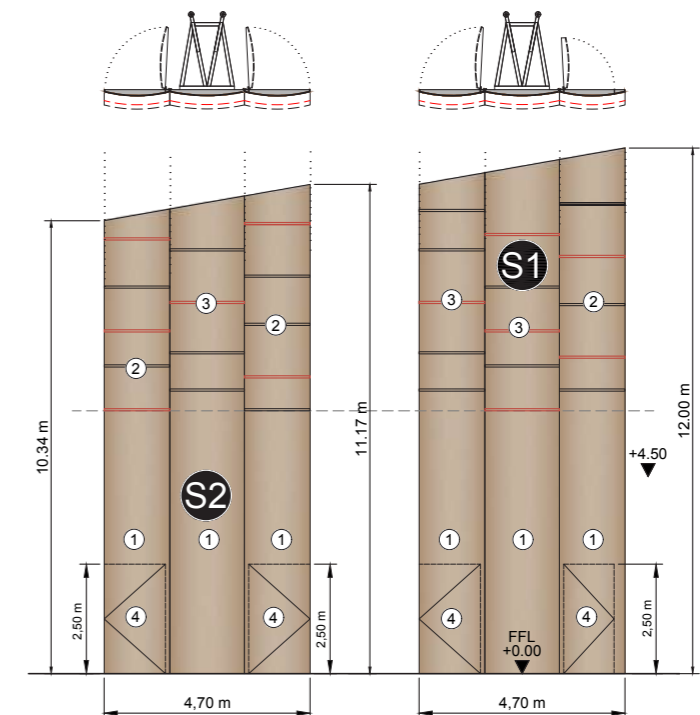


Вид боковой стенки с входными дверями
Ansicht der Seitenwand mit Eingangstüren



- ① изогнутые деревянные панели 14 мм; удельная плотность 9.8 кг/м²
14 mm gekrümmte Holzpaneele; spezifisches Flächengewicht 9.8 kg/m²
- ② акустические ребра из клееной древесины 30 мм, толщина 300 мм, интервал между ребрами 700-1200 мм
akustische Rippen in 30 mm Schichtholz, Tiefe 300 mm, Abstand zwischen den Rippen 700-1200 mm
- ③ акустические ребра из клееной древесины 30 мм, толщина 200 мм, интервал между ребрами 700-1200 мм
akustische Rippen in 30 mm Schichtholz, Tiefe 200 mm, Abstand zwischen den Rippen 700-1200 mm
- ④ Входные двери для оркестра, ширина 1,400 мм или 1,150 мм; высота 2,500 мм
Eingangstüren für das Orchester, Breite 1,400 mm oder 1,150 mm; Höhe 2.500 mm
- ⑤ Ребра жесткости с тыльной стороны, толщина 15 мм, интервалы варьируются между 800 мм и 1300 мм
Rückseitige Aussteifungsrippen, 15 mm dick, Abstände variieren zwischen 800 mm und 1300 mm

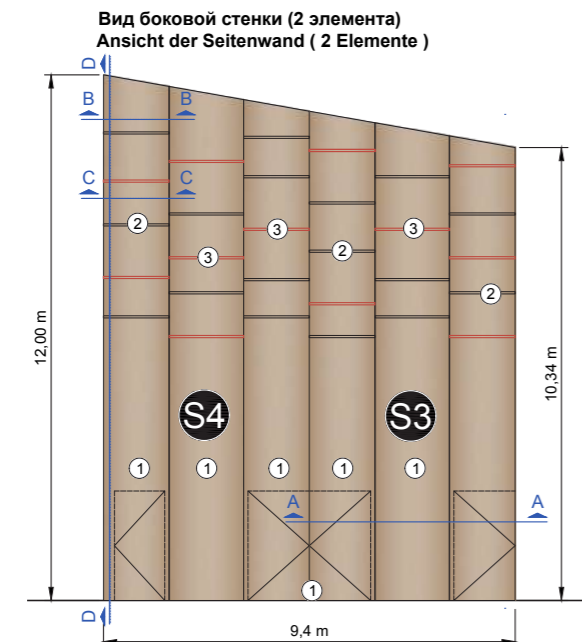
Акустическая раковина
Элементы боковой стенки



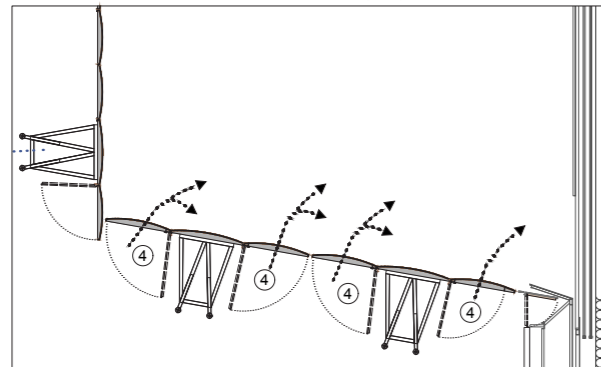
Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602 - 0 www.muellerbbm.com		MÜLLER-BBM	
Музейный и театрально-образовательный комплекс в г. Кемерово		Акустическая раковина: элементы боковой стенки- 1 + 2	
RA	M156886	kuem/bw	1:100/20
department	report	responsible engineer/draftsman	scale
			2020/10/07
			date
			Appendix, page 1
			sheet

COORHIMMELB(L)AU MÜLLER-BBM

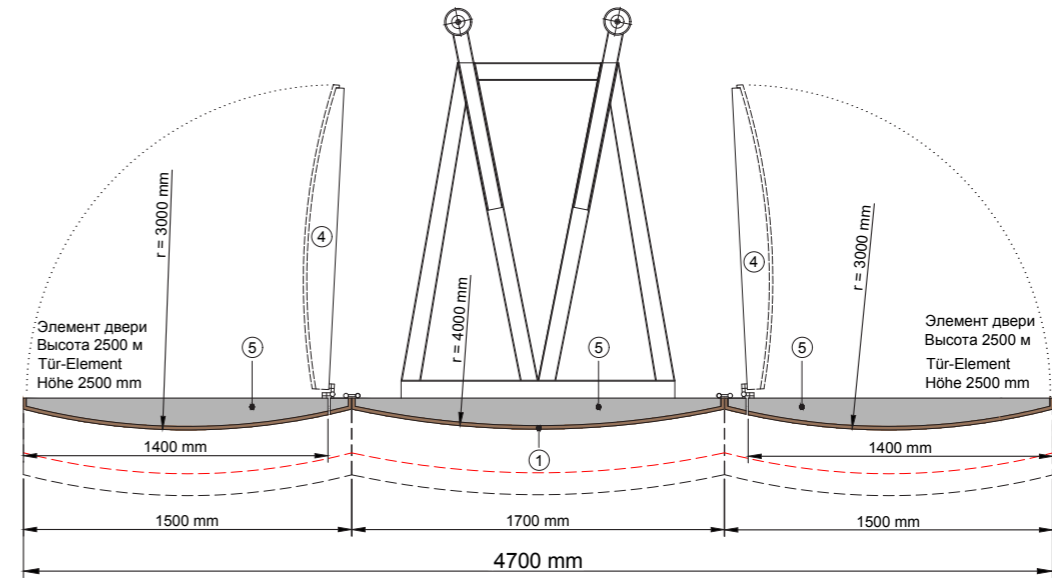
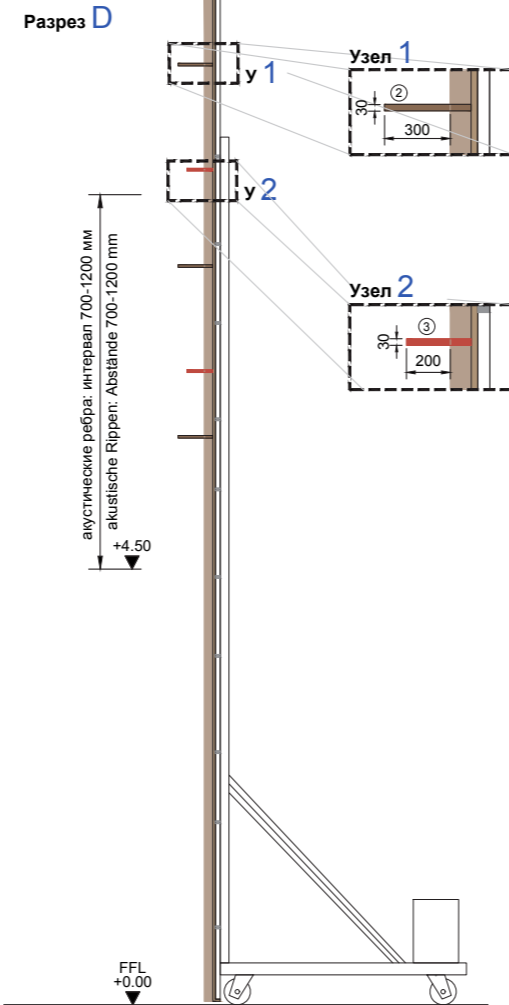
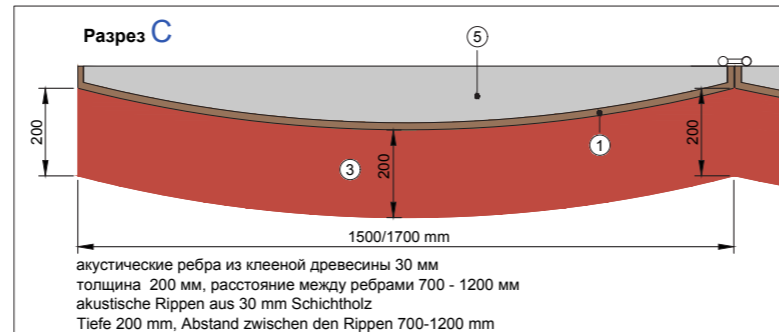
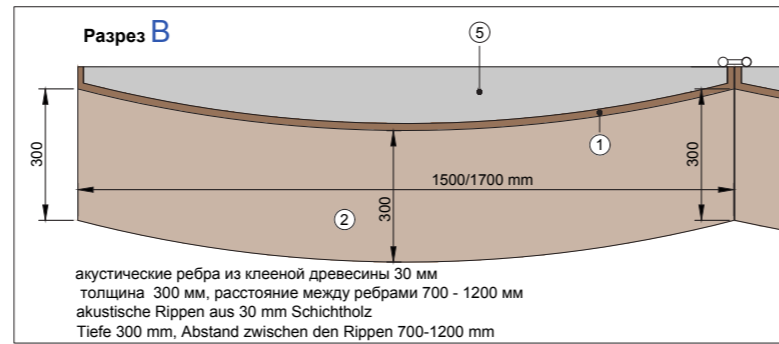
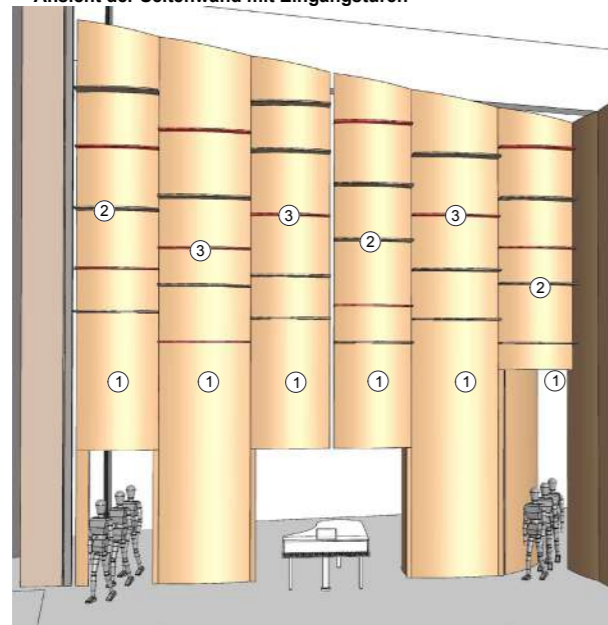
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



План элементов боковой стенки с входными дверями
Grundriss Seitenwand-Elemente mit Eingangstüren

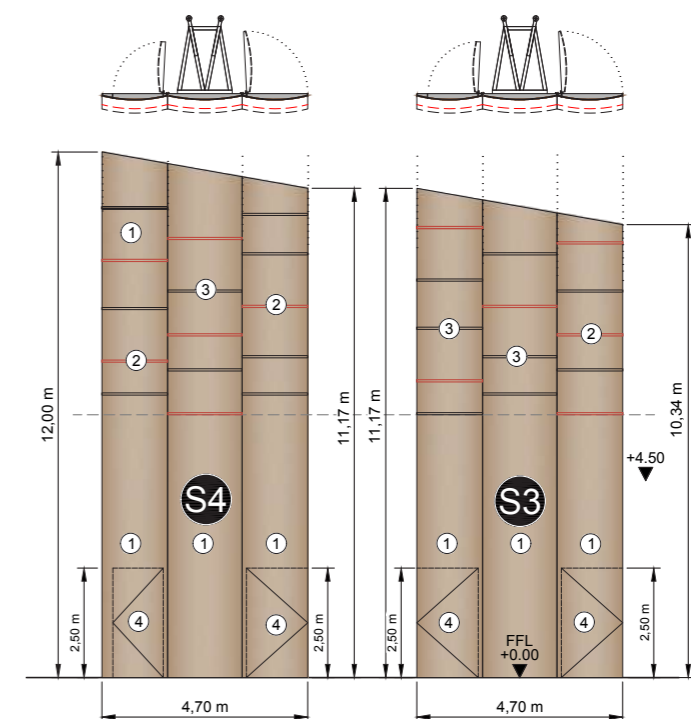


Вид боковой стенки с входными дверями
Ansicht der Seitenwand mit Eingangstüren



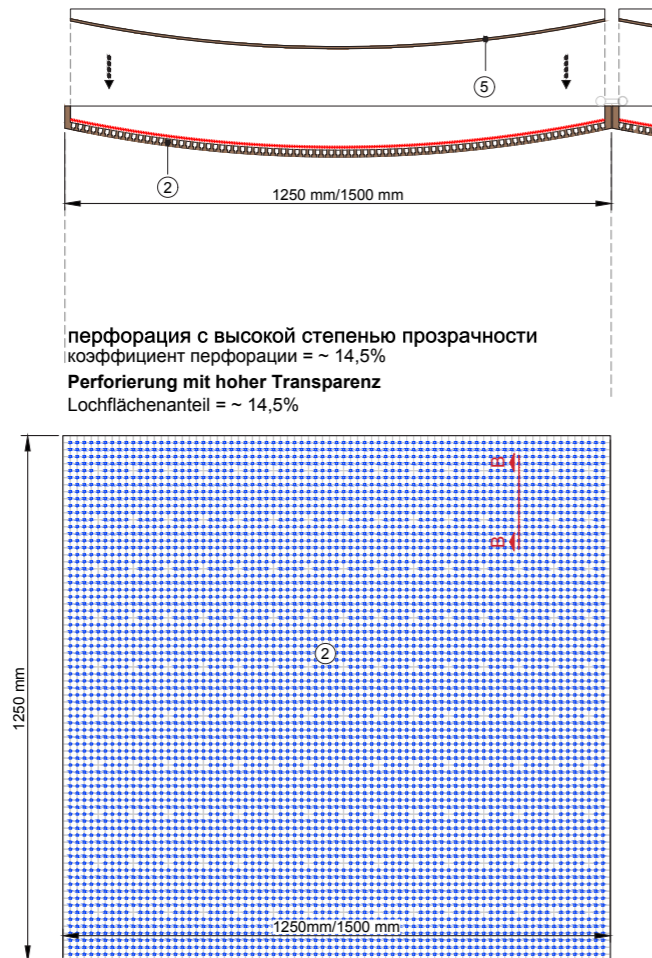
- 1 изогнутые деревянные панели 14 мм; удельная плотность 9.8 кг/м²
14 mm gekrümmte Holzpaneele; spezifisches Flächengewicht 9.8 kg/m²
- 2 акустические ребра из клееной древесины 30 мм, толщина 300 мм, интервал между ребрами 700-1200 мм
акустические ребра в 30 мм Schichtholz, Tiefe 300 mm, Abstand zwischen den Rippen 700-1200 mm
- 3 акустические ребра из клееной древесины 30 мм, толщина 200 мм, интервал между ребрами 700-1200 мм
акустические ребра в 30 мм Schichtholz, Tiefe 200 mm, Abstand zwischen den Rippen 700-1200 mm
- 4 Входные двери для оркестра, ширина 1400 мм или 1150 мм; высота 2500 мм
Eingangstüren für das Orchester, Breite 1400 mm oder 1150 mm; Höhe 2500 mm
- 5 Ребра жесткости с тыльной стороны, толщина 15 мм, интервалы варьируются между 800 мм и 1300 мм
Rückseitige Aussteifungsrippen, 15 mm dick, Abstände variieren zwischen 800 mm und 1300 mm

Акустическая раковина
Элементы боковой стенки

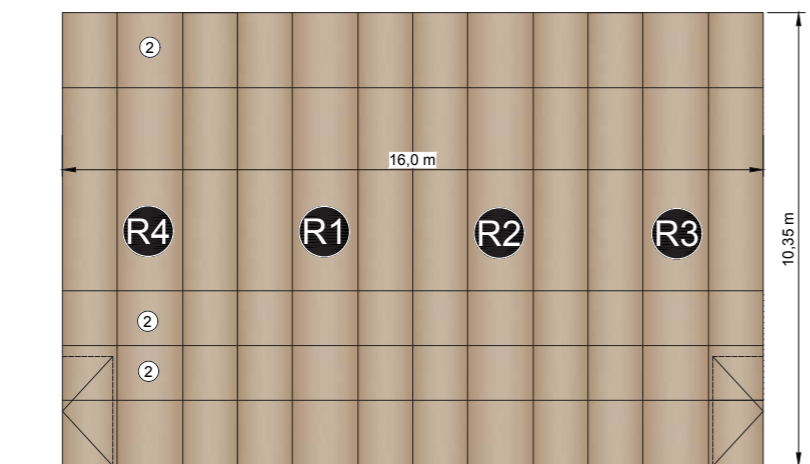


Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602-0 www.MuellerBBM.com		MÜLLER-BBM	
Музейный и театрально-образовательный комплекс в г. Кемерово			
Акустическая раковина: элементы боковой стенки- 3 + 4			
RA	M156886	kuem/bw	1:100/20
department	report	repräsentative engineer/draftsman	scale
			2020/10/07
			date
			Appendix, page 2
			print

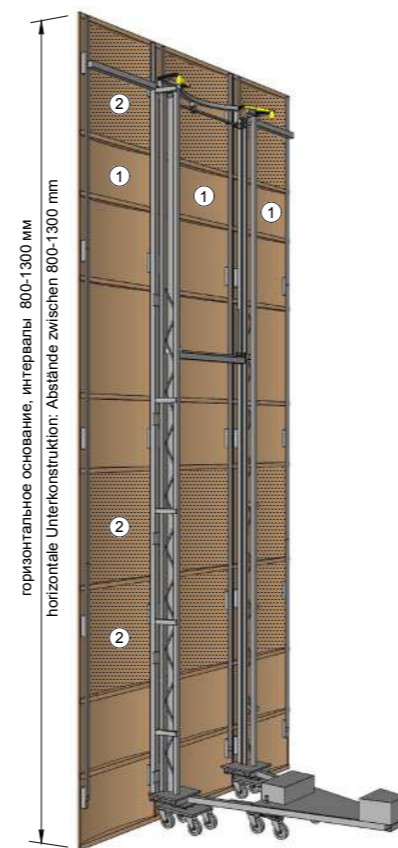
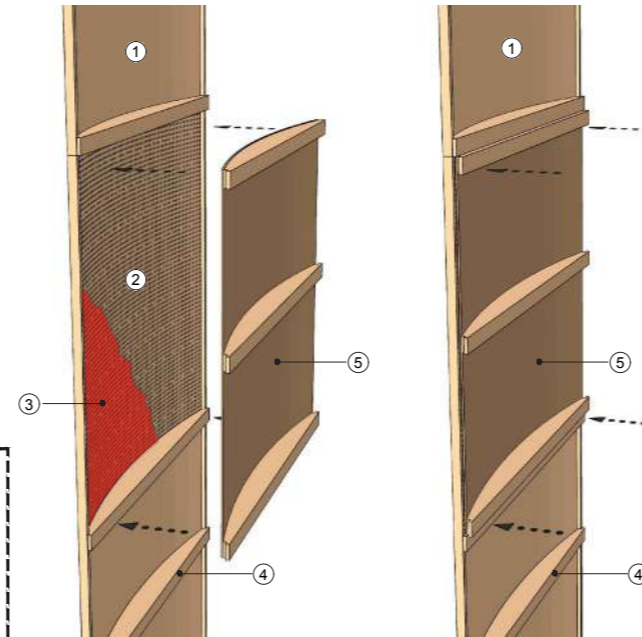
Принципиальный эскиз дополнительных звукоотражающих панелей
Prinzipsskizze der zusätzlichen reflektierenden Paneele



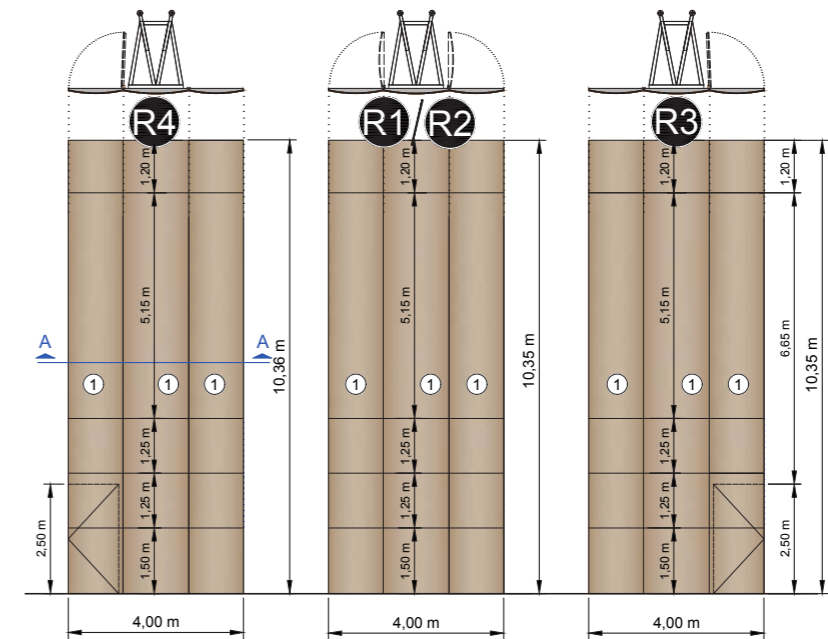
Вид задней стенки (4 элемента)
Ansicht der Rückwand (4 Elemente)



Принципиальный эскиз дополнительных звукоотражающих панелей
Prinzipsskizze der zusätzlichen reflektierenden Paneele

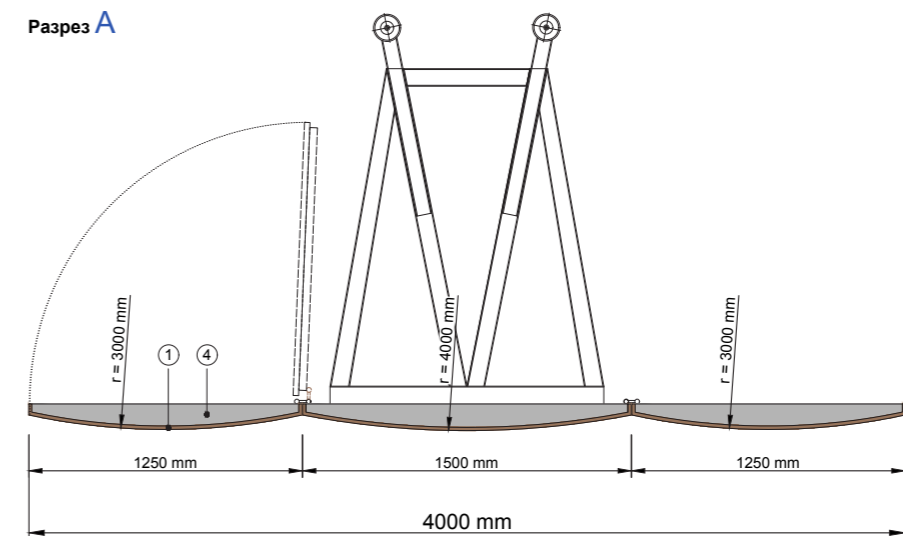


Акустическая раковина
Элементы задней стенки



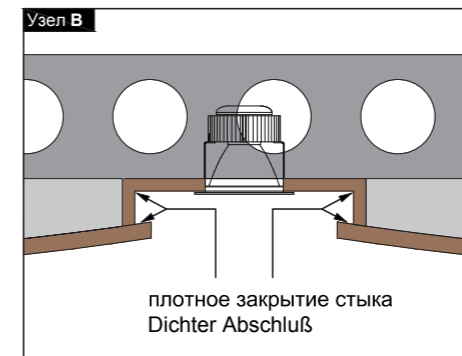
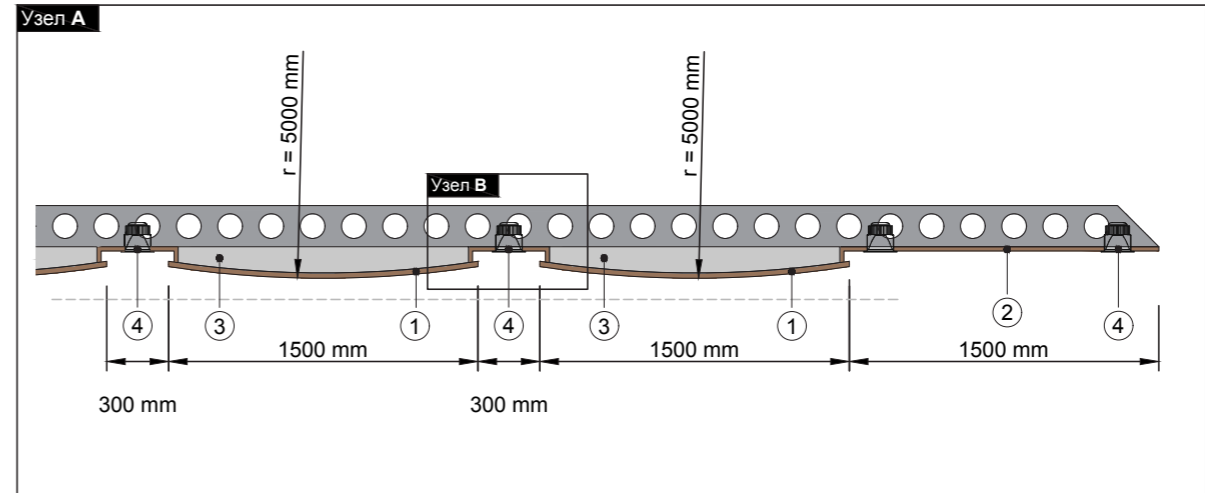
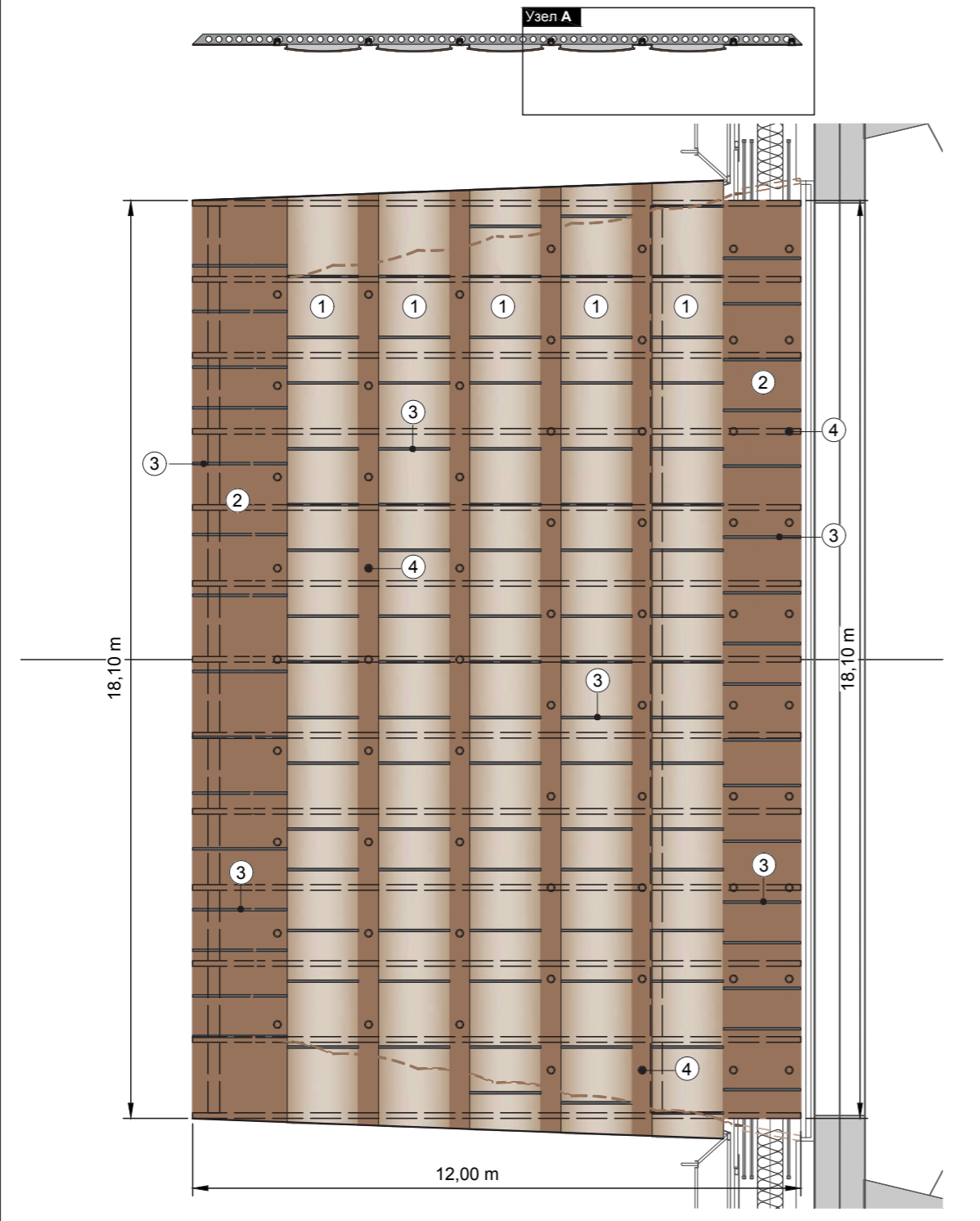
- ① изогнутые деревянные панели 14 мм; удельная плотность 9,8 кг/м²
14 mm gekrümmte Holzpaneele; spezifisches Flächengewicht 9,8 kg/m²
- ② изогнутые деревянные панели 14 мм, перфорированные, коэффициент перфорации = 14,5 %
14 mm gekrümmte Holzpaneele, perforiert, Lochflächenanteil = 14,5 %
- ③ Rückseitiges Akustikvlies hinter perforierten Holzpaneele, akustisch transparent
- ④ Ребра жесткости с тыльной стороны, толщина 15 мм, интервалы варьируются между 800 мм и 1300 мм
Rückseitige Aussteifungsrippen, 15 mm dick, Abstände variieren zwischen 800 mm und 1300 mm
- ⑤ изогнутые деревянные панели 6 мм со звукоотражающей поверхностью для временного закрытия перфорированных участков
6 mm gekrümmte Holzpaneele mit reflektierender Oberfläche für zeitweilige Schließung der perforierten Bereiche

Разрез A



Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602 - 0 www.muellerbbm.com				MÜLLER-BBM	
Музейный и театрально-образовательный комплекс в г. Кемерово			Акустическая раковина: элементы задней стенки		
project	report	responsible engineer/draftsman	scale	date	sheet
RA	M156886	kuem/bw	1:100/20	2020/10/07	Appendix, page 3

Акустическая раковина
Потолочные элементы: вид сверху и разрез



- ① изогнутые деревянные панели 14 мм, удельная плотность 9.8 кг/м²
14 mm gekrümmte Holzpaneele; spezifisches Flächengewicht 9.8 kg/m²
- ② плоская поверхность деревянные панели впереди/сзади 14 мм, удельная плотность 9.8 кг/м²
14 mm plane Holzpaneele vorne/hinten, spezifisches Flächengewicht 9.8 kg/m²
- ③ ребра жесткости на тыльной стороне из клееной древесины 15 мм, толщина 100-150 мм, интервал между ребрами 700-1200 мм
Rückseitige Aussteifungsrippen in 15 mm Schichtholz, Tiefe 100-150 mm, Abstand zwischen den Rippen 700-1200 mm
- ④ встроенное освещение
Integriertes Licht

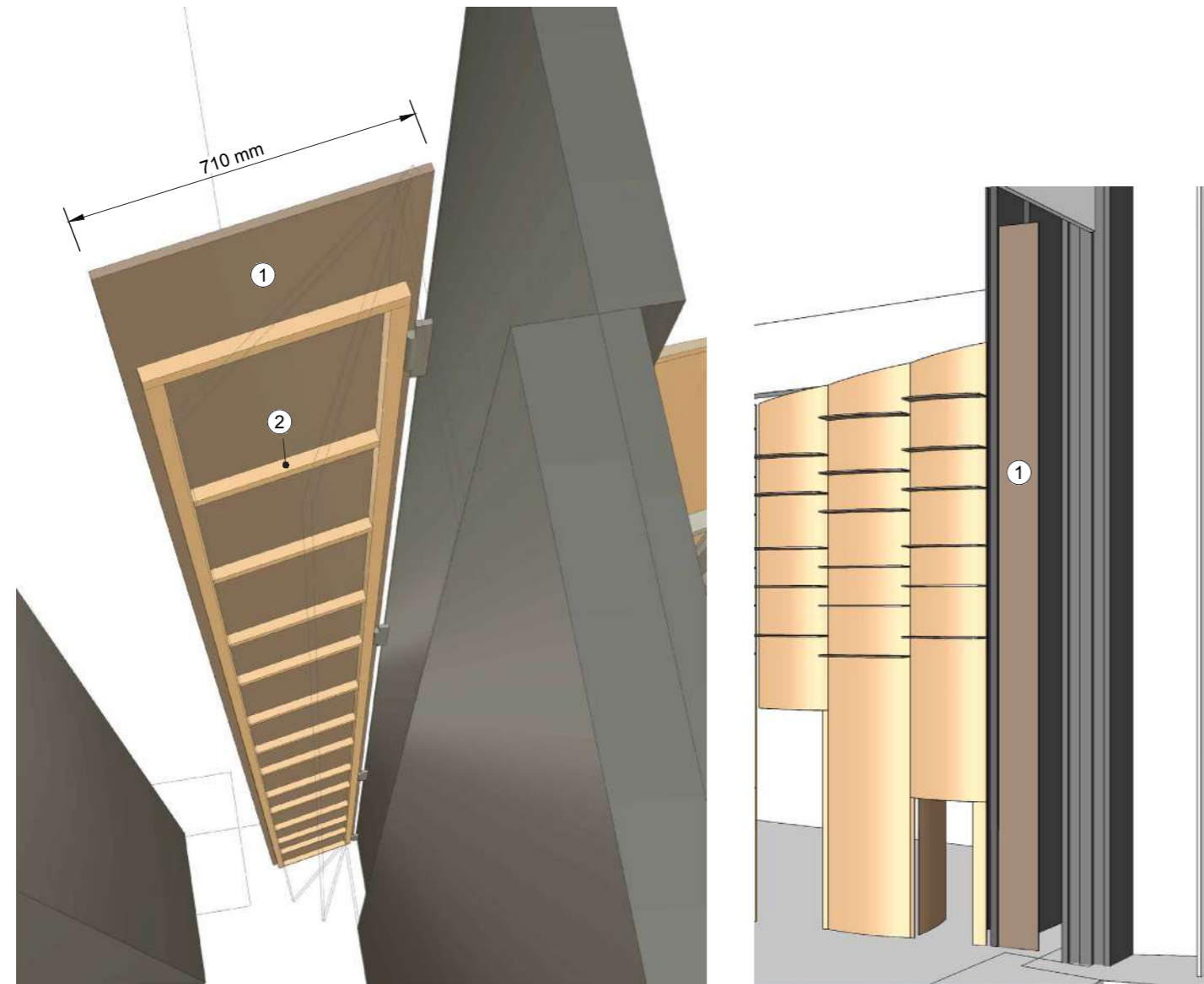
Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602 - 0 www.MuellerBBM.com					MÜLLER-BBM
Музейный и театрально-образовательный комплексы в г. Кемерово			Акустическая раковина: потолочные элементы		
project			content		
RA	M156886	kuem/brw	1:100/20	2020/10/07	Appendix, page 4
department	report	responsible engineer/draftsman	scale	date	plan

COORHIMMEL(L)AU MÜLLER-BBM

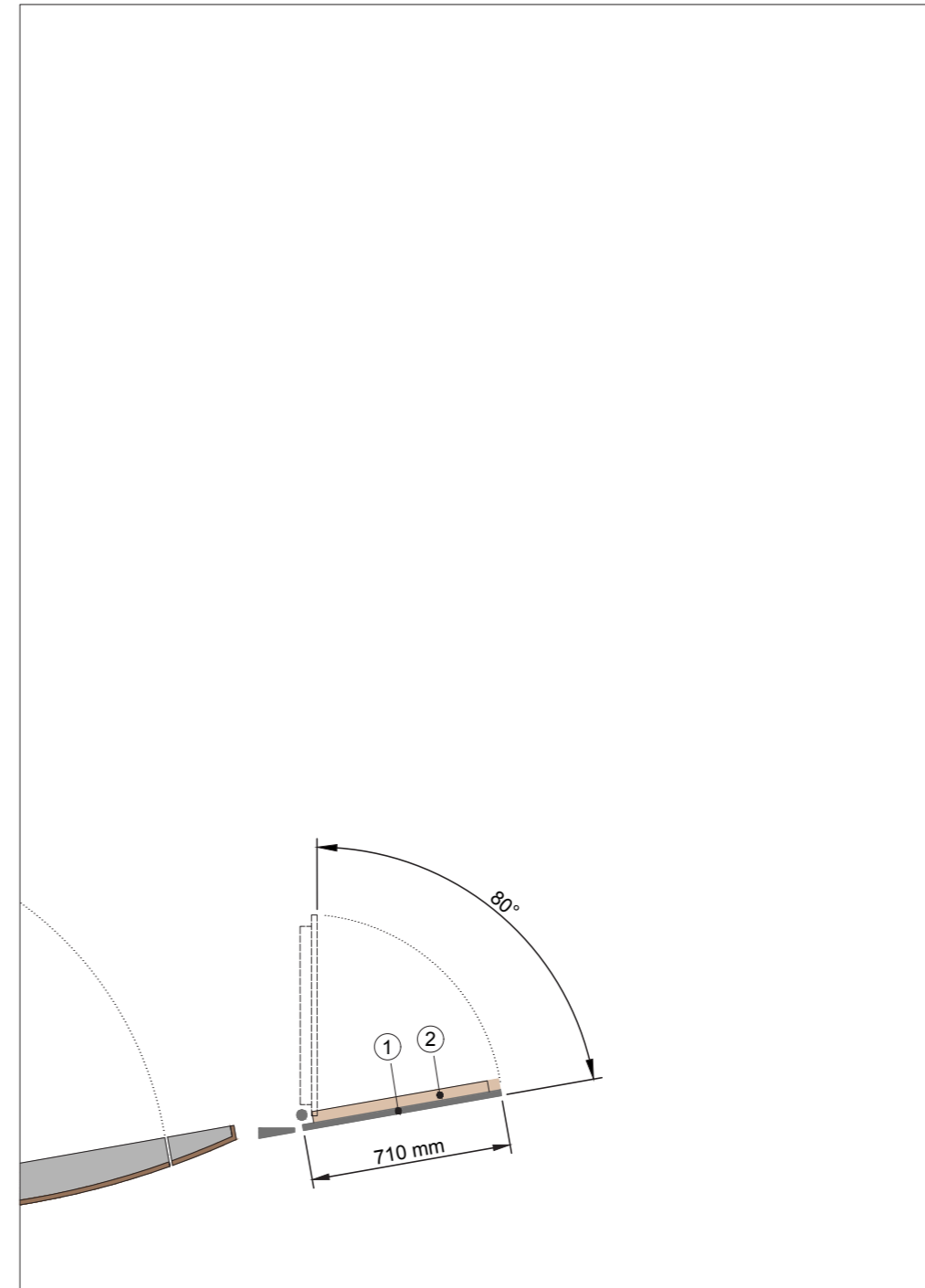
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

Акустическая раковина

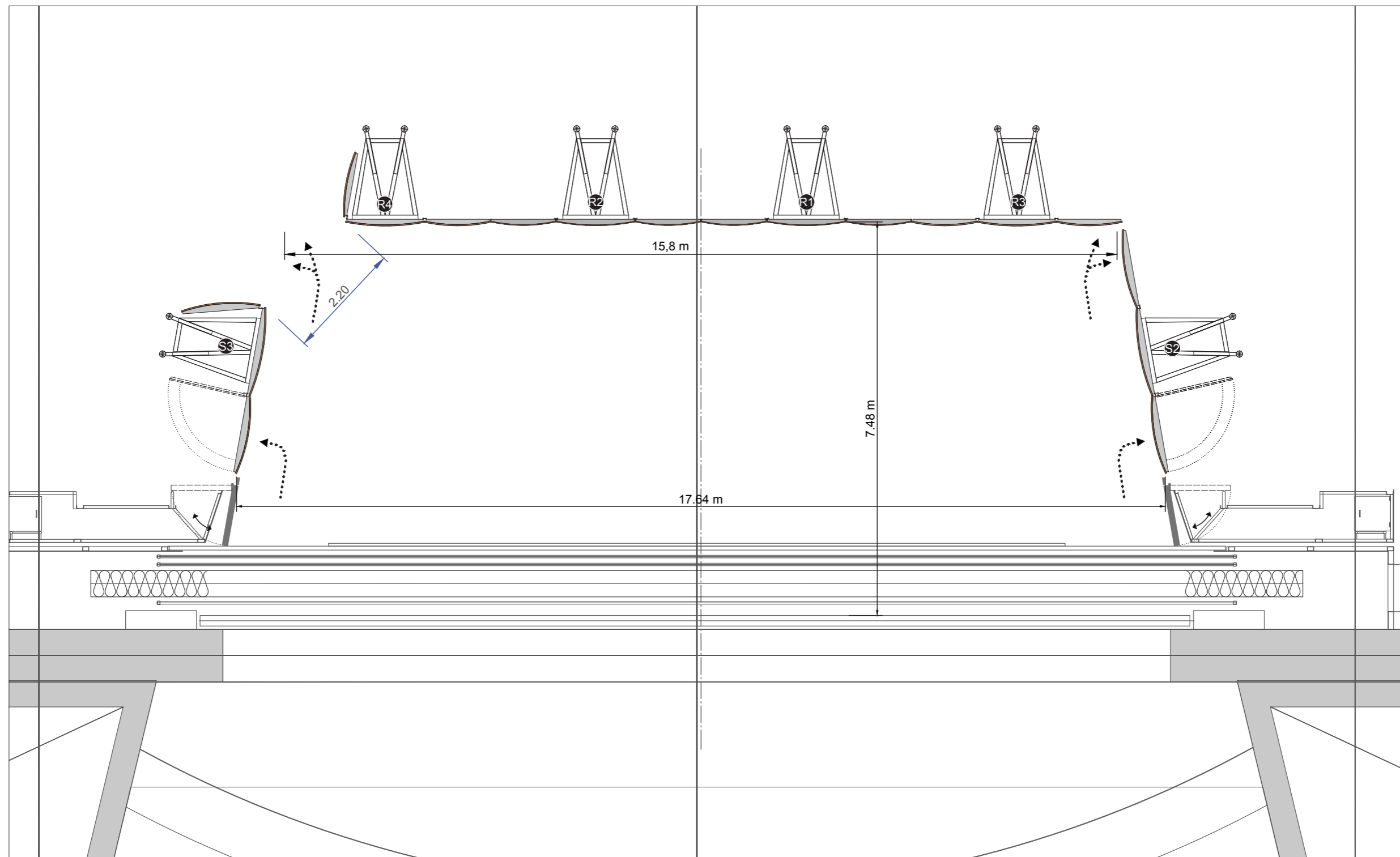
Дополнительный откидной элемент на боковой порталной раме
zusätzliches Klapperelement im seitlichen Portalrahmen



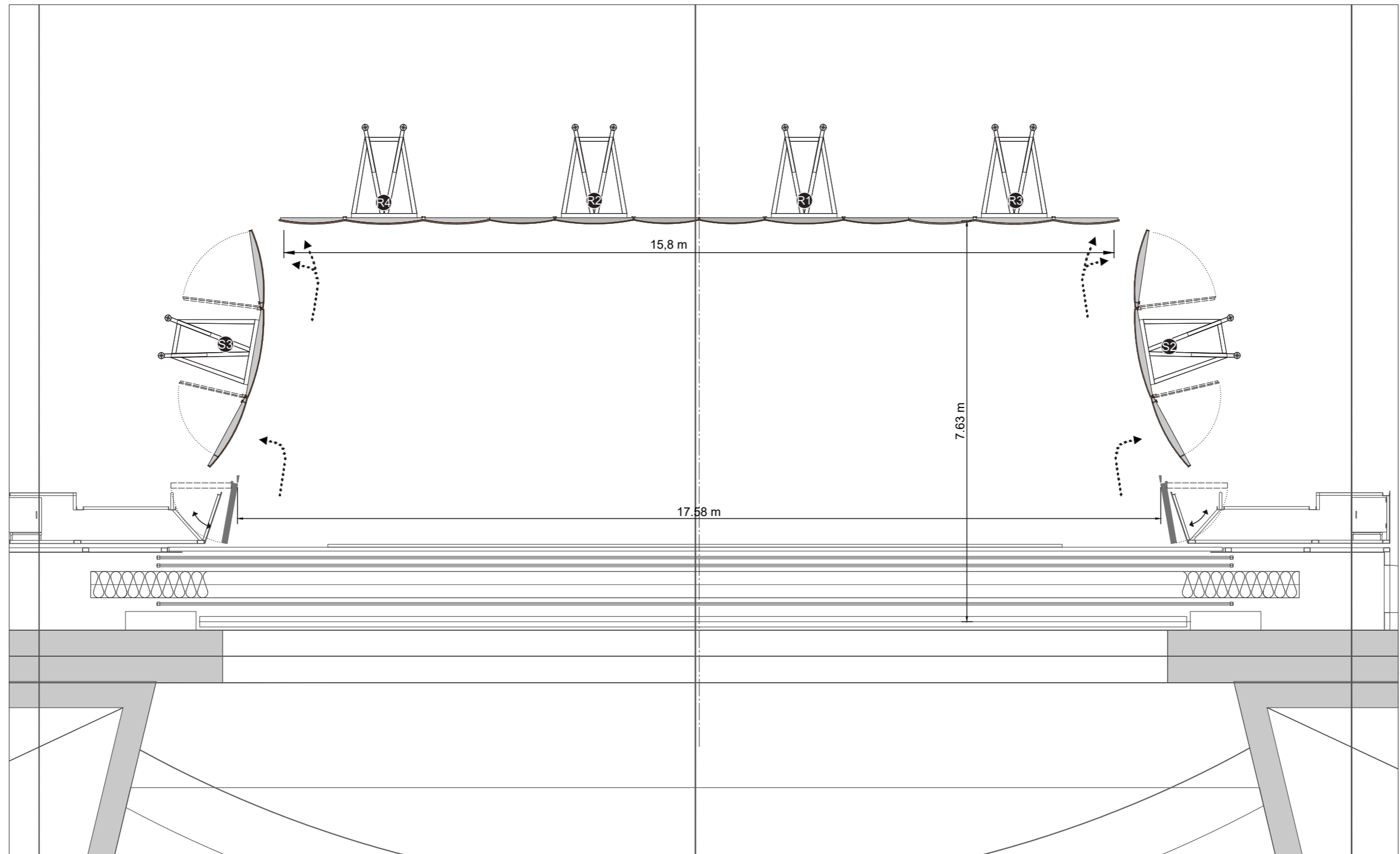
- ① откидная деревянная панель 14 мм, плоская поверхность, удельная плотность 9.8 кг/м²
14 mm klappbares Holzpaneel, plane Oberfläche, spezifisches Flächengewicht 9.8 kg/m²
- ② рама с ребрами жесткости на тыльной стороне, алюминий, интервалы варьируются между 800 мм и 1300 мм
Rückseitige Aussteifungsrippen/Rahmen, Aluminium, Abstände variieren zwischen 800 mm und 1300 mm



Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602 - 0 www.MuellerBBM.com				MÜLLER-BBM	
Музейный и театрально-образовательный комплексы в г. Кемерово			Акустическая раковина: дополнительный элемент		
project			content		
RA department	M156886 report	kuem/bw responsible engineer/draftsman	1:100/20 scale	2020/10/07 date	Appendix, page 5 plan



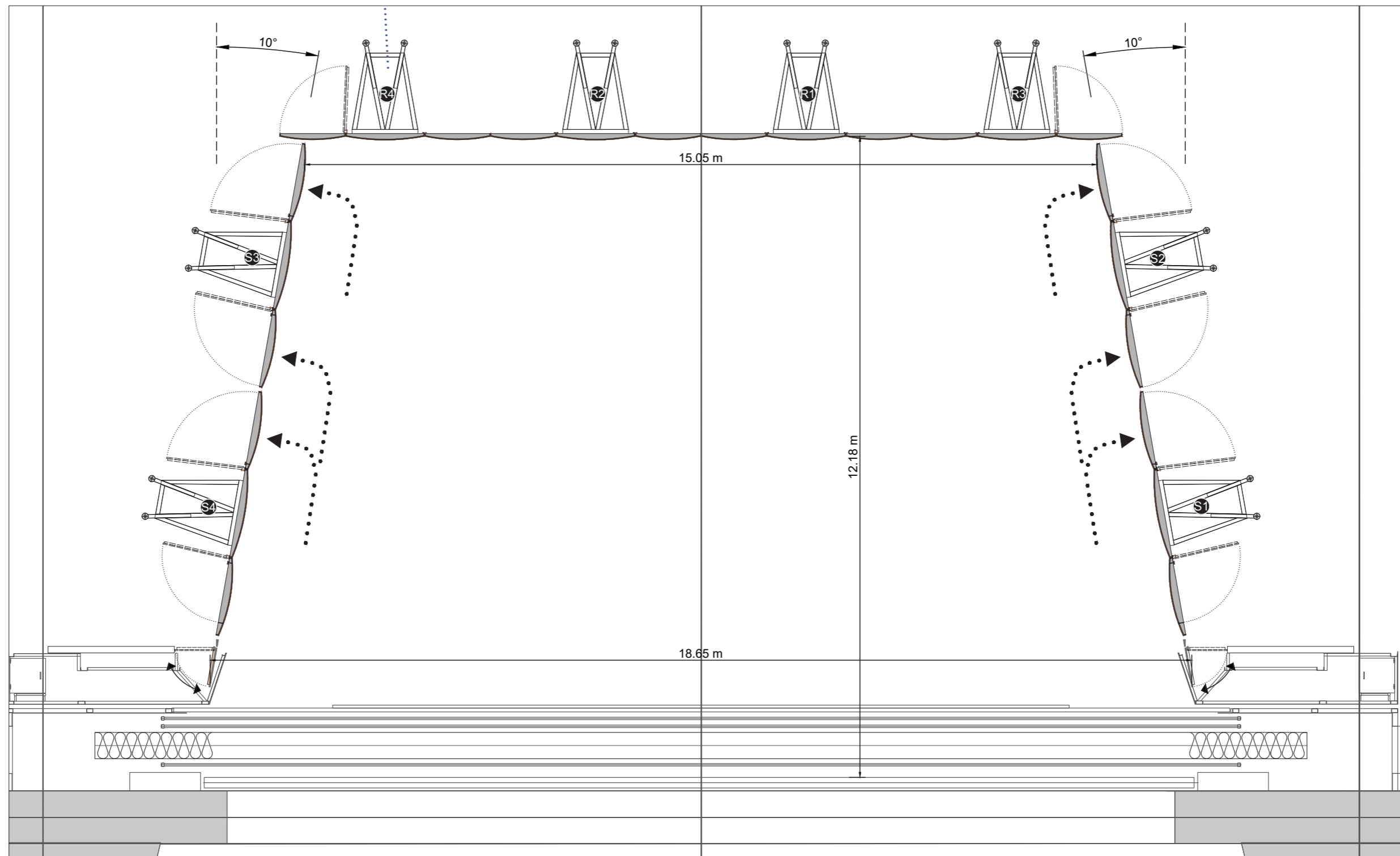
Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602 - 0 www.MuellerBBM.com				MÜLLER-BBM	
Музейный и театрально-образовательный комплексы в г. Кемерово			маленькая оркестровая раковина		
project			content		
RA	M156886	kuem/brw	1:75	2020/10/07	Appendix, page 6
department	report	responsible engineer/draftsman	scale	date	plan



Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602 - 0 www.MuellerBBM.com				MÜLLER-BBM	
Музейный и театрально-образовательный комплексы в г. Кемерово			маленькая оркестровая раковина		
project			Вариант 2: боковые стены скруглённые		
content			content		
RA	M156886	kuem/bw	1:75	2020/10/07	Appendix, page 7
department	report	responsible engineer/draftsman	scale	date	plan

COOPHIMMEL(L)AU MÜLLER-BBM

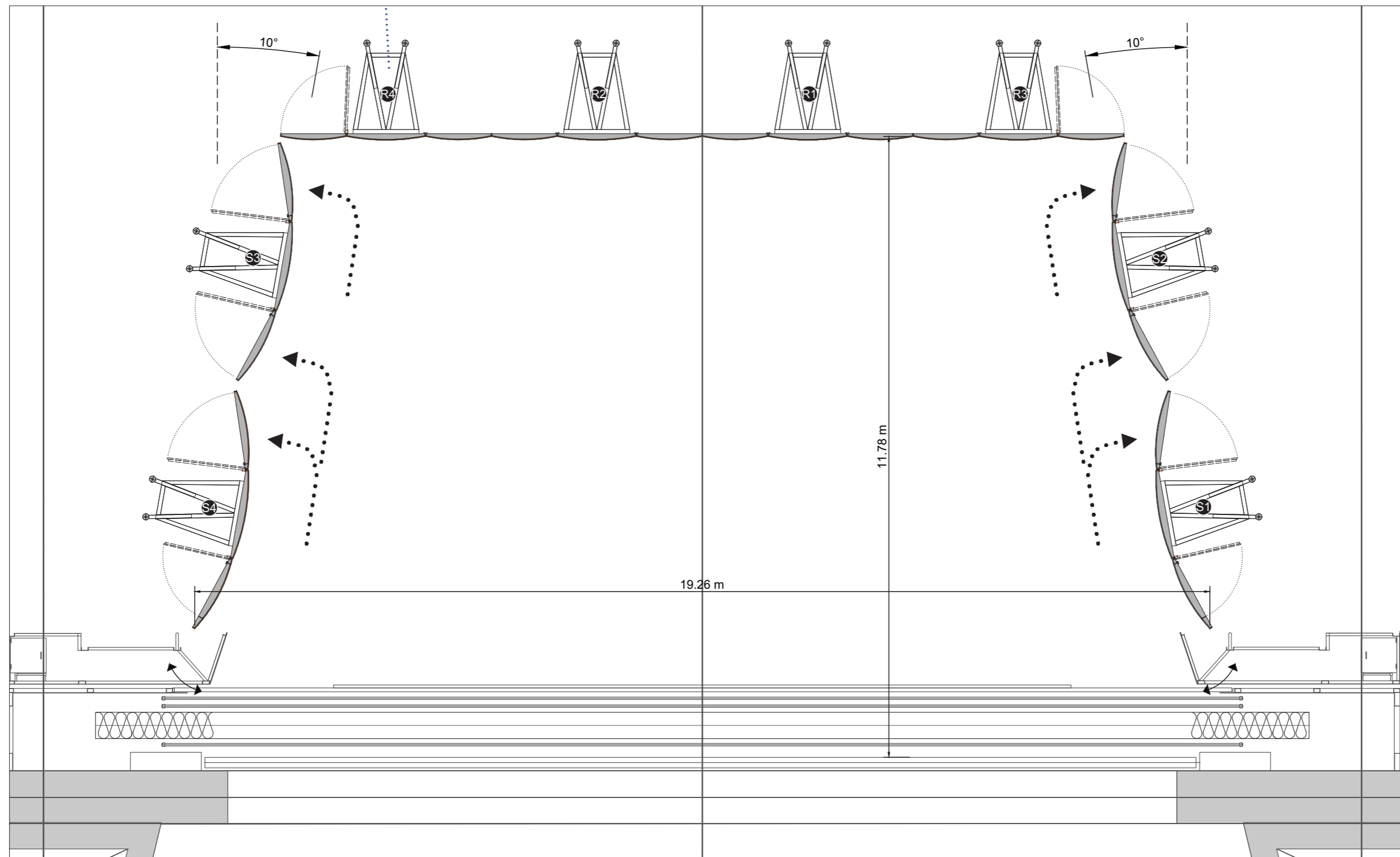
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



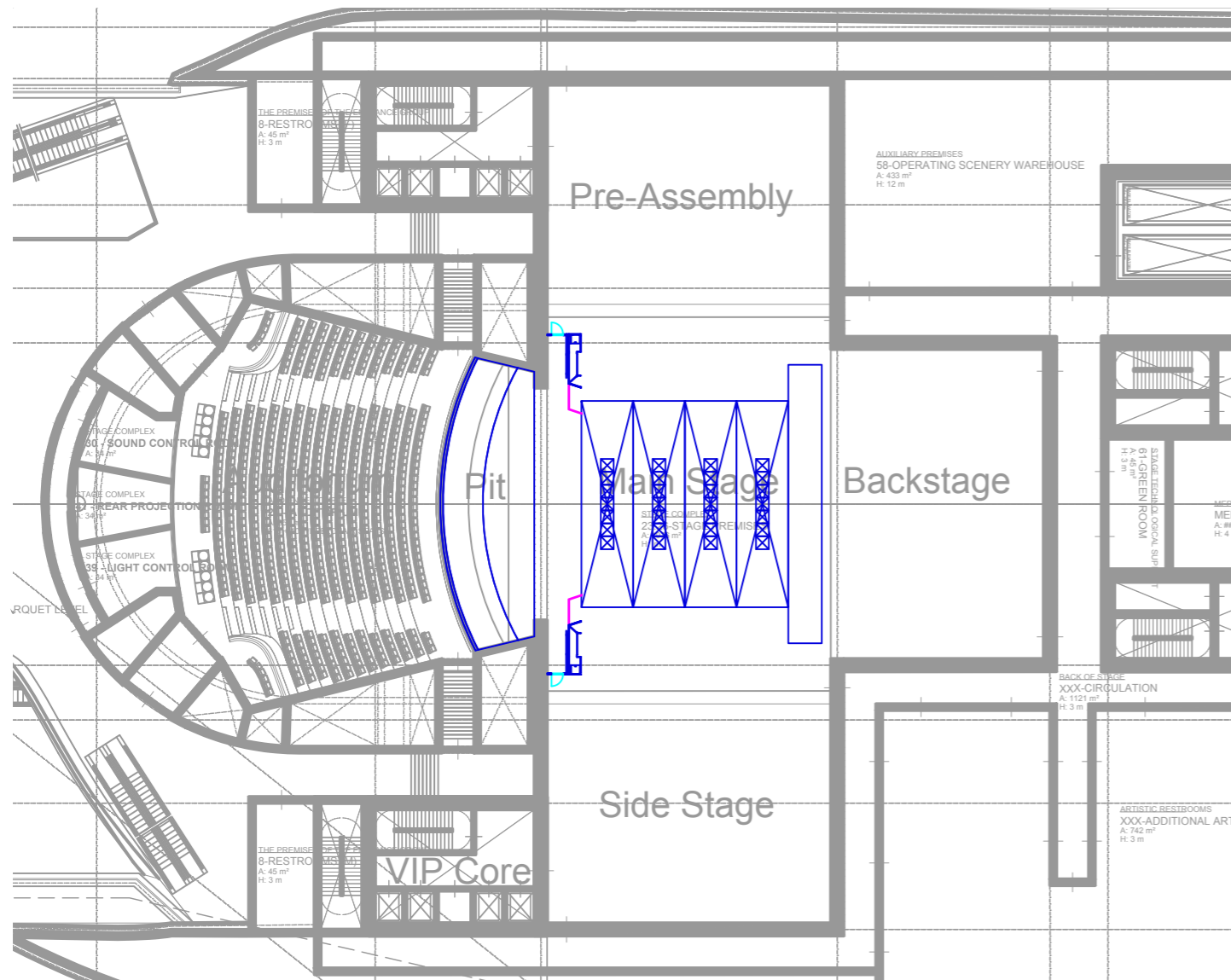
Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602 - 0 www.MuellerBBM.com				MÜLLER-BBM	
Музейный и театрально-образовательный комплексы в г. Кемерово			большая оркестровая раковина		
project			content		
RA	M156886	kuem/brw	1:75	2020/10/07	Appendix, page 8
department	report	responsible engineer/draftsman	scale	date	plan

COOPHIMMEL(L)AU MÜLLER-BBM

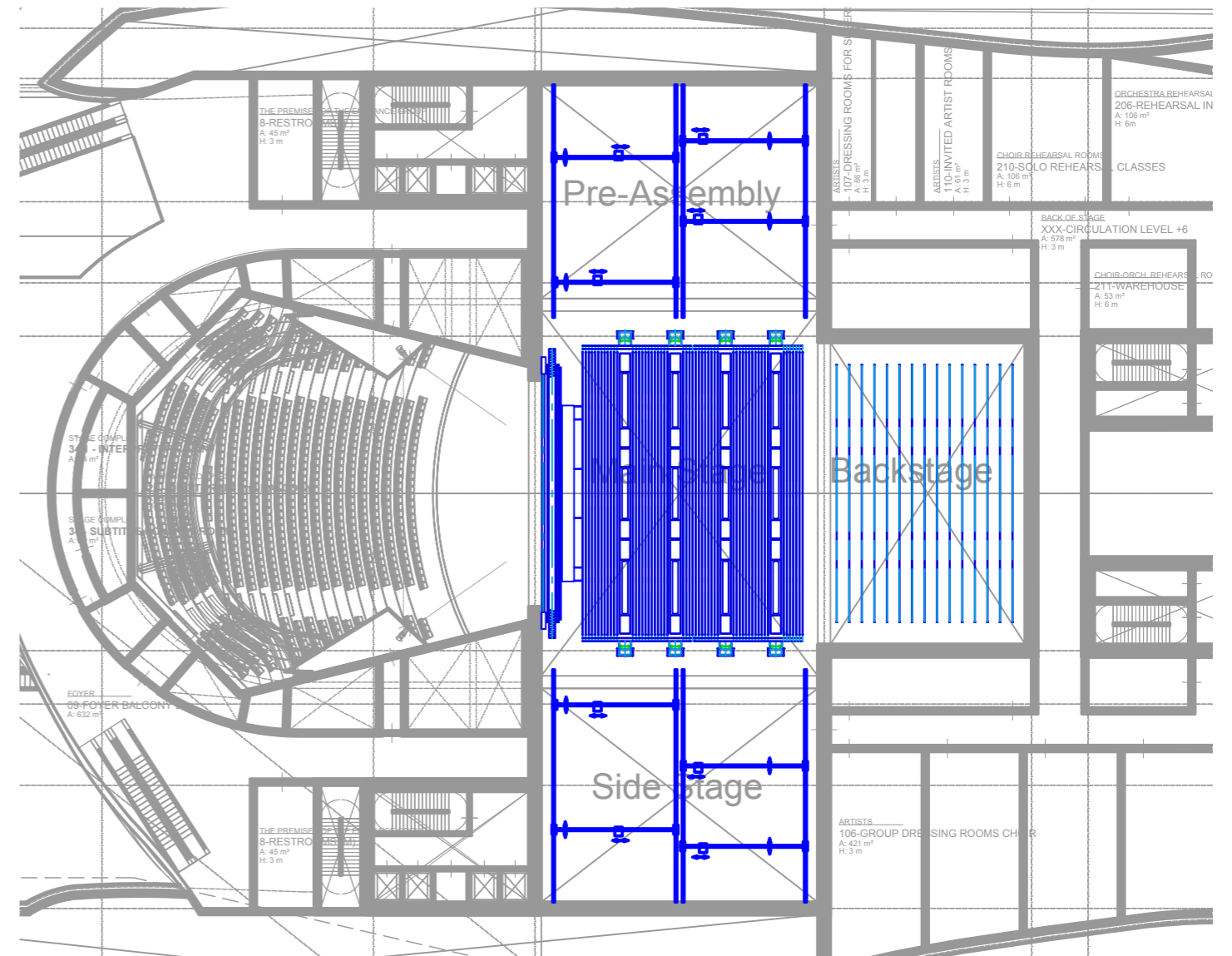
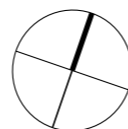
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



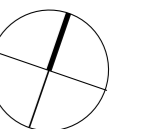
Robert-Koch-Straße 11 82152 Planegg / München Telefon +49 (0) 89 85602 - 0 www.MuellerBBM.com				MÜLLER-BBM	
Музейный и театрально-образовательный комплексы в г. Кемерово			большая оркестровая раковина		
project			Variant 2: боковые стены скруглённые		
RA			M156886		
department		report	kuem/brw	1:75	2020/10/07
		responsible engineer/draftsman	scale	date	Appendix, page 9
					plan

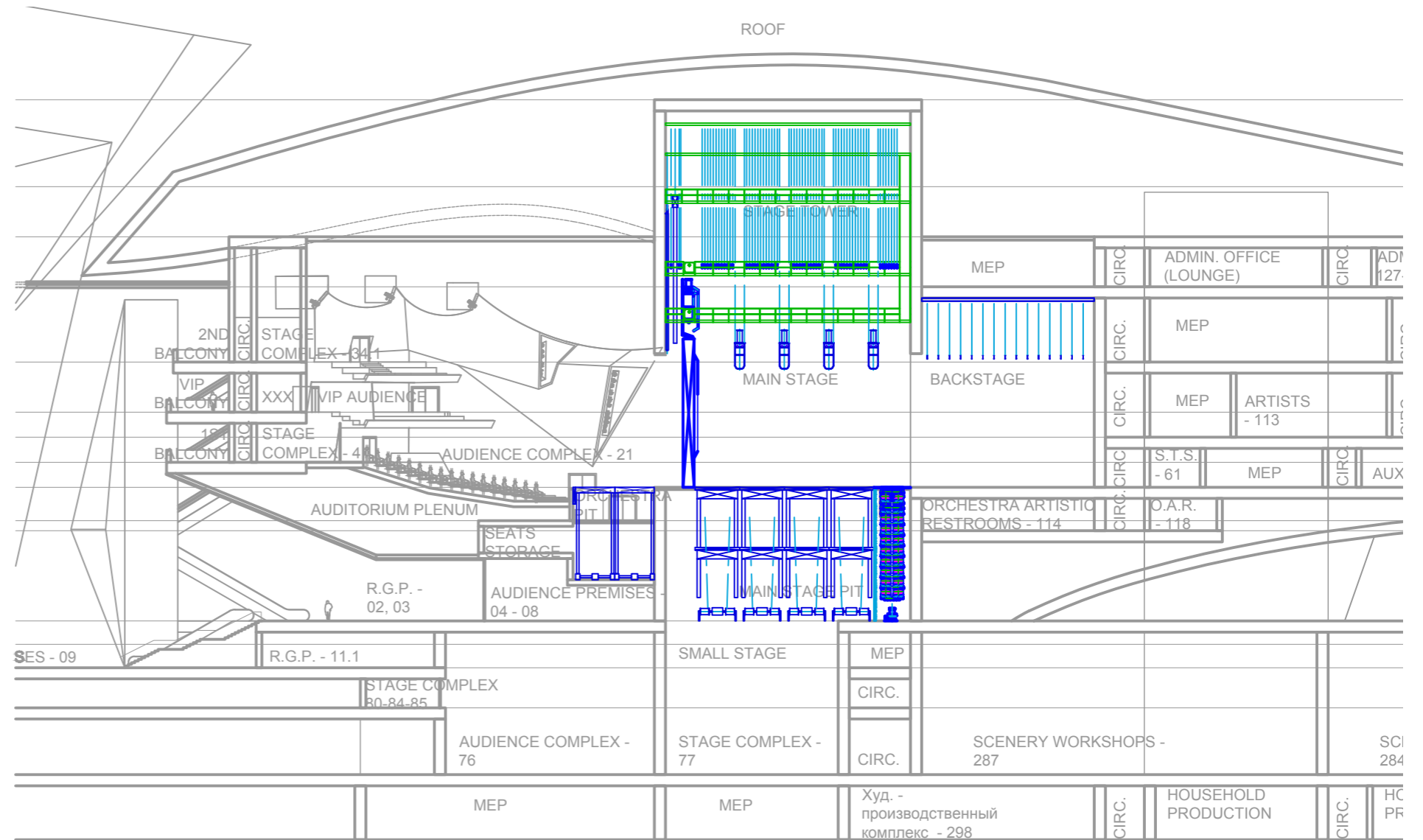
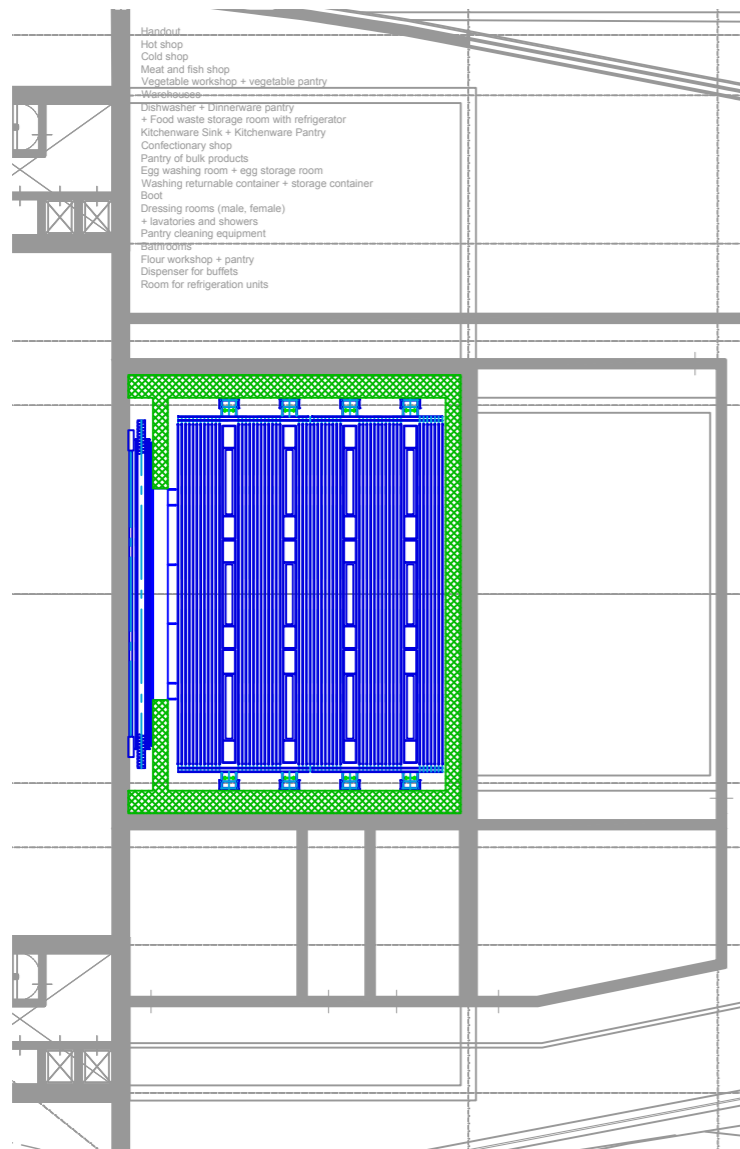


Сцена Stage +4 | 1:500



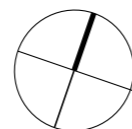
Сцена Stage +5/+6 | 1:500





0 10 20 30 40 50m

Flight Tower +7 | 1:500
Башня для штанкет

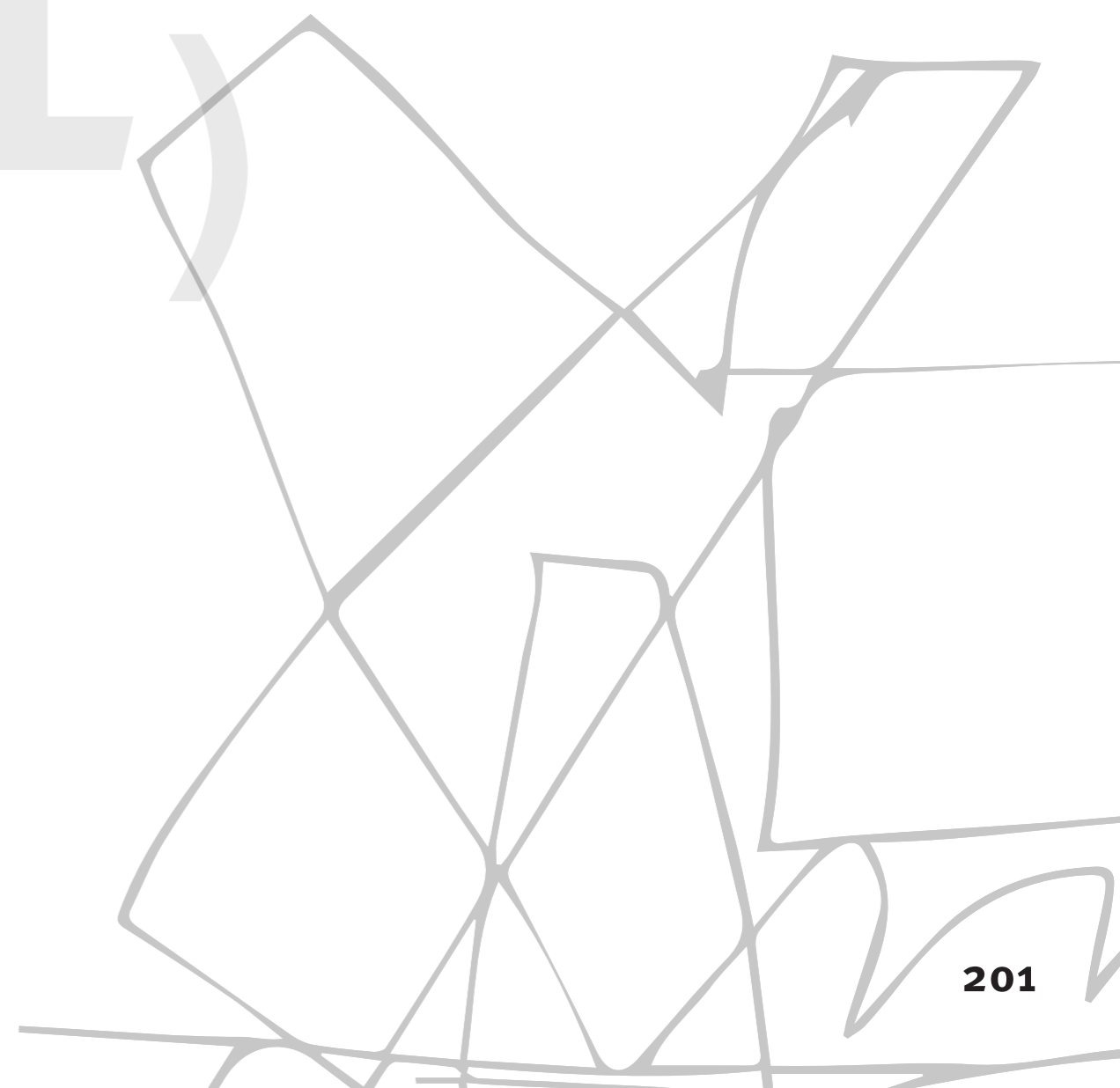


0 10 20 30 40 50m

Разрез Section | 1:500

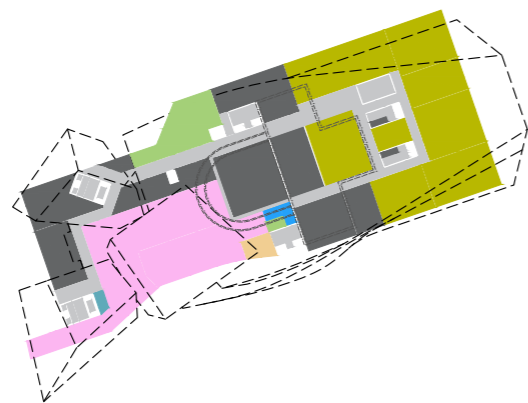
9. Расчет площадей

С Н В (L)

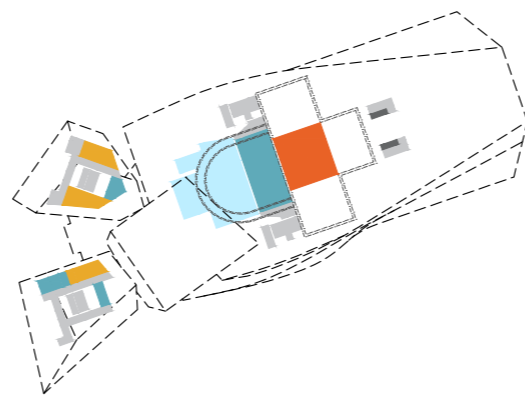


COOPHIMMEL(L)AU

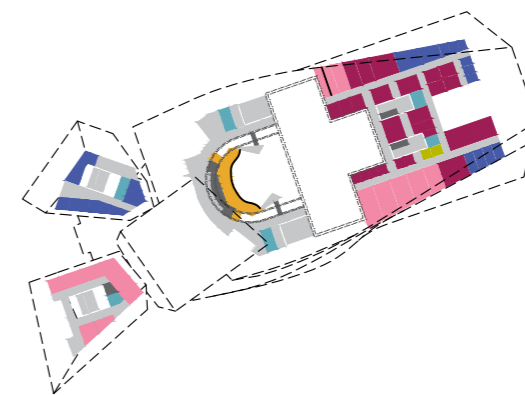
Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH



УРОВЕНЬ -1



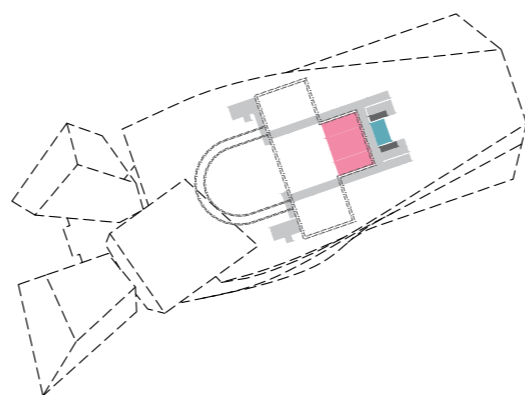
УРОВЕНЬ 3



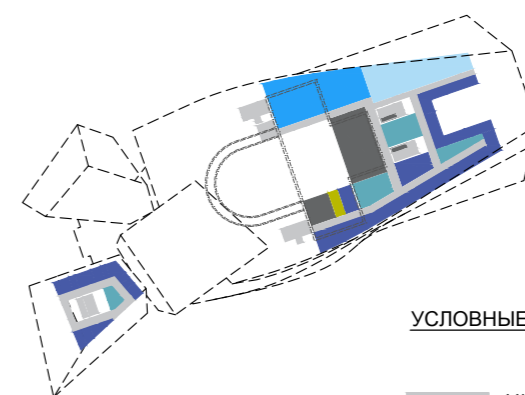
УРОВЕНЬ 6



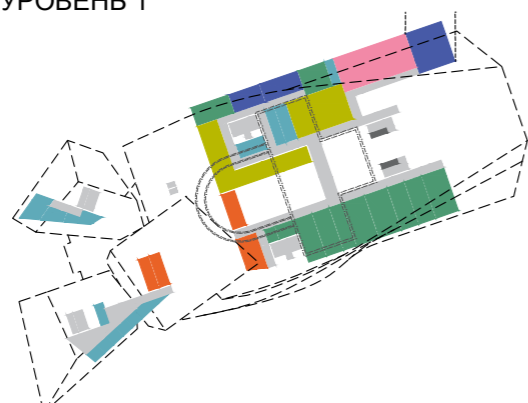
УРОВЕНЬ 1



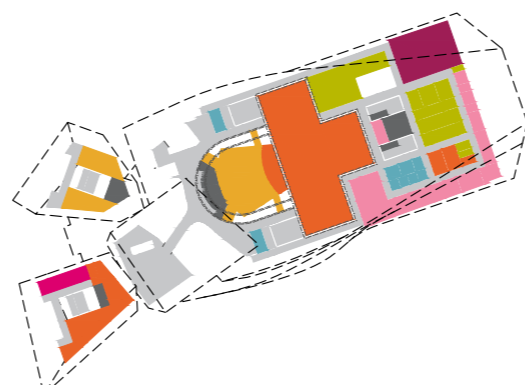
УРОВЕНЬ 3.5



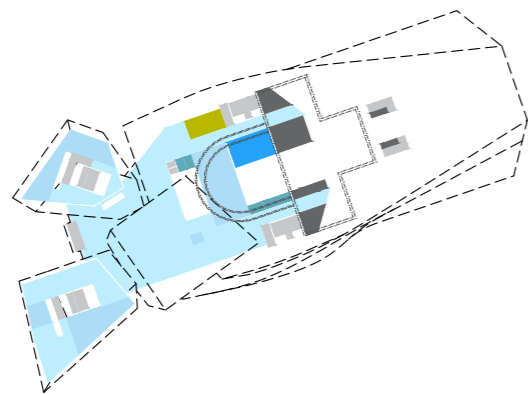
УРОВЕНЬ 7



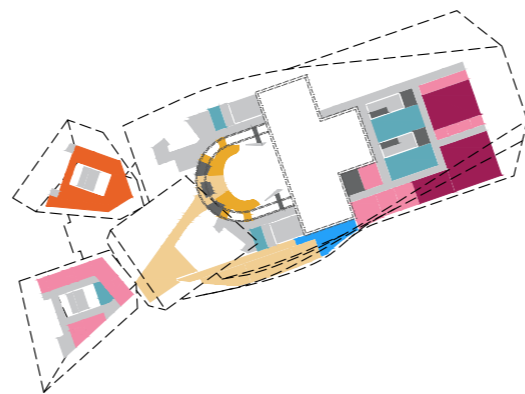
УРОВЕНЬ 1.5



УРОВЕНЬ 4



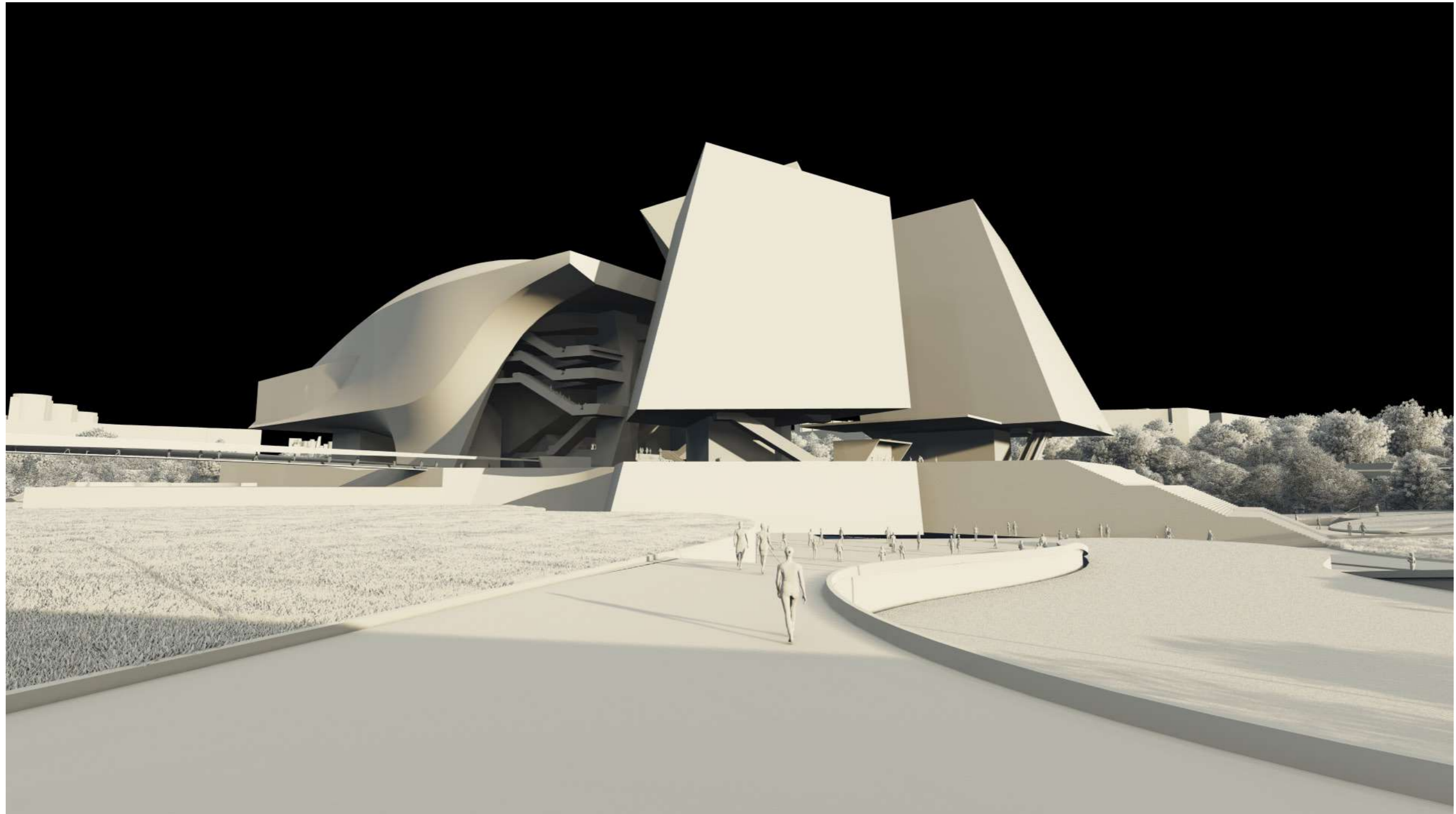
УРОВЕНЬ 2



УРОВЕНЬ 5

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- ЦИРКУЛЯЦИЯ
- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
- СЦЕНА
- ОБСЛУЖ./САМУЗЛЫ/ГАРДЕРОБ/ЗОНА РАЗГРУЗКИ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ
- РЕПЕТИЦИОННЫЕ ОРКЕСТРА
- АДМИНИСТРАТИВНЫЕ КАБИНЕТЫ
- РЕСТОРАН
- ТЕХ. ПОМЕЩЕНИЯ
- VIP ЗОНА
- АРТИСТИЧЕСКИЕ
- КУХНЯ
- ФОЙЕ
- СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
- ПАРКОВКА
- МАСТЕРСКИЕ



ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ КЕМЕРОВО/ Театр Оперы и Балета				
Proj. Nr.: A_2009_MTK				
06.10.2020	CHVL	Позиция	Наименование помещения	Полезная/ Общая
A	Актуальная экспликация помещений (Kunkel/Gorka): 07.09.20		Театр Оперы и Балета	32,545.00
B	Циркуляция		Циркуляция в зоне служебных помещений Циркуляция зрительный комплекс (фойе и балконы)	9,914.00 3,196.00
				45,655.00
E	Парковка		VIP Парковка	1,196.00
				20% Тех.пом. (определяет Горка) 9,370.00
				Всего по театру с тех. помещениями 56,221.00
ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ КЕМЕРОВО/ВСЕ ОБЪЕКТЫ				
Proj. Nr.: A_2009_MTK				
10.06.2020 CHVL				
		Позиция	Наименование помещения	Полезная/ Общая
A	Театр Оперы и Балета		Последняя версия без парковки и тех.пом.	45,655.00
				56,221.00
B	Музей			4,000.00
				недостающие фойе, циркуляция, зона обслуживания вестибюля 845.00
				4,845.00
				20% Тех.пом. (определяет Горка) 970.00
				Всего по музею с тех. помещениями 5,815.00
C	Центр Искусств			4,750.00
				недостающие фойе, циркуляция, зона обслуживания вестибюля 1,748.00
				6,498.00
				20% Тех.пом. (определяет Горка) 1,300.00
				Всего по центру искусств с тех. помещениями 7,798.00
D	24ч Фойе		включая. ресторан, билетные кассы	8,952
E	Паркинг		Доп.парковочные места на 51 место 1456 m ² + (Рампа 500 m ² + 917 m ² Тех.помещ.)	2,873.00
				Худ. комплекс и 24ч фойе 81,659

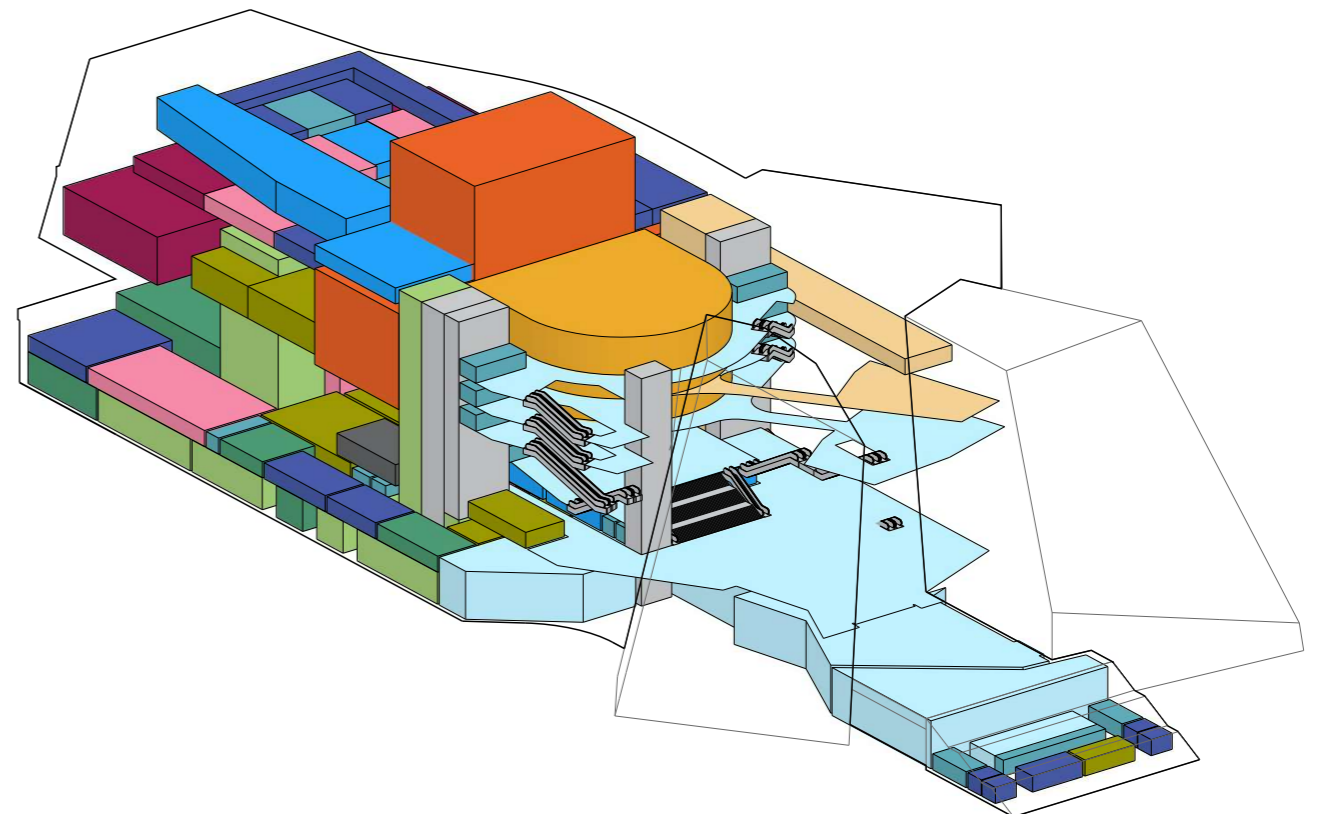
ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ ОПЕРА

Proj. №: A_2009_MTK
06.10.2020 CNBL

ПОЗИЦИЯ	№ ПОМЕЩЕНИЯ	НАИМЕНОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЯ		ПЛОЩАДЬ м²	ВЫСОТА м	УРОВЕНЬ		
		КАТЕГОРИЯ	ФУНКЦИЯ					
A	Зрительный комплекс Большого зала	4 & 8	Зрительный комплекс Большого зала	Помещения входной группы	511		3	
		19	Зрительный комплекс Большого зала	Зал для детских программ	136	3	2	
		20	Зрительный комплекс Большого зала	Медицинский пункт в зрительской части	18	3	2	
		21	Зрительный зал	Зрительный зал	650		4	
		21	Зрительный зал	Зрительный зал 1й балкон слева	108		5	
		21	Зрительный зал	Зрительный зал 1й балкон справа	108		5	
		21	Зрительный зал	Зрительный зал VIP	84		5	
		21	Зрительный зал	Зрительный зал 2й Балкон	211		6	
				1,826				
B	Малый зал	68-72	Зрительный комплекс Малого зала	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	157	3	1	
		76	Зрительный зал Малого зала	Зрительный зал	300	12	1	
				457				
C	Главная сцена	23-26	Сценический комплекс	Сцена и помещения её обслуживающие	1,976		4	
		30	Сценический комплекс	Звукоаппаратная	34	3	4	
		34	Сценический комплекс	Аппаратная субтитров	24		6	
		34.1	Сценический комплекс	Кабина синхрониста	24		6	
		39	Сценический комплекс	Светоаппаратная	34	3	4	
		41	Сценический комплекс	Рирпроекторная	34	3	4	
				2,126				
D	Малая сцена	77	Сценический комплекс	Основная сцена	248	12	1	
		80-84-85-93.1	Сценический комплекс	Комплекс помещений технологического обеспечения	98	3	1.5	
		89-93	Сценический комплекс	Комплекс помещений технологического обеспечения	134	3	1.5	
				480				
E	Зона разгрузки	32.1	Зона разгрузки	Зона разгрузки и хранения	486	6	1	
		32.2	Зона разгрузки	Зона разгрузки и хранения	560	6	1	
		32.3	Зона разгрузки	Зона разгрузки кухни и хранения	210	4	1	
				1,256				
F	Административные помещения	119-126	Административные кабинеты	Управление оперной труппой	139	3	7	
		127-135	Административные кабинеты	Управление балетной труппой	170	3	7	
		133-136-137	Административные кабинеты	Управление оркестром	53	3	6	
		141-144	Административные кабинеты	Хор	118	3	6	
		144.1	Административные кабинеты	Художественный руководитель	80	3	6	
		144.2	Административные кабинеты	Режиссёр-постановщик	57	3	6	
		144.3	Административные кабинеты	Режиссёр-постановщик	15	3	6	
		144.4	Административные кабинеты	Менеджер по планированию	16	3	6	
		144.5	Административные кабинеты	Помощник режиссера	15	3	6	
		144.6	Административные кабинеты	Заведующий режиссерским управлением	167	3	7	
		144.7	Административные кабинеты	Комната отдыха	104	3	7	
		144.8	Административно-хозяйственная часть	Переговорная	305	3	1.5	
		144.9	Административно-хозяйственная часть	Помещения Архива	39	6	1.5	
		144.10	Административно-хозяйственная часть	Помещения обслуживания входной группы	515	6	1.5	
		238-239	Помещения службы эксплуатации инж. систем	Вход артистов	114	3	1.5	
		245-265	Административные кабинеты	Кабинеты	Администрация театра	563	3	7
		266-268	Административные кабинеты	Переговорные	136	3	7	
		269-270	Административные кабинеты	Принтерные/помещения ИТ	64	3	7	
		271-272	Административные кабинеты	Складские помещения ИТ	45	3	7	
		297	Адм.-производственный комплекс	Администрация	305	3	1.5	
				3,629				
G	Репетиционные	202	Помещения для репетиций оперы	Зал для репетиций оперных представлений	547	12	4	
		203	Помещения для репетиций балета	Большой зал для репетиций балета	441	6	5	
		204	Помещения для репетиций балета	Малый зал для репетиций балета	161	6	5	
		205	Репетиционные помещения оркестра	Зал для репетиций оркестра	344	12	5	
		206	Репетиционные помещения оркестра	Зал для репетиций "Банды"	102	6	6	
		206.1	Репетиционные помещения оркестра	I. скрипки	83	6	6	
		206.2	Репетиционные помещения оркестра	I. скрипки	54	6	6	
		206.3	Репетиционные помещения оркестра	Альты	59	4	6	
		206.4	Репетиционные помещения оркестра	Виолончели	59	4	6	
		206.5	Репетиционные помещения оркестра	Контрабасы	53	4	6	
		206.6	Репетиционные помещения оркестра	Флейты	34	4	6	
		206.7	Репетиционные помещения оркестра	Гобои	33	4	6	
		206.8	Репетиционные помещения оркестра	Кларинеты	34	4	6	
		206.9	Репетиционные помещения оркестра	Фаготы	34	4	6	
		206.10	Репетиционные помещения оркестра	Валторны	34	4	6	
		206.11	Репетиционные помещения оркестра	Трубы	34	4	6	
		206.12	Репетиционные помещения оркестра	Тромбоны	34	4	6	
		206.14	Репетиционные помещения оркестра	Ударные	38	4	6	
		206.15	Репетиционные помещения оркестра	Арфы	13	4	6	
		206.17	Репетиционные помещения оркестра	Помещения для индивидуальных занятий	60	4	6	
		207	Репетиционные помещения оркестра	III. Складские помещения	16	6	6	
208	Репетиционные помещения хора	Большой зал репетиций хора	183	6	6			
209	Репетиционные помещения хора	Малый зал репетиций хора	117	6	6			
210	Репетиционные помещения хора	Сольные репетиционные классы	92	3	6			
				2,659				
H	Артистические	97	Артистические уборные	Индивидуальная артистическая уборная VIP, женская	25	3	4	
		98	Артистические уборные	Индивидуальная артистическая уборная, женская	15	3	4	
		99	Артистические уборные	Индивидуальная артистическая уборная VIP, мужская	25	3	4	
		100	Артистические уборные	Индивидуальная артистическая уборная, мужская	15	3	4	
		101	Артистические уборные	Групповая артистическая уборная	71	3	4	
		102	Артистические уборные	Групповая артистическая уборная	73	3	4	
		103	Артистические уборные	Групповая артистическая уборная	50	3	4	
		104	Артистические уборные	Групповая артистическая уборная	40	3	4	
		105	Артистические уборные	Групповая артистическая уборная (дети)	74	3	6	
		106	Артистические уборные	Групповые артистические уборные для хора	418	3	6	
		107	Артистические уборные	Групповые артистические уборные для миманса	86	3	6	
		108	Артистические уборные	Артистические комнаты для артистов балета/балета	364	3	5	
		109	Артистические уборные	Артистическая комната для артистов балета	80	3	5	
		110	Артистические уборные	Артистическая для приглашенных разовых артистов	60	3	6	
111	Артистические уборные	Артистическая уборная Малого зала	52	3	1			
112-113	Артистические уборные	Комнаты отдыха артистов, Санузлы и душевые	211	3	5			
114	Артистические уборные	Артистические уборные оркестра	168	3	3.5			

	115	Артистические уборные	Комната отдыха оркестрантов	100	3	3.5
	116	Артистические уборные	Комната дирижера 1	100	3	3.5
	118	Артистические уборные	Санузлы и душевые	61	3	3.5
	118.1	Артистические уборные	Дополнительные артистические	518	3	4
	118.2	Артистические уборные	Комната отдыха	225	3	5
	118.3	Артистические уборные	Дополнительные артистические	86	3	5
	61	Помещения технологического обеспечения сцены	Помещение смидания выхода на сцену	45	3	4
	95	Вспомогательные помещения	Помещение смидания выхода на сцену	32	3	1
	96	Вспомогательные помещения	Делурия артистическая гримерная	32	6	1
	62	Помещения технологического обеспечения сцены	Делурия костюмерная	60	3	4
	63	Помещения технологического обеспечения сцены	Делурия гримерная	60	3	4
	64	Помещения технологического обеспечения сцены	Помещение выдачи реквизита	20	3	4
				3,166		
Зоны обслуживания/ Санузлы						
	213	Дополнительные помещения обслуживания фойе	Раздевалка билетеров и гардеробщиков	24	3	2
	214	Дополнительные помещения обслуживания фойе	Раздевалка уборочного персонала	46	3	2
	215	Дополнительные помещения обслуживания фойе	Помещение хранения моющих средств и уборочной техники	18	3	2
	243-244	Служба эксплуатации инженерных систем	Комната отдыха	73	3	1.5
	8	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Уборные (Ж)	45	3	4
	8	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Уборные (М)	45	3	4
	8	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Уборные (Ж)	45	3	5
	8	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Уборные (М)	45	3	5
	8	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Уборные (Ж)	45	3	6
	8	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Уборные (М)	45	3	6
	273-274	Административные помещения	Помещение отдыха	165	3	7
	277-283	Административные помещения	Помещение медицинско-оздоровительного назначения	147	3	4
	212	Репетиционные помещения хора	Уборные	60	3	6
				803		
Кухня						
	219-237	Пищеблок для персонала	Пищеблок для персонала	763	3	7
	74	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Кладовая при фойе	11	3	1
	75.1	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Зал буфета	181	3	1
	75.2-75.7	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Догоготовочная	76	6	1
	10	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Кладовая при фойе	29	3	2
	11.1	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Зал буфета	519	3	2
	11.2-11.7	Комплекс помещений, обслуживающих зрителей	Догоготовочная	220	3	2
				1,789		
Ресторан						
	218	Пищеблок для персонала	Обеденный зал	550	6	7
				550		
Мастерские						
	240	Помещения службы эксплуатации инженер. систем	Мастерские	142	3	1.5
	167-172	Художественно-постановочная часть	211 Ремонтные мастерские	211	3	1.5
	173-177-178-180-182-183	Художественно-постановочная часть	Костюмерный цех	414	3	1.5
	174-175-176-183	Художественно-постановочная часть	Костюмерный цех	135	3	1.5
	179	Художественно-постановочная часть	Хранилище костюмов	787	3	-1
	186-190	Художественно-постановочная часть	Гримёрно-постижерный цех	202	3	1.5
	284	Худ. -производственный комплекс	Живописный зал	810	11	1
	285	Худ. -производственный комплекс	Слесарный цех	553	4	1
	285	Худ. -производственный комплекс	Столярный цех	360	4	1
	286	Худ. -производственный комплекс	Цех сборки объёмных декораций	531	11	1
	288	Худ. -производственный комплекс	Цех бутафории и реквизита	279	4	1
	288.1	Худ. -производственный комплекс	Цех пропитки и ремонта Цех женского/	361	6	1
	289	Худ. -производственный комплекс	мужского костюма	434	3	1
	290	Худ. -производственный комплекс	Отделочный цех	148	3	1.5
	291	Худ. -производственный комплекс	Цех головных уборов	148	3	1.5
	292	Худ. -производственный комплекс	Постижерный участок	109	3	1.5
	293	Худ. -производственный комплекс	Цех росписи тканей	198	3	1.5
	294	Худ. -производственный комплекс	Трикотажный цех	197	3	1.5
	295	Худ. -производственный комплекс	Обувной цех	148	3	1.5
				6,167		
Складские помещения						
	52	Вспомогательные помещения	Дежурный склад освещения	110	3	4
	53	Вспомогательные помещения	Дежурный склад звукового оборудования	40	3	4
	54	Вспомогательные помещения	Дежурный склад механического оборудования	58	3	4
	55	Вспомогательные помещения	Дежурный склад монтажной службы	50	3	4
	57	Вспомогательные помещения	Дежурный склад декораций	100	3	4
	58	Вспомогательные помещения	Дежурный склад бутафории и реквизита	433	12	4
	59	Вспомогательные помещения	Дежурный склад декораций	110	3	4
	60	Вспомогательные помещения	Склад музыкальных инструментов	21	3	4
	145-150	Художественно-постановочная часть	Помещения для хранения ролей	464	4	-1
	151-156	Художественно-постановочная часть	Технические склады	143	3	1.5
	157-160	Художественно-постановочная часть	Офисные помещения	81	3	1.5
	161-164	Художественно-постановочная часть	Помещения отдыха	65	3	1.5
	165	Художественно-постановочная часть	Санузлы и Душевые	27	3	1.5
	166	Художественно-постановочная часть	Помещения подготовки	15	3	4
	191	Художественно-постановочная часть	Помещение подготовки звукового оборудования	893	11	1
	192	Художественно-постановочная часть	Склад декораций	597	3	-1
	193-201	Художественно-постановочная часть	Склад костюмерного цеха	860	4	-1
	241-242	Помещения службы эксплуатации инженер. систем	Складские помещения и мастерские	509	3	1.5
	287	Худ. -производственный комплекс	Склад службы эксплуатации здания	566	6	-1
	296	Худ. -производственный комплекс	Складские помещения	379	3	-1
	298	Худ. -производственный комплекс	Складские помещения	622	4	-1
	94	Вспомогательные помещения	Дежурный склад декораций	53	6	1
	211	Репетиционные помещения хора	Склад для хранения партитур	19	6	6
				6,218		
Циркуляция Фойе Театра						
		Циркуляция Фойе Театра	Фойе уровень партера	1,500		4
		Циркуляция Фойе Театра	Фойе Балкон 01	800		5
		Циркуляция VIP Фойе	Фойе Балкон 01	572		5
		Циркуляция Фойе Театра	Фойе Балкон02	850		5
				3,722		
			Итого Функциональная площадь помещений оперы (без VIP зоны)	34,246		
VIP Зоны						
	300-302	VIP	Комната отдыха + Переговорная	185	3	5
	304	VIP	Обеденный зал	92	3	5
	305-313	VIP	Помещение кухни	169	3	5
	315-318	VIP	Помещения ФСО	118	3	5
	319	VIP	VIP помещение хранения пищевых отходов	36	3	-1
	320	VIP	VIP входной вестибюль	119	3	-1
	321	VIP	VIP разгрузка кухни	37	3	-1
	322	VIP	VIP доставка кухни	44	3	-1
				800		
			Итого площадь без тех.пом., циркуляции, парковки	35,046		
Циркуляция (Служебные помещения)						

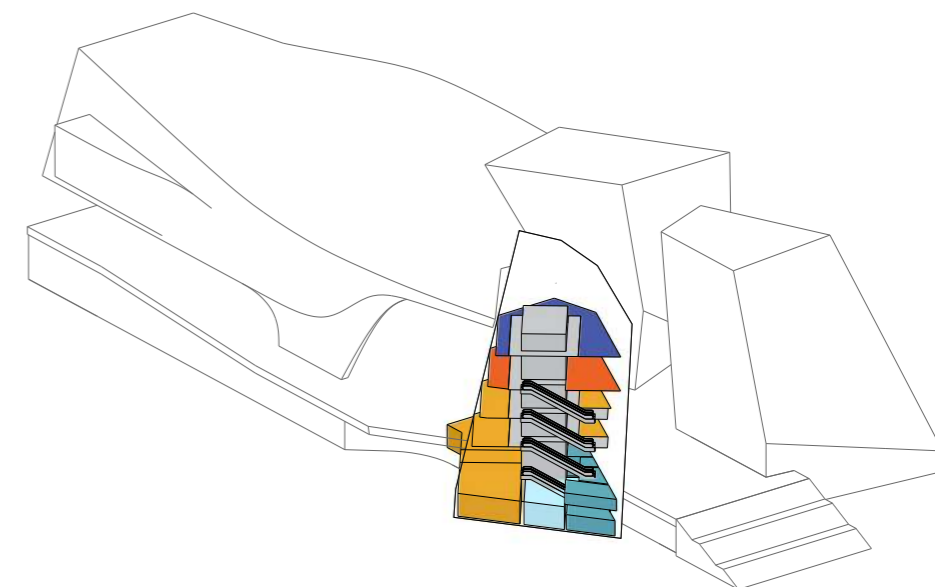
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень -1	1,747	3	-1
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +1	1,320	3	1
	Циркуляция	Циркуляция	Коридор уровень +1 звуковой затвор	23	3	1
	Циркуляция	Циркуляция	Коридор уровень +1 звуковой затвор	23	3	1
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +1.5	1,312	3	1.5
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +2	409	3	2
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +3	475	3	3
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +3.5	795	3	3.5
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +4	1,350	3	4
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +5	740	3	5
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +6	750	3	6
	Циркуляция	Циркуляция	Циркуляция Уровень +7	970	3	7
				9,814		
			Итого Площади без Тех.Пом. и Парковки	44,960		
Парковка (VIP)						
	Парковка	Парковка	Безопасность	39	3	-1
	Парковка	Парковка	VIP парковка 25 мм + рампа парковки	1,196	4	-1
				1,196		
			Итого Площадь театра с VIP и Парковкой	46,156		
Тех. помещения						
		Тех.пом.	Тех.пом.			
			20% Тех.Пом. (определяет Горка)			



ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС

Proj. Nr.: A_2009_MTK
06.10.2020 CHBL

ПОЗИЦИЯ	№	НАИМЕНОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЯ	CHBL Полезная площадь	
F		Информационно-образовательный центр	25 Информационно-образовательный центр	108,63
			26 Мультимедийный кинотеатр	306,66
			27 Учебный класс для творческих мастерских	305,44
			28 Лекторий	342,77
			Складские помещения	81,98
			29 Пространство для слабовидящих	117,97
			1263	
C		Экспозиционная группа помещений	6 Зона экспозиции	503,98
				504
A		Фойе	0 Фойе	0
				0
B		Входная группа помещений	1 Вестибюль	205,59
			2 Кассовая зона	0,00
			3 Гардероб	46,23
			3.1 Помещение для сотрудников	139,14
			3.2 Комната для приема пищи	21,21
			3.3 Служебные санузлы	39,42
			4 Санузлы	215,78
5 Санузлы для МГН	15,00			
			682	
D		Сувенирный магазин	7 Сувенирный магазин	
			8 Кабинет для сотрудников магазина	
			9 Складское помещение сувенирного магазина	181,90
				182
E		Кафе	10 Обеденный зал	
			11 Доготовочный цех	
			12 Кондитерский цех	
			13 Холодный цех	
			14 Моечная кухонной посуды	
			15 Моечная столовой посуды	
			16 Раздевалка женская	
			17 Санузел+душ (женский)	
			18 Раздевалка (мужская)	
			19 Санузел+душ (мужской)	
			20 Кладовая уборочного инвентаря	
			21 Помещение отходов	
			22 Холодильное помещение	
			23 Помещение приема пищи	
24 Загрузочная	196,17			
			196	
G		Разгрузочная группа помещений	30 Помещение для обработки экспонатов	200,00
			31 Помещение для обработки ящиков	100,00
			32 Помещение для складирования пустых ящиков	316,16
				616
I		Административные помещения	33 Кабинеты сотрудников	147,87
			34 Гардероб персонала на 15 чел.	64,81
			35 Пост охраны	18,66
			36 Гардероб персонала	16,43
			37 Помещение для приема пищи	27,77
			38 Кладовая уборочного инвентаря	5,53
				281
				3725
K		Циркуляция		0
				1120
			4845	
L		Тех.Пом.	20% Тех.пом. (определяет Горка)	

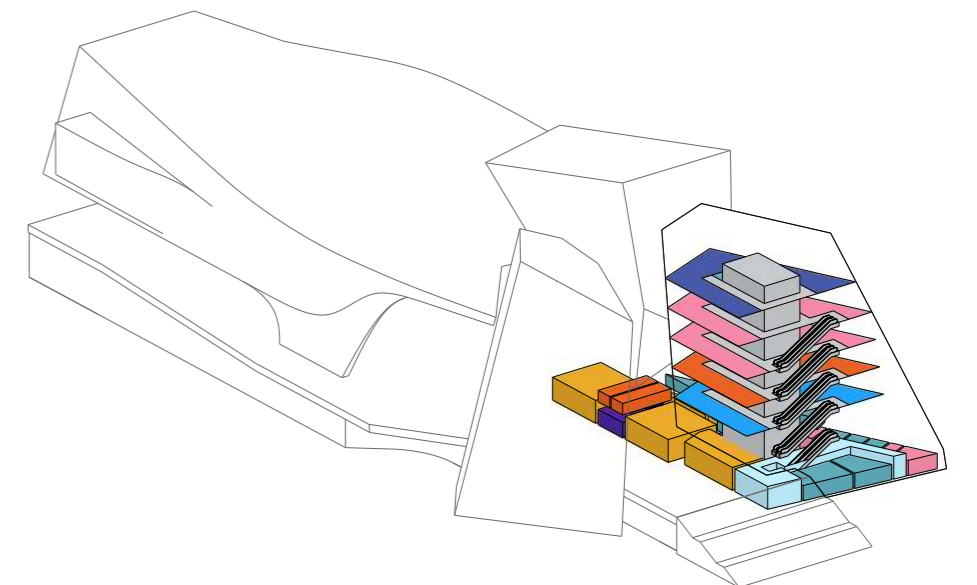


ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ ЦЕНТР ИСКУССТВ

Proj. Nr.: A_2009_MTK

06.10.2020	СНБЛ	ПОЗИЦИЯ	NR.	НАИМЕНОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЯ	СНБЛ	03.10.2020
					чистая площадь пола	
A		Универсальный зал				
			26	Фойе	0,00	
			27	Универсальный зал	250,00	
			27	Свето и звуко аппаратные	67,31	
			28	Гримерки	20,00	
			29	Помещение операторов	12,00	
			30	Кладовая инвентаря	16,00	
				Актёрское фойе	64,1	
						429
B		Концертный зал				
			31	Концертный зал	192,28	
			32	Гримерки	15,00	
			33	Артистические	25,43	
			34	Кладовая инвентаря	25,36	
						258,07
C		Танцевальный концертно-репетиционный зал				
			35	Танцевальный концертно-репетиционный зал	250,00	
			35	Свето и звуко аппаратные	67,31	
			36	Помещение для песочного театра	77,52	
			37	Кладовая инвентаря	19,19	
						414
D		Выставочное пространство				
			40	Выставочный зал	415,21	
			41	Кладовая инвентаря	23,48	
						438,69
E		Фойе				
			0	Фойе	289,28	
						289,28
F		Вестибюльная группа				
			1	Гардероб общий	114,45	
			2	Бытовые помещения для обслуж. персонала	136,74	
			3	Комната приема пищи персонала	50,76	
			8	Помещение для хранения картин	15,00	
			9	Помещение для архива	18,44	
			10	Кладовая для хранения мебели	30,00	
			11	Помещения для хранения моющих средств	12,24	
			20	Пост охраны	0,00	
			21	Медицинский кабинет	0,00	
			22	Игровая зона для детей	50	
			23	Кладовая инвентаря при рекреации	29,86	
			25	Помещение для хранения бытовой техники	54,92	
			60	Санузлы М Ж	290	
						802
G		Типография				
			11	Типография	70,00	
			12	Рабочий кабинет для типографии	17,38	
						87,38
H		Сувенирная лавка				
			16	Сувенирная лавка		
			17	Подсобное помещение		
			18	Кассы		
			19	Администратор	92,49	
						92
I		Место организации кейтерингового обслуживания				
			24	Кафе	310,51	
						311
J		Коворкинг- центр				
			42	Помещения Коворкинг- центра	138,34	
						138,34
K		Студии				
			14	Багетная мастерская	30,00	
			14	помещение для хранения картин	17,69	
			15	Мастерская (столярная)	24,47	
			38	Помещения для мастер-классов	50,00	
			39	Кладовая инвентаря	12,00	
			38	Помещения для мастер-классов	50,79	

		39	Кладовая инвентаря	12,00
		38	Помещения для мастер-классов	79,99
		39	Кладовая инвентаря	12,00
		38	Помещения для мастер-классов	51,16
		39	Кладовая инвентаря	20,20
		38	Помещения для мастер-классов	50,29
		39	Кладовая инвентаря	39,23
				450
L		Съёмочный павильон		
		43	Съёмочный павильон	123,96
		44	Аппаратная	20,09
		45	Комната для хранения декораций	20,10
				164
M		Студия звукозаписи		
		46	Зал	92,37
		47	Тонкамера	16,08
		48	Помещение для звукозаписи	12,00
		48	Помещение для звукозаписи	12,00
				132
N		Администрация		
		49	Кабинет 02 - Директора	41,74
		50	Кабинет 01 - Приемная	16,22
		51	Кабинет 08 - Переговорная	38,64
		51	Кабинет 09 - Переговорная Смежное помещение	13,16
		52	Кабинет 03 - Заместитель директора	44,99
		53	Кабинет10 - Отдел развития	33,49
		54	Кабинет 11 - Творческий отдел	25,42
		55	Кабинет 12 - Технический отдел	26,02
		56	Кабинет 04 - Главный бухгалтер	14,71
		57	Кабинет 05 - Бухгалтерия	26,93
		58	Кабинет 06 - Отдел кадров	12,37
		59	Кабинет 07 - Рекламно-оформительских работ	26,11
				320
				4 327
O		Циркуляция		0
				2171,14
				6498
P		Студии		
		38	Дополнительные студии	200,1
		38	Дополнительные кладовые инвентаря	83,16
				283,26
Q		Тех. помещения		20% (должно быть подтверждено Горкой)



Project Team

Planning

COOP HIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

Design Principal: Wolf D. Prix

Managing Partner: Markus Prossnigg

Design Partner: Alexander Ott

Project Partner: Benjmin Schmidt

Project Architect: Mohammed Eid

Project Team: Barbara Schickermüller, Tudor Sabau, Katarina Porazik, Tyler Bornstein, Vasja Popovic, Thanasis Farangas, Katharina Kraschitz, Irem Coskun, Poltak Pandjaitan, Monica Soler, Harry Varnavas, Kacper Kania, Felix Knoll

3D Visualization: Constantin Papachristopoulos, Christos Grapas, Iraklis Alexandros Kallioras

Animation: Jan Rancke

Client

LLC GORKA, Russia

Structural Engineering

B+G Ingenieure

Bollinger und Grohmann GmbH, Vienna

Prof. Klaus Bollinger

Moritz Heimrath

Apard Novak

Theatre Consultang

Kunkel Consulting

Horst Kunkel

Tatjana Suchina

Acoustics Consultant

Müller BBM, Munich

Eckard Mommertz

Jörg Kümmel

Contact

COOP HIMMELB(L)AU

Wolf D. Prix & Partner ZT GmbH

Markus Prossnigg

Managing Partner

T: +43 - 1- 546 60-412

prossnigg@coop-himmelblau.at

Spengergasse 37

A 1050 Vienna

Austria

T: +43 - 1- 546 60

F: +43 - 1- 546 60- 600

office@coop-himmelblau.at

www.coop-himmelblau.at